

BILANCIO SOCIALE 2021

CAMBIAMENTO E RINASCITA



Cooperativa Sociale - ONLUS
litografi **vesuviani**
SERVIZI SALUTE E LAVORO



GRUPPO
COOPERATIVO
cgm



ISO 9001

INDICE

CHI SIAMO.....	4
INTRODUZIONE.....	5
METODOLOGIA.....	7
MISSION & VISION.....	11
CERTIFICAZIONI.....	13
MANAGEMENT ROSA.....	14
ORGANIGRAMMA.....	15
PERSONE AL LAVORO.....	16
STAKEHOLDERS.....	18
CUSTOMER SERVICE.....	26
SERVIZI.....	29
PROGETTI.....	48
DATI ECONOMICI.....	61
COMUNICAZIONE.....	65
FUNDRAISING.....	85
CONCLUSIONI E RINGRAZIAMENTI.....	87

Ragione Sociale:	Litografi Vesuviani - Servizi Salute e Lavoro - Società Cooperativa Sociale a r. l
Codice fiscale/Partita IVA :	03843961214
Forma giuridica :	Cooperativa Sociale
N. iscrizione al Registro Imprese :	03843961214
N. iscrizione Albo Società Cooperative :	A130699
Iscrizione Albo Regionale Cooperative Sociali :	Decreto di iscrizione n. 342 del 26/04/2017 Sezioni A e B
Numero REA :	NA - 640591
Domicilio digitale/PEC :	litografi vesuviani@pec.it
Data atto di costituzione :	09/05/2000
Sede legale :	Via Sandriana, 16 80046 San Giorgio a Cremano (NA)
Sedi secondarie :	Via Vicinale Cupa snc, 80036 Palma Campania (NA) Via Madonnelle 29, 80055 Portici (NA) Via Sandriana 32/34, 80046San Giorgio a Cremano (NA)
Codici ATECO :	88.99 88.1 87.2
Enti/Consorzi di appartenenza :	Confcooperative Campania, Consorzio CGM
Territorio pricipale di riferimento :	Territorio dell'ASL Napoli 3 Sud

Introduzione

Ornella Scognamiglio

Presidente

*Un giorno tu ti sveglierai e vedrai una bella giornata.
Ci sarà il sole, e tutto sarà nuovo, cambiato, limpido.
Quello che prima ti sembrava impossibile diventerà semplice, normale.
Non ci credi? Io sono sicuro. E presto. Anche domani.*

(Fëdor Dostoevskij)

Un giorno ci siamo svegliati e abbiamo visto il sole. Un giorno abbiamo tutti fatto il vaccino contro un virus che per circa un anno ci ha resi smarriti, impauriti, e molto distanti. E così abbiamo ripreso la nostra vita in mano, abbiamo ripreso le attività in presenza, abbiamo fatto progetti per il futuro. Certo, nulla sarà mai come prima. Ogni giorno abbiamo la consapevolezza che da un momento all'altro dobbiamo riprogrammare, nulla è uguale e nulla vale nel tempo. Ma è diventata la nostra condizione normale.

Avevamo 2 strade, quella della “**paura**” e quindi dell’immobilismo, e una seconda, quella del “**cambiamento**”. Abbiamo scelto la seconda. Abbiamo modificato il nostro approccio al lavoro. Abbiamo riprogettato le attività, le procedure di sicurezza in funzione delle esigenze sanitarie e di quelle organizzative.

Abbiamo ripreso le attività in presenza, le attività produttive, i laboratori riabilitativi, le attività residenziali e quelle domiciliari, i progetti di formazione. Abbiamo fatto il progetto vacanza, e persino la Mostra Fotografica a Todi, tante volte rimandata.

Abbiamo fatto i “Mercatini di Natale”. Qualcuno è saltato, qualcuno no. Abbiamo organizzato eventi pubblici, qualcuno è saltato, qualcuno siamo riusciti a realizzarlo, altri prima o poi li faremo.

I soci della cooperativa, gli operatori, gli utenti affidati, sentendosi parte di un **“tutto”**, hanno potuto accedere a quell’ eccezionale senso di adattamento, hanno agito quella flessibilità e quella plasticità necessarie per superare gli ostacoli, le sfide, potendo contare sulla forza del gruppo.

Abbiamo piantato un vitigno nel nostro “Orto Sociale”, nella città di portici, una “Catalanesca”, lo abbiamo fatto per poter mettere una pianta molto simbolica che rappresentasse, le **“radici”** e **“l’amore”**.

La storia della “Catalanesca”, è molto antica, e viene da un gesto d’amore, Alfonso I d’Aragona la portò dalla Catalonia fino al Vesuvio, per donarla alla sua innamorata, una giovane donna nata alle pendici del vulcano nel XV secolo.

Le “radici” presenti nel nostro nome: Litografi Vesuviani, la nostra storia, che affonda le radici nella terra del Vesuvio, e l’ “amore”, che orienta tutti i nostri passi. I frutti che verranno, i progetti che il futuro ci riserverà, staremo lì a curarla, come sappiamo fare “NOI”. La vite ha tantissimi significati in tutte le culture, - dalla fecondità alla benedizione all’abbondanza e bellezza, alla trasformazione dell’acqua in vino, del sacrificio e della fede. A noi piace soprattutto la simbologia descritta nella storia del “mondo nuovo”: il vino prodotto da Noè dopo l’approdo dell’Arca sulla cima del monte Ararat, spremendo i grappoli d’uva dei vigneti posti sui fianchi del monte. Quest’anno, è stato l’anno della “Rinascita”, del “Cambiamento” avendo dentro ben radicate le origini.

Tutto è nuovo, cambiato.... Quello che ci sembrava impossibile è diventato semplice, normale. E presto. Anche Oggi.



METODOLOGIA

Il Bilancio Sociale è uno strumento di “accountability” che consiste nella rendicontazione delle responsabilità, dei comportamenti e dei risultati sociali, ambientali ed economici delle attività svolte da un ente. L'importanza di redigere un bilancio sociale sta quindi nel fatto che tutti i soggetti interessati possono trovare nel Bilancio Sociale di un ente un'informativa strutturata e puntuale, non ottenibile a mezzo delle sole informazioni economiche contenute nel bilancio di esercizio. A partire dal 2021 redigere il Bilancio Sociale, è diventato obbligatorio, ma ci fa piacere sottolineare, che la “Cooperativa Litografi Vesuviani Servizi-Salute-Lavoro- Onlus”, in maniera autonoma, utilizza questo strumento dal 2012 , questo perché era importante innanzitutto per noi soci e lavoratori stessi, verificarci, comprendere veramente nei particolari, in maniera puntuale, cosa stavamo realizzando, per avere la possibilità di migliorarci, di pianificare, di comprendere se la mission era ancora per tutti un sentiero perseguibile e omogeneo. Ma anche perché grazie al Bilancio Sociale abbiamo potuto raccontare e comunicare la nostra “Identità”, i nostri valori e il lavoro svolto sul territorio e nella comunità di riferimento.

Il bilancio sociale di “Litografi Vesuviani, Servizi-Salute-Lavoro- cooperativa sociale Onlus”, con cadenza annuale, è redatto sulla base dei principi di rendicontazione stabiliti dalle linee guida per il bilancio sociale stabilite dal Ministero del Lavoro e delle Politiche Sociali con Decreto ministeriale del 14 luglio 2019 . In particolare, esso si attiene ai seguenti principi: il principio di “Rilevanza” , che ci ha permesso di riportare solo i fatti e le informazioni rilevanti per far sì che le valutazioni degli stakeholder facessero comprendere in maniera trasparente, ciò che gli stessi pensassero dei servizi erogati, della professionalità degli operatori, dei risultati attesi e raggiunti. Il principio di “Completezza” identificando tutti gli stakeholder, o tutti quelli che possano influenzare le scelte della cooperativa ; il principio della “Trasparenza” ossia abbiamo cercato di rendere chiare le informazioni fornite; il principio della “Neutralità” ossia abbiamo fornito notizie senza influenze da parte di amministratori e/o categorie di stakeholder; il principio della “Competenza di periodo” nel senso che abbiamo riportato solo le informazioni ed i fatti svoltisi durante l'anno preso in considerazione dal bilancio sociale, ovvero il 2021.

Abbiamo per scelta, non utilizzato il Principio di “comparabilità” ovvero le informazioni fornite confrontabili sia in termini temporali sia spaziali con quelle della stessa società, ovvero, di altre organizzazioni con finalità analoghe; Il principio di “Chiarezza” nonché di “Veridicità” e quello di “Verificabilità” individuando le fonti informative utilizzate; il principio di “Attendibilità” cioè i dati riportati sono stati forniti in maniera oggettiva e non sovrastimati o sottostimati; infine il principio di “Autonomia delle Terze Parti”, tutti quelli che hanno collaborato alla stesura delle informazioni, tutti quelli che sono stati intervistati, hanno agito con autonomia e indipendenza di giudizio. Sono state riportate le notizie equiparate all'anno 2019 e 2020, per comparare e misurare la costanza dell'attività in corso. Per redigere il bilancio sociale, con la metodologia della “CO-PARTECIPAZIONE”, anche quest'anno sono stati coinvolti tutti gli operatori, chi con un ruolo dirigenziale, chi con una responsabilità di area, chi con funzioni operative nei vari servizi, ognuno ha apportato notizie e spunti particolari. Anche quest'anno abbiamo dovuto fare i conti, con la difficoltà causate dalla pandemia, quindi non avendo sempre la possibilità di stare tutti contemporaneamente in un unico luogo, abbiamo cercato delle alternative.

Abbiamo utilizzato la metodologia del Virtual Focus Group Discussion . Abbiamo cercato di creare a distanza l'atmosfera giusta per favorire una discussione dinamica e la partecipazione attiva di tutti si è rivelata una sfida complessa e interessante. Per rendere il più fruibile possibile lo strumento abbiamo pianificato sin dall'inizio l'attività concentrando la massima attenzione sin dalle prime fasi:

a. L'INVITO ai partecipanti:

L'invito a un virtual focus group rischia di essere preso meno seriamente rispetto ad un appuntamento di persona, e vi è quindi un rischio maggiore che i partecipanti decidano all'ultimo minuto di non presentarsi. Inoltre, problemi tecnici o impegni inattesi dei partecipanti (a casa o in ufficio) possono portare anche all'abbandono improvviso della chiamata prima della sua conclusione.

Pertanto, è necessario da un lato prevenire i problemi tecnici legati all'utilizzo di piattaforme online, dall'altro trovare qualche stratagemma per far sentire i partecipanti più “responsabili”. Per questo, nei giorni precedenti al VFGD abbiamo:

- Contattato individualmente tutti i partecipanti, attraverso il telefono, in modo da creare una relazione diretta con ciascuno, abbiamo effettuare le prove tecniche del funzionamento della piattaforma, anche se ormai, dopo 2 anni siamo diventati espertissimi;
- Inviato una mail di sintesi di quanto detto al telefono a tutti i partecipanti,

- Abbiamo individuato il responsabile per organizzare la “Stanza” virtuale e ci siamo premuniti di , il giorno prima del VFGD , di inviare un messaggio di promemoria.

Il giorno del Virtual Focus Group Discussion:

- Siamo stati presenti nella “stanza virtuale” circa mezz’ora prima dell’inizio ufficiale dell’evento, in modo da permettere ai partecipanti di fare qualche prova di collegamento e risolvere in anticipo eventuali problemi tecnici. In tal modo abbiamo evitato di perdere tempo utile durante l’evento, magari rischiando di perdere l’attenzione e l’entusiasmo dei partecipanti.

- Ci siamo assicurati, di disporre la visualizzazione dello schermo in modo che tutti possano vedere in contemporanea gli scritti della presentazione sia i volti di tutti i partecipanti. La piattaforma utilizzata è quella di Zoom, e l’opzione usata è “grid view”.

Moderare il Virtual Focus Group Discussion

La gestione di un processo partecipativo online può essere piuttosto complessa, in particolare perché vi è un rischio maggiore di perdere l’attenzione dei partecipanti. Per questa ragione c’è stata la presenza di due facilitatori:

- un moderatore, che ha interagito in modo più attivo con i partecipanti, ha guidato la discussione, ha posto domande di approfondimento, ha moderato le risposte, ecc.
- un assistente, che ha preso appunti, ha riportato i contributi dei partecipanti sul supporto visivo utilizzato e ha anche fatto foto.

Per favorire l’atmosfera di confronto che deve caratterizzare ogni focus group, abbiamo previsto che Il rischio, possa essere un setting virtuale che avrebbe potuto indurre i partecipanti a comportarsi come se stessero partecipando a un’intervista di gruppo, considerando erroneamente il moderatore come principale interlocutore.

Quindi abbiamo creato un setting di gruppo, cercando di abbattere le distanze il più possibile, invitando i partecipanti ad organizzare nelle proprie case un “Tè Virtual Focus Group”, ovvero, alle 17.00 abbiamo preso il tè, chi ha voluto un caffè, uno spuntino, e abbiamo consumato contemporaneamente come se la “Stanza Virtuale”, fosse sparita e noi tutti fossimo stati nello stesso ambiente.

Ovviamente questo è stato molto piacevole, divertente, e ha favorito l’interscambio di gruppo senza accentrare tutte le attenzioni sul moderatore. Molta attenzione inoltre è stata data alla metodologia del “CUSTOMER SERVICE”, fondamentale per avere le informazioni di Trasparenza e Accountability. Sono stati presentati:

1. Questionari con risposte chiuse, con scale di valutazione

2. Colloqui interpersonali con gli utenti

La modalità è stata mista:

1. Interviste Telefoniche con i familiari che per motivi legati alla pandemia, non avevano la possibilità di essere presenti

2. Interviste Telefoniche con alcuni medici che per motivi legati al Covid erano in malattia

3. Interviste Face to Face, con medici e familiari che potevano essere intervistati in presenza

Tutti gli utenti invece sono stati intervistati di

persona. E' stato somministrato loro un questionario con le risposte chiuse, e somministrata un'intervista verbale, che ci ha dato anche l'opportunità di comprendere meglio i bisogni o eventuali richieste non sempre manifestate.

ANONIMATO: tutti i questionari sono stati somministrati in maniera anonima, anche quelli inviati on-line, sono stati raccolti da un operatore, poi scannerizzati, e raccolti in un file unico, e poi inviati ad un altro operatore, diverso dal primo che ha provveduto all'analisi dei dati.



Tè Virtual Focus Group

MISSION & VISION

...dalle origini ad oggi...Lo scopo principale della nostra cooperativa sin dalla sua origine è quella di “Offrire opportunità” di inclusione sociale a pazienti psichiatrici attraverso la formazione e l’inserimento lavorativo. Accanto allo scopo principale si affianca quello di offrire servizi di riabilitazione di alta qualità agli utenti che vengono affidati dai DSM territoriali. Dal 2000, anno di nascita della cooperativa, la coerenza nella mission è sicuramente stato un faro da perseguire, e osservando quello che la cooperativa è riuscita a realizzare in questi oltre 20 anni di attività, possiamo affermare con sicurezza di non aver perso la rotta. Molte le burrasche superate, molti scogli nascosti e insidiosi deviati per giungere alla meta. I valori che ci hanno guidato sono stati, il rispetto reciproco tra i soci lavoratori e i collaboratori. Il rispetto dei ruoli, dei compiti, delle responsabilità, ripartite in maniera paritaria, senza considerare l’apicalità che nella nostra cooperativa è circolare e non verticistica. Il Presidente non impone l’organizzazione, ma ascolta i bisogni e le potenzialità e ne determina, funzioni e mansioni. Ogni componente della cooperativa è un socio lavoratore, gli organi di gestione, compreso il presidente del CDA, hanno funzioni e ruoli professionali all’interno della cooperativa. Tutti sono soci lavoratori dipendenti con contratti a Tempo Indeterminato. Tutti i soci lavoratori lavorano esclusivamente per la cooperativa e questo ne rafforza la compattezza e ne potenzia la motivazione. I pazienti che dopo un periodo di riabilitazione diventano soci lavoratori della cooperativa, ricoprono ruoli anche negli organi di governance. Il “Lavoro” è lo strumento che abbiamo a disposizione per far comprendere agli Stakholder la nostra mission e lo facciamo attraverso l’offerta di Prodotti di altissima qualità. I comparti produttivi della cooperativa, vanno dalla serigrafia artigianale, alla sartoria, all’agricoltura sociale, alla produzione di prodotti naturali, come candele, saponi, specialità realizzate con i frutti dell’agricoltura sociale, conserve, olio, etc. Gli Utenti del DSM, sono inseriti in ogni comparto della cooperativa e in ogni funzione sia organizzativa che produttiva. Il Tutor aziendale e il Tutor Didattico, si dedicano al Peer tu Peer che ha sicuramente una valenza molto più efficace di qualsiasi trasmissione nozionistica. Riconoscere nell’altro e riconoscersi le potenzialità vedendole espresse in un altro è uno stimolo impareggiabile. La Rete Territoriale di riferimento ha determinato la nascita della stessa cooperativa, e negli anni non l’ha mai abbandonata, anzi pezzi della comunità si sono aggiunti. La cooperativa nasce dalla collaborazione tra l’Unità Operativa di Salute Mentale di San Giorgio a Cremano della ASL Napoli 3 Sud (ex.Na5), con il Comune di San Giorgio a Cremano, che ottennero un contributo dalla Comunità Europea progettando un corso di formazione per grafici pubblicitari, che avrebbero creato una “Litografia” che vedeva come output la nascita di una cooperativa sociale di tipo B, I Litografi Vesuviani appunto. La Litografia è stata realizzata, nei primi anni ha realizzato prodotti litografici per la stessa ASL Napoli 3 Sud, nei locali messi a disposizione dal Comune di San Giorgio. Da allora la “Litografia”, si è trasformata in una Serigrafia artigianale, in un’agenzia pubblicitaria che realizza prodotti di Digital Graphic, e ha aggiunto tante attività diversifican-

do la propria offerta. Sia la ASL Napoli 3 sud, affidando alla stessa progetti come il BDS e sia il Comune di San Giorgio, ospitando la cooperativa in una sede, gratuitamente, messa a disposizione dalla stessa città di San Giorgio a Cremano sono di fondamentale importante per il sostentamento della stessa, che si può permettere di avere attualmente, ben 12 Lavoratori Svantaggiati assunti a Tempo Indeterminato. La cooperativa è stata ispirata dal concetto di “Comunità Terapeutica” che già Maxwell Jones negli anni 50 professava. Ai giorni nostri molto è stato fatto, ma non ci siamo troppo scostati dalla “Comunità Terapeutica”, tocchiamo con mano l’efficacia della stessa, ma non crediamo che possa essere l’unica soluzione possibile per chi soffre di disturbi mentali. Crediamo fortemente che il problema di esclusione da tutti i sistemi centrali della società sia molto presente. Crediamo ancora che lo stigma nei confronti di chi soffre di disturbi mentali sia molto presente. Tocchiamo con mano nei Centri Diurni, nella Sir, nelle Comunità, che i pazienti sono ancora fortemente emarginati dalle decisioni politiche, sociali, economiche. Il problema dei cittadini con disagio psichico verrà affrontato e risolto nel momento in cui “la Comunità” allargata riesca ad accoglierli, a dargli un ruolo attivo ed inclusivo. Noi ci impegniamo il più possibile in tal senso. Ci piace pensare di essere ispiratori di un modello che possa essere seguito e accolto. Ci piace considerarci degli “ispiratori” per le nuove generazioni, cerchiamo di avvicinare i giovani al mondo della “salute mentale”, facciamo progetti di sensibilizzazione nelle scuole e questo per riuscire a determinare un principio e una visione per noi fondamentale: “La Comunità” cura. La società allargata ha il compito di includere il paziente psichiatrico dando un ruolo attivo allo stesso, ma soprattutto facendo comprendere al paziente stesso di essere risorsa e di avere un ruolo attivo all’interno della Comunità.

CERTIFICAZIONI

QUALITÀ

- Certificazione ISO 9001:2015
- Ente di Certificazione = TUV SUD
- Ottenimento certificazione = 2018
- Rinnovo certificazione = 2021
- Validità fino Gennaio 2024



SICUREZZA Servizio di Prevenzione e Protezione

ORGANIGRAMMA AZIENDALE DELLA SICUREZZA



SICUREZZA Formazione

- ✓ CORSO PRIMO SOCCORSO

(ai sensi art. 45 D.Lgs. 81/08 correttivo D.Lgs. 106/09 e art. 3 del DM 388/03)

→ 16 addetti formati

- ✓ CORSO ANTINCENDIO IN ATTIVITÀ A RISCHIO MEDIO

(ai sensi artt. 46, 37 comma 9 e 12 del D.Lgs. 81/08 e smi correttivo D.Lgs. 106/09 e dell'art. 7 del DM 10/03/1998)

→ 16 addetti formati

TOTALE ORE DI FORMAZIONE EROGATE ~ di 220 ore



H.A.C.C.P.

Hazard Analysis Critical Control Point

Manuale di autocontrollo ai sensi del D.Lgs.

193/07 relativo ai controlli in materia di

sicurezza alimentare per i locali cucina della

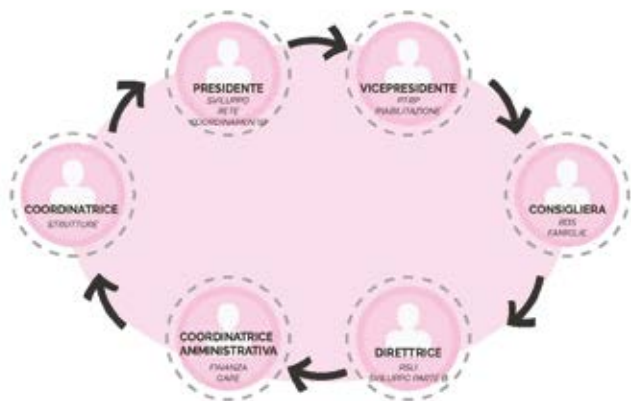
Casa Alloggio «Stella Nuova» di Palma

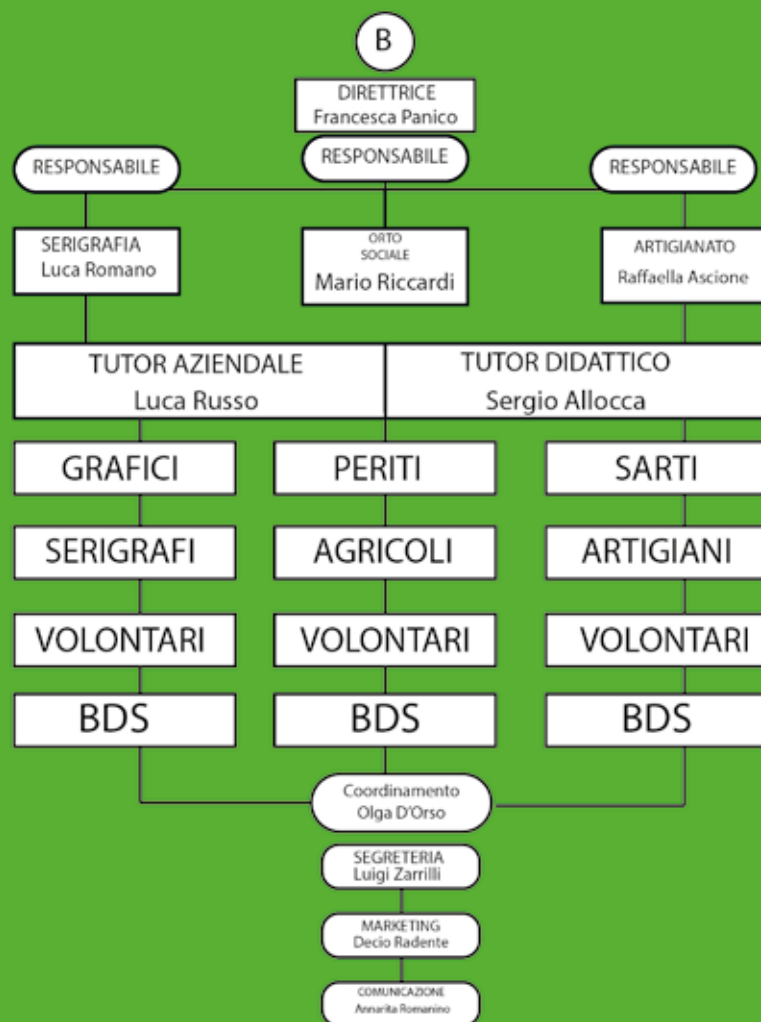
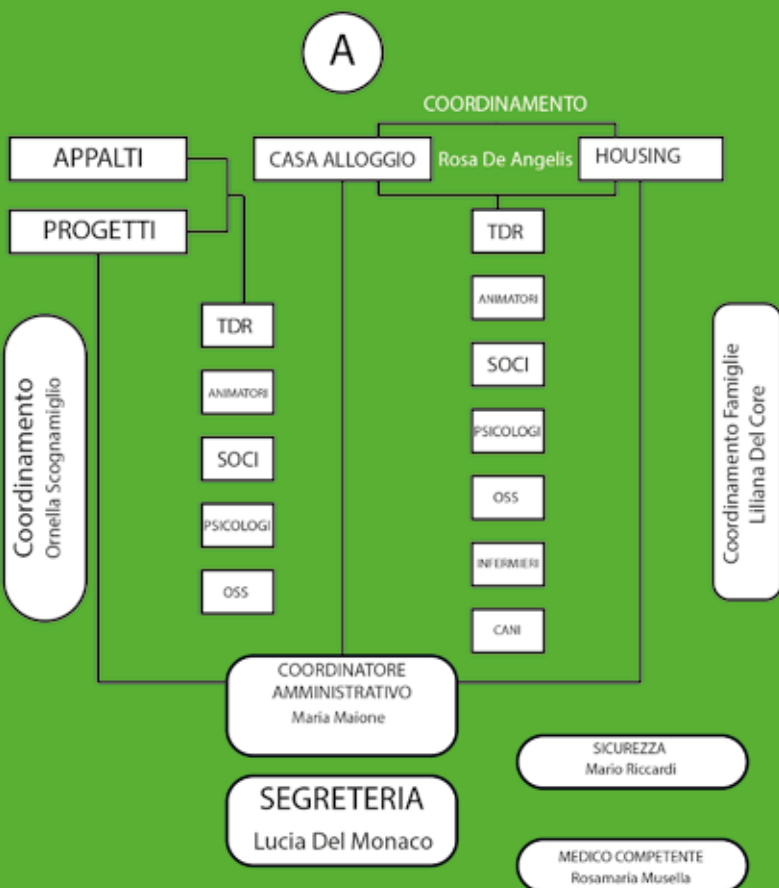
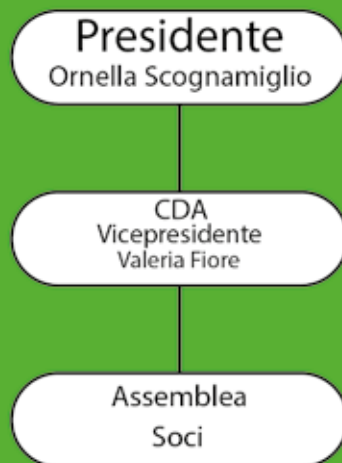
Campania



MANAGEMENT ROSA

La cooperativa ha un management tutto femminile, il management oltre a svolgere un ruolo gestionale, deliberativo e formale, è impegnato nell'organizzazione, nello svolgimento delle attività, ha quindi un ruolo tecnico attivo nell'amministrazione e nella vita della cooperativa. I ruoli sono ben definiti ma l'empowerment circolare è il modello di riferimento che caratterizza la gestione della cooperativa. Tutte le decisioni vengono prese in equipe e allargate alla componente non deliberativa della cooperativa. Il CDA in effetti ratifica decisioni prese in equipe con tutte le componenti del management.





PERSONE AL LAVORO

N. dipendenti totali 2021: 53



N. lavoratori svantaggiati: 11

Percentuale di lavoratori svantaggiati di cui all'art. 4 Legge 381 del 1991: 78,58%

N. Volontari: 4

N. Volontari Servizio Civile: 4

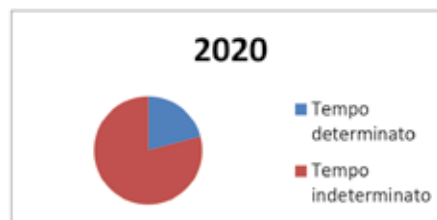
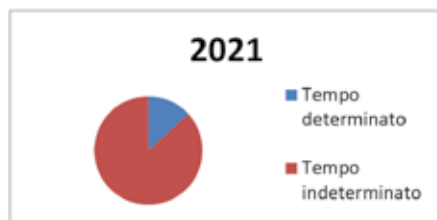
Contratti 2021:

46 Contratti a tempo indeterminato

7 Contratti a tempo determinato

27 Contratti part-time

26 Contratti full-time

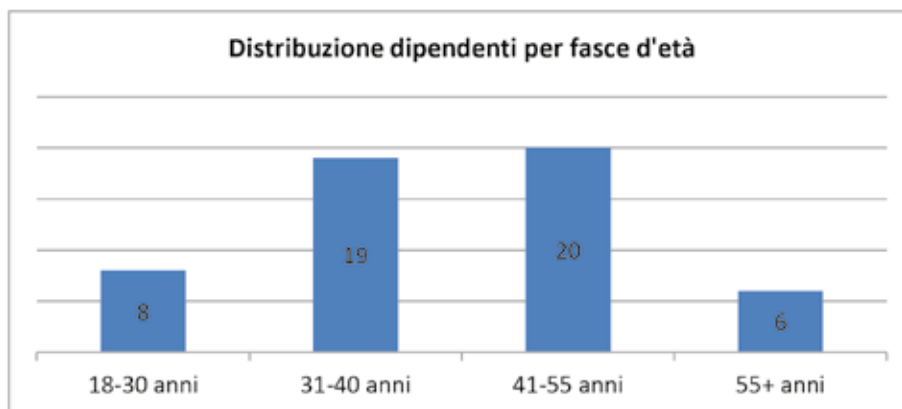


Nonostante la crisi generale dovuta alla Pandemia da Covid-19 la Cooperativa è riuscita a mantenere la sua posizione nel mercato garantendo il lavoro a tutti i Soci e Collaboratori. Nel 2021 rispetto al 2020 non solo ha attivato più contratti lavorativi (53 nel 2021 rispetto ai 48 del 2020) ma è riuscita anche a trasformarne molti in Tempo Indeterminato. Negli ultimi anni si evidenzia una sostanziale tenuta occupazionale.

Contratto di lavoro applicato: C.C.N.L. Settore Cooperative Sociali

ANZIANITA' DEI LAVORATORI

Il 50% dei lavoratori ha un'anzianità di servizio all'incirca di 10 anni. Ciò spiega un basso turn-over dei dipendenti.



Profili professionali

Sociologi	3
Psicologi	2
Tecnici della Riabilitazione Psichiatrica	13
Animatori Sociali	11
Operatori Socio Sanitari	11
Artigiani	3
Serigrafi/grafici	4
Impiegati	6

STAKEHOLDER

La dimensione in cui opera la Cooperativa Litografi Vesuviani, si arricchisce anche dei rapporti inter-cooperativi e solidali tra le imprese della rete. Condivisione di progetti, innovazione e ricerca, alta formazione, scambio di

buone prassi e collaborazione operativa sono solo alcuni dei valori che la rete tra imprese produce.

TERRITORIO

ASL NA 3 SUD
ASL NA 2 NORD
ASL AV 2 DI ATRIPALDA
REGIONE CAMPANIA
AMBITO TERRITORIALE N. 28
COMUNE DI SAN GIORGIO A CREMANO
COMUNE DI MARANO
COMUNE DI PALMA CAMPANIA
CASA CIRCONDARIALE NAPOLI POGGIOREALE
CASA CIRCONDARIALE SECONDIGLIANO
U.E.P.E. DI NAPOLI
ANPAL
AMBITO TERRITORIALE N 18 CASORIA - CASAVATORE - ARZANO
AMBITO TERRITORIALE N 28 SAN GIORGIO A CREMANO - SAN SEBASTIANO AL VESUVIO
AMBITO TERRITORIALE N 11 PORTICI
AMBITO TERRITORIALE N 26 SAN GIUSEPPE VESUVIANO - OTTAVIANO - POGGIOMARINO - TERZIGNO - PALMA CAMPANIA - SAN GENNARO VESUVIANO - STRIANO
AMBITO TERRITORIALE N. 22 CASTELLAMMARE DI STABIA
AMBITO TERRITORIALE N 33 MASSA LUBRENSE, META, PIANO DI SORRENTO, SANT'AGNELLO, SORRENTO, VICO EQUENSE
AMBITO TERRITORIALE N 26 BOSCOREALE, BOSCOREALE, TORRE ANNUNZIATA, TRECASE
AMBITO TERRITORIALE N 31 TORRE DEL GRECO, ERCOLANO
AMBITO TERRITORIALE N 32 AGEROLA, CASOLA DI NAPOLI, GRAGNANO, LETTERE, PIMONTE, POMPEI, SANTA MARIA LA CARITÀ, SANT'ANTONIO ABATE
AMBITO TERRITORIALE N 24 CERCOLA, POLLENA TROCCHIA, VOLLA, MASSA DI SOMMA
AMBITO TERRITORIALE N 25 BRUSCIANO, CASTELLO DI CISTERNA, MARIGLIANELLA, MARIGLIANO, POMIGLIANO D'ARCO, SAN VITALIANO
AMBITO TERRITORIALE N 23 CAMPOSANO, CARBONARA DI NOLA, CASAMARCIANO, CICCIANO, CIMITILE, COMIZIANO, LIVERI, NOLA, ROCCARAINOLA, SAN PAOLO BEL SITO, SAVIANO, SCISCIANO, TUFINO, VISCIANO

SCUOLA

ISTITUTO STATALE NITTI
ISTITUTO STATALE CARLO URBANI
ISTITUTO ENZO FERRARI
ISTITUTO MOSCATI MAGLIONE
1° CIRCOLO DIDATTICO DI BOSCOREALE
ISTITUTO COMPRENSIVO "SANT'ANGELO A SASSO"

ASSOCIAZIONI

ASSOCIAZIONE DIESIS, TUTELA DELLE VITTIME DI REATO
ASSOCIAZIONE SLOW FOOD
COMUNITÀ SLOW FOOD
ASSOCIAZIONE GREEN PEACE
ASSOCIAZIONE CULTURALE BOTTEGA DELLE PAROLE
ASSOCIAZIONE RICOMINCIO DAI LIBRI
A.I.L.E. ONLUS ASSOCIAZIONE ITALIANA LINFOISTOCITOSI EMOFAGOCITICA
LEGA DEL FILO D'ORO
ASSOCIAZIONE UNO SPAZIO PER IL TEATRO
MISSCONOSCIUTE
ASSOCIAZIONE A.T.E.
ASSOCIAZIONE LA TUA VOCE
A.I.L.E. ONLUS ASSOCIAZIONE ITALIANA LINFOISTOCITOSI EMOFAGOCITICA
ASSOCIAZIONE CARDIOMIOPATIE E MALATTIE RARE CONNESSE ONLUS
ASSOCIAZIONE UN DONATORE PER AMICO ONLUS
ASSOCIAZIONE SPORTIVA JACK MARACANA
ASSOCIAZIONE DI VOLONTARIATO SOCIO CULTURALE OVER...ANTA
MOTO CLUB SAN GIORGIO - LO SCIAME DEL VESUVIO
ASSOCIAZIONE ONLUS LA CASA DI PAT

TERZO SETTORE

CONFCOOPERATIVE
GRUPPO COOPERATIVO CGM
AGENZIA DI FORMAZIONE PROFESSIONALE CONSUL SERVICE
CONSORZIO PROODOS
COOPERATIVA LAVORO IN CORSI

FONDAZIONI

FONDAZIONE CON IL SUD
FONDAZIONE POLI.S.

CLIENTI

PARISE ALESSANDRA
CIVICO 39 MUSIC BAR DI COPPOLA GIOVANNI
BIEFFE
LIBRERIA LIBRIDINE DI DIEGO PENNA
PESSOA-COLLETTIVO COOULTURALE
KAREMA VIAGGI
I CELENTANO PARRUCCHIERI UOMO
EURO E FINANZA S.R.L.
A TUTTO CIALDE DI BRINA MARIA TERESA
I.C.E.T. TERMOIDRAULICA S.A.S. DI SEGRETI CLAUDIO
NEXT SOCIAL COMMERCE SRL - SOCIETÀ FOR BENEFIT
DOLLS OUTLET
IDRAMOTOR SRLS
NICOLA GIUDIZIOSO I PARRUCCHIERI
FINIVEST CONGRESSI SRL
GAIA SCIPPA
LA GRANDE BELLEZZA
AUTOSCUOLA CARLA DI MOLLO GIOVANNI S.A.S.
CUCINANDOCUCINANDO S.R.L.
CELENTANO SALVATORE PARRUCCHIER PER DONNA

BANCHE

BPER BANCA
BCC NAPOLI
BANCA INTESA

FAMIGLIA

ASSOCIAZIONE DEI F.A.M.I.L.I.A.R.I

FORNITORI

DGA SRL
PERNA ECOLOGIA S.R.L.
FONTANAROSA SRL
GENERAL PEN
PROMOWEAR BY ID EVENTI SRL
CREATTIVA SRL
CENTRO PUBBLICITÀ LIGURE S.N.C. DI F. RATTO E G. IAGULLI
D.G.A. PLANET SHIRT S.R.L.
SILAN. PROMOZIONI SRL IMPORT-EXPORT
AMAZON EU S.A.R.L., SUCCURSALE ITALIANA
BASIC CLOTHES FOR PRINTING
EUROFIDES SRL
ECOCART SPA

.... solo alcune delle collaborazioni più significative:

Asl Napoli 3 Sud: Da aprile 2014 per conto dell'ASL NA 3 SUD la cooperativa gestisce il "Servizio di supporto all'assistenza ed alla riabilitazione psichiatrica ai soggetti residenti" organizzando le attività di riabilitazione per l'assistenza domiciliare, i centri diurni e le strutture intermedie residenziali (SIR), seguendo circa 200 pazienti nell'area territoriale del DSM dell'Asl Na 3 Sud. Inoltre dal 2016 la nostra cooperativa, è iscritta all'Albo dei Cogestori di Progetti terapeutico-riabilitativi personalizzati sostenuti da Budget di Salute, del DSM della ASL Napoli 3Sud, con delibera n. 336 del 22/12/2016; La metodica del BDS ha consentito in questi anni di realizzare Progetti Terapeutici Riabilitativi Personalizzati (PTRP) per persone con disturbi mentali, costituito da risorse individuali, familiari, sociali e sanitari al fine di migliorare la salute nel benessere psico-sociale dell'individuo.

Fondazione Polis: Fondazione Polis è uno strumento operativo della Regione Campania per il riutilizzo dei beni confiscati alle mafie, il sostegno alle vittime innocenti della criminalità e lo sviluppo di pratiche educative e di cure per l'infanzia e l'adolescenza nell'ottica della prevenzione. Nell'anno 2021 ha collaborato con la Cooperativa in diversi eventi di cui: Campagna promozionale e partecipazione all'Inaugurazione della Bottega dei Saperi e dei Sapori avvenuta il 13 dicembre 2021; Campagna promozionale per Hub Vaccinale area adolescenza e infanzia – novembre 2021; Allestimento promozionale spazio BILL (Biblioteca della legalità) e esposizione del nostro stand presso il Palazzo Mediceo di Ottaviano in occasione dell'evento "Natale al palazzo Mediceo".

Fondazione con il Sud: Nel 2019, la Cooperativa è risultata vincitrice di un progetto a valere sul Bando di Fondazione Con il Sud nell'ambito Carceri 2019 con il progetto "Mai più dentro" per il sostegno a cittadini pazienti psichiatrici autori di reato. "Mai più dentro" è finalizzato alla formazione ed inclusione lavorativa di n. 10 pazienti psichiatrici autori di reato, attraverso una formazione teorico/pratica nei laboratori posti in essere dalla Cooperativa Litografi Vesuviani e le cooperative partner. **Comune di San Giorgio a Cremano:** Da sempre la Cooperativa Litografi Vesuviani ha coinvolto il Comune di San Giorgio a Cremano (in provincia di Napoli) attraverso progetti, eventi e collaborazioni varie.

Cgm GRUPPO COOPERATIVO: Cgm e le società del gruppo, mediante le cooperative e i consorzi, hanno l'obiettivo di costruire benessere e sviluppo per un welfare di comunità basato su qualità e prossimità. Ciò si attua attraverso l'offerta di servizi sociali, educativi, assistenziali, sanitari e attività produttive in diversi ambiti. Le cooperative e i consorzi del gruppo Cgm fanno riferimento a un modello di impresa socia-

le dove la dimensione comunitaria assume una posizione di centralità nel definire la missione, le strategie, le modalità di produzione dei beni e di governo dell'impresa.

ASSOCIAZIONE SLOW FOOD: 2019 da una collaborazione tra la cooperativa e l'Associazione Slow Food, nasce "Slow Food Comunità Agricoltura Sociale del Vesuvio" con l'obiettivo comune di collaborare nella valorizzazione di esperienze sociali che utilizzino il grande potenziale educativo, rieducativo, terapeutico, socializzante derivante dalla pratica, anche non professionale, delle attività agricole; con lo scopo di educare tutti i cittadini alla consapevolezza del cibo buono, pulito, giusto e sano e di produzioni agricole di qualità, sostenibili, dal punto di vista ambientale ed energetico, della biodiversità e dei saperi tradizionali, nella realizzazione di un orto della biodiversità vesuviana, a sostegno delle attività sociali svolte dalla Cooperativa presso l'orto sociale.

COONFCOOPERATIVE: è la Federazione Nazionale di Confcooperative di rappresentanza, tutela e promozione delle Cooperative operanti nell'ambito della sanità, delle società di mutuo soccorso e delle imprese sociali. La Federazione determina, nell'ambito delle direttive generali della Confcooperative, le linee politico sindacali ed organizzative del settore sanità, cura la promozione, l'assistenza ed i servizi necessari allo sviluppo delle imprese.

ISTITUTO TECNICO PROFESSIONALE MARIE CURIE: la nostra Cooperativa ha già svolto diverse collaborazioni l'istituto scolastico Marie Curie, anche attraverso corsi di Scuola Alternanza lavoro dando la possibilità agli alunni di realizzare un approccio a un'esperienza lavorativa nelle arti serigrafiche. Ad oggi la Cooperativa dà la possibilità ai propri dipendenti di seguire corsi serali per il conseguimento del Diploma o per altri corsi di approfondimento, grazie alla collaborazione con tale istituto, ponendo un'ulteriore possibilità ai dipendenti di conciliare esigenze private con il lavoro.

ASSOCIAZIONE DEI FA.MILIARI: La Cooperativa Litografi Vesuviani ha stipulato un protocollo d'intesa con l'Associazione di Volontariato FA. MILIARI. Nel corso degli anni hanno collaborato attraverso incontri formativi sulla prevenzione della Salute mentale, organizzazione eventi, promozionali attività di supporto e sostegno, gruppo di mutuo-aiuto. Garantendo supporto e sostegno ai familiari degli utenti.

GREEN PEACE La Cooperativa Litografi Vesuviani sensibile ai temi sulla salvaguardia dell'ambiente, con il sostegno e la collaborazione dell'associazione Green Peace da un anno è ufficialmente un'azienda Plastic Free, educando non solo i dipendenti ma anche gli utenti dei vari dipartimenti di salute mentale ad evitare sprechi e consumi per salvaguardare il nostro pianeta, attraverso incontri mensili sulla sensibilizzazione dell'ecosistema

IST. CARLO DI BORBONE: La Cooperativa ha svolto diverse collaborazioni con l'Istituto Scolastico Carlo di Borbone dando la possibilità ai propri dipendenti di seguire corsi serali per il conseguimento del Diploma o per altri corsi di approfondimento, grazie alla collaborazione con tale istituto, ponendo un'ulteriore possibilità ai dipendenti di conciliare esigenze private con il lavoro. Nel 2020 l'Istituto C. di Borbone diviene partner del progetto "Mai più dentro" aggiudicato dalla Coop. L.V. capofila del progetto, in cofinanziato da Fondazione con il sud.

IST ENZO FERRARI: Nel 2021 la Cooperativa attraverso un protocollo d'intesa con l'IS Enzo Ferrari di Castellammare di Stabia, la Coop. L.V. ha svolto la formazione a distanza da remoto, svolgendo lezioni di grafica e serigrafia attraverso il portale Zoom.

ASSOCIAZIONE DIESIS: Scopo prevalente dell'Associazione Diësis, così come da statuto, è quello della tutela delle vittime di reato. Diësis è socio ordinario e membro del consiglio di amministrazione dell'Associazione Nazionale RETE DAFNE ITALIA – RETE NAZIONALE DEI SERVIZI PER L'ASSISTENZA ALLE VITTIME DI REATO, riconosciuta dal Ministero della Giustizia. In Collaborazione con la Cooperativa Litografi Vesuviani ha svolto Seminari workshop e corsi di formazione sulle tematiche e per le finalità sopracitate.

COOPERATIVA LAVORO IN CORSI: La Cooperativa Lavoro in Corsi nasce da uno spin-off della Cooperativa Litografi Vesuviani. Si occupa di formazione e inserimento lavorativo dei pazienti psichiatrici afferiti al DSM dell'Asl Napoli 3 sud. Attualmente gestisce 2 terreni nell'area Vesuviana attraverso le attività di Agricoltura Sociale. In collaborazione con la Cooperativa Litografi Vesuviani gestisce le attività di formazione lavoro attraverso la realizzazione di Progetti Terapeutici Riabilitativi Individuali del servizio di Budget di Salute.

ASSOCIAZIONE FA.MILIARI

La Cooperativa è accanto sempre, anche alle famiglie di tutti gli utenti che seguiamo (dipendenti, budget di salute, casa alloggio). Ha offerto ed impiantato un progetto costituito da un Gruppo Multifamiliare, condotto da una psicoterapeuta e una mediatrice familiare. Le famiglie sono accolte e sostenute in maniera continua e costante. Il gruppo è un contenitore di vissuti e attivatore di dinamiche di mutuo aiuto. Ha l'obiettivo principale di dare voce alle emozioni e alle esperienze di ognuno, di promuovere percorsi di consapevolezza, di favorire lo scambio e l'elaborazione di vissuti comuni. Il progetto prevede mediamente due incontri mensili. Quest'anno, gli incontri in presenza sono stati pochi, a causa della pandemia e dato l'ampio numero di partecipanti al gruppo. Il dato oggettivo generale mostra un'adesione di circa l' 80% delle famiglie.

Il gruppo multifamiliare è ormai un progetto storico della cooperativa, che già nel 2015, dopo il primo anno di attività di incontro con le famiglie ha aiutato i familiari a intraprendere un percorso anche formale, realizzando un Comitato di familiari che promuovesse la Salute Mentale.

Il Comitato poi ha avuto una naturale evoluzione divenendo una ODV, con il supporto anche del CSV di Napoli. Le famiglie hanno costituito l' – Associazione FA.MILIARI, divenendo ancora più attive, partecipando ai nostri eventi, anche come partnership, condividendo con noi progettualità, rinforzando gli scambi, sostenendo concretamente la nostra mission e la rete affettiva e sociale dei nostri utenti, spesso anche utilizzando modalità di comunicazione alternative (contatti telefonici, videochiamate, social network, piattaforme Zoom, Skype e WhatsApp), adattandosi ai cambiamenti con la resilienza che la pandemia ci ha insegnato.

Testimonianza Associazione FA.MILIARI

Per la nostra Associazione FA. MILIARI è fondamentale vivere momenti di condivisione e di confronto. Gli incontri e gli eventi organizzati dalla Cooperativa Litografi Vesuviani sono preziosi. Il Gruppo Multifamiliare è uno spazio di parola e di ascolto, approfondiamo le esperienze di ognuno che sono occasioni di scambio per noi tutti, siamo guidati dai referenti della cooperativa, la psicoterapeuta dott.ssa Rossella De Angelis e la mediatrice familiare sig.ra Liliana Del Core. Il gruppo permette di aiutarci e sostenerci a vicenda, conoscendoci meglio, condividendo paure, ansie, difficoltà, ma anche obiettivi e progetti. La pandemia ha rallentato e modificato le nostre attività, i nostri incontri, la partecipazione agli eventi. Ma non ci siamo fermati. Stare insieme ci aiuta a non sentirci soli, a riscoprire la nostra forza. Grazie alla Cooperativa Litografi Vesuviani perchè fa rinascere ogni giorno in noi la speranza di un futuro migliore possibile per i nostri cari.



Il Presidente
Luigi Di Marzo

COMUNITA' SLOW FOOD

AGRICOLTURA SOCIALE



L'Agricoltura Sociale comprende l'insieme di pratiche svolte da aziende agricole, cooperative sociali e altre organizzazioni del Terzo Settore, in cooperazione con i servizi socio-sanitari e gli enti pubblici competenti del territorio, che coniugano l'utilizzo delle risorse agricole e il processo produttivo multifunzionale con lo svolgimento di attività sociali finalizzate a generare benefici inclusivi, a favorire percorsi terapeutici, riabilitativi e di cura, a sostenere l'inserimento sociale e lavorativo delle fasce di popolazione svantaggiate e a rischio di marginalizzazione, a favorire la coesione sociale, in modo sostanziale e continuativo. Recenti attività di ricerca puntano sulla green economy come contesto riabilitativo, con particolare riguardo alle fattorie e agli orti sociali, che hanno ottenuto un primo riconoscimento dalle istituzioni europee, dimostrando come l'agricoltura permetta di dare un senso all'esistenza delle persone svantaggiate ed in particolare con disturbi psichici. Con questa precisa visione la Cooperativa ha inaugurato nel 2016 il suo primo orto sociale nel comune di Portici in un appezzamento agricolo che ci è stato affidato da un benefattore. In pochi mesi è nato il nostro Gruppo di Acquisto Solidale che oggi conta circa 60 iscritti tra le famiglie del territorio, che possono ricevere gli ortaggi raccolti la mattina e consegnati freschi nel giro di pochissime ore. Il nostro cibo coltivato arriva direttamente al consumatore, senza intermediari, nel raggio di pochissimi chilometri (in certi casi addirittura poche centinaia di metri...) e diventa presidio essenziale di comunità. La prossimità non solo produttiva, ma soprattutto relazionale, rappresenta l'elemento cardine della nostra idea di agricoltura sociale, che per questo è occasione di sviluppo sostenibile e inclusivo, per il territorio e per le persone, a partire da quelle più fragili. La crisi causata dalla pandemia ha riportato al cen-

tro il valore fondamentale della salute, del cibo e della sostenibilità, tematiche che convivono declinando il nostro progetto di agricoltura sociale. Il 2021 ci ha visto protagonisti di una serie di iniziative legate alla tematica dell'agricoltura sociale, che sta suscitando crescente interesse anche all'interno della rete Slow Food. È stato un anno in cui ci siamo costantemente impegnati nella promozione degli ortaggi e legumi della nostra tradizione contadina - ad esempio il Pisello Centogiorni Presidio Slow Food - e partecipando alle iniziative della rete per tutelare l'enorme patrimonio della biodiversità vesuviana. L'ambiente naturale da noi curato assume, quindi, la valenza di un percorso olistico, inteso come contesto di riferimento privilegiato. Attualmente il comparto dell'agricoltura sociale vede inseriti 3 soci lavoratori, e 3 formandi, tutti appartenenti al DSM dell'ASL Napoli3Sud. I soci sono seguiti da un tecnico agronomo e da un ingegnere esperto di agricoltura sociale. Le nostre attività nei percorsi terapeutici riabilitativi e di integrazione sociale di cittadini con patologie psichiatriche si traducono attraverso i progetti di budget di salute, che valorizzano allo stesso tempo le risorse umane ed agricole del nostro territorio. In questo ultimo anno, la Cooperativa, al termine del percorso riabilitativo del budget di salute, ha offerto l'opportunità di inserimento lavorativo ad alcuni giovani che ci sono stati affidati, confermando l'agricoltura sociale come strategia vincente di riabilitazione e reinserimento di persone svantaggiate che possono così riprendere in mano la loro vita.

incontro

AGRICOLTURA SOCIALE E SLOW FOOD: DALLA PRODUZIONE AL CONSUMO... PER TUTTI!



TRASMESSO DA
Roma, Italy

ORA LOCALE
16:00

Digitale



30 Aprile ore 16:00 nel tuo fuso orario

GRATUITO

L'AGRICOLTURA SOCIALE È UNO DEGLI ASPETTI DELL'AGRICOLTURA MULTIFUNZIONALE PIÙ SIGNIFICATIVI EMERSI NEGLI ULTIMI ANNI.

Slow Food, a livello territoriale e nazionale, ha rivolto una crescente attenzione al tema dell'agricoltura sociale valorizzando iniziative imprenditoriali agricole e progettuali sensibili contestualmente alla produzione e all'inserimento sociale. Il webinar ha lo scopo di mettere a fuoco gli elementi di un'agricoltura sociale buona, pulita e giusta per tutti, le criticità e opportunità offerte dal mercato, il punto sulle normative nazionali e regionali. Inoltre saranno presentate esperienze di Comunità Slow Food di agricoltura sociale presenti in Italia e ipotizzata la creazione di una rete Slow Food dedicata all'Agricoltura sociale.

Moderà: Luigi Pagliaro, delegato Agricoltura sociale Slow Food Italia

Intervengono:

Giuseppe Orefice, Comitato Esecutivo Slow Food Italia;

Saverio Senni, docente DAFNE-Università degli Studi della Tuscia;

Giuliano Ciano, portavoce Forum Nazionale Agricoltura sociale;

Carlo Hausmann, direttore Agro Camera.

Le esperienze delle Comunità Slow Food impegnate in Agricoltura sociale:

Barbara Telluri, Etruria meridionale;

Mario Riccardi, Vesuvio;

Caterina Lo Bocchiaro, Val di Bello.



CONGRESSO NAZIONALE SLOW FOOD ITALIA (Genova) 3-4 luglio 2021

Mario Riccardi

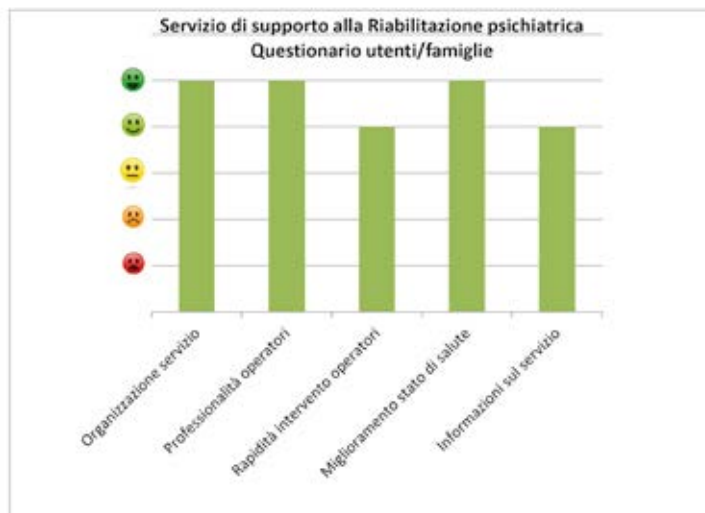
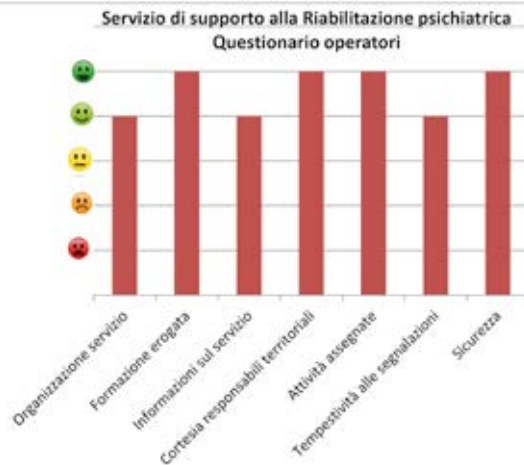
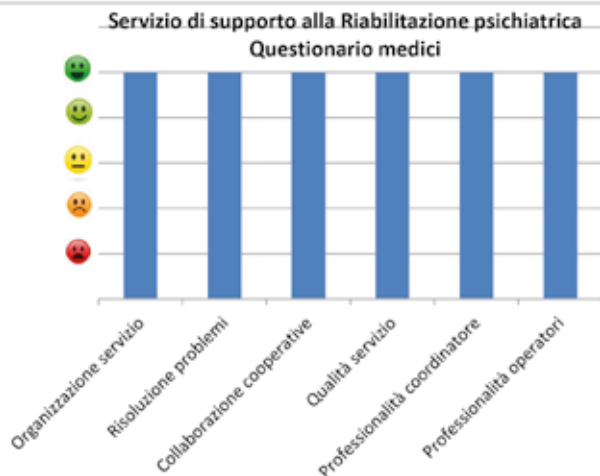
Responsabile Area Tecnico-informativa e Coordinatore Agricoltura Sociale

Sono Mario, ho 35 anni, faccio l'ingegnere e sono sposato con Federica. Il mio primo contatto con il mondo della cooperazione sociale risale al 2009, grazie ad una bellissima esperienza di servizio civile che mi ha permesso di conoscere tante realtà del Terzo settore, tra cui proprio la Cooperativa Litografi Vesuviani. Oggi in Litografi Vesuviani sono il referente per l'agricoltura sociale e coordino gli infaticabili soci lavoratori coinvolti nelle attività "green". Ogni giorno, tutti insieme, curiamo l'orto sociale, gestiamo a domicilio orti di famiglie e ristoranti, seguiamo i lavori di giardinaggio e i nuovi progetti di ortoterapia presso le UOSM dell'ASL NA 3 Sud. Ricopro il ruolo di RSPP della Cooperativa per la salute e la sicurezza dei dipendenti sui luoghi di lavoro, sono il responsabile della qualità e della relativa certificazione ISO 9001 e mi occupo della gestione dell'area tecnico-informativa a supporto di tutti i comparti della Cooperativa. Svolgo il mio lavoro con la passione e l'energia che mi hanno sempre guidato dall'inizio di questo cammino, nella consapevolezza di essere parte di una splendida famiglia ricca di vite con storie bellissime da ascoltare e raccontare.

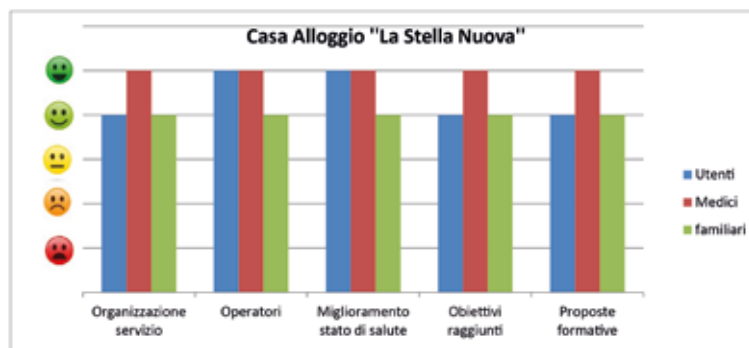
"Non c'è prova migliore del progresso di una civiltà che il progresso della cooperazione"



CUSTOMER SERVICE DICONO DI NOI...



Dai questionari di gradimento somministrati ai medici, agli operatori e agli utenti/famiglie del Progetto "Servizio di Supporto alla Riabilitazione Psichiatrica" del DSM dell'ASL Napoli3Sud si evince, in particolare, che i medici referenti degli utenti hanno manifestato il più alto grado di gradimento rispetto a tutte le categorie di domande indicate.

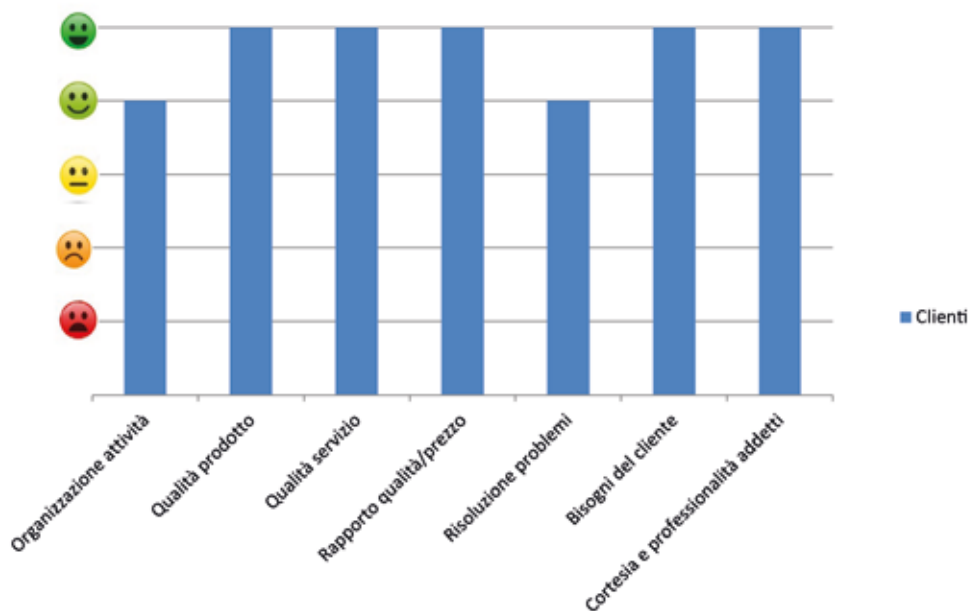


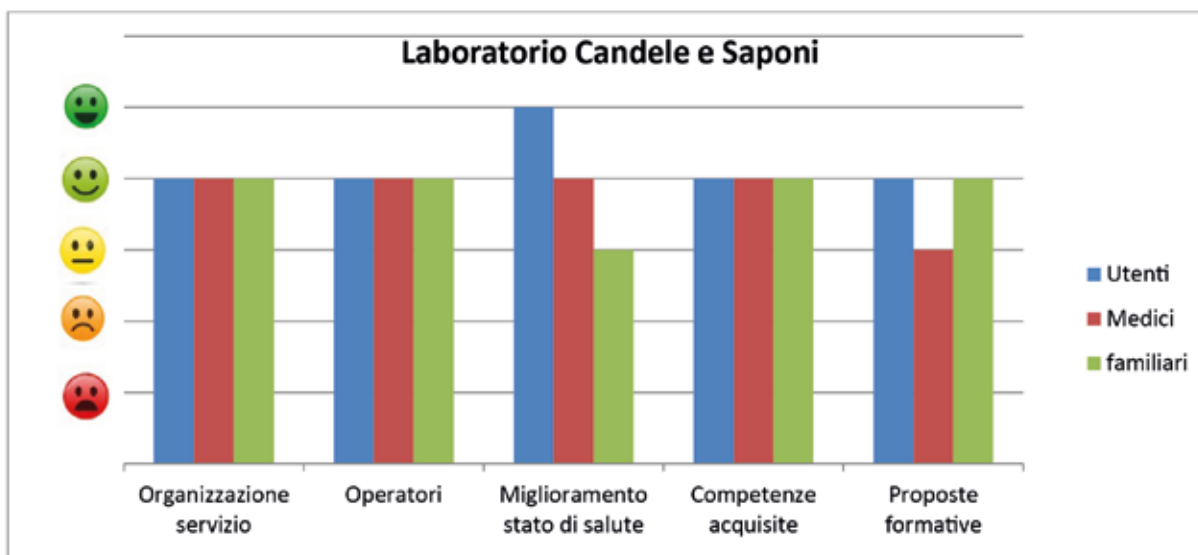
Sono stati somministrati questionari di gradimento agli utenti, ai medici e ai familiari degli utenti inseriti in Progetti Terapeutici Riabilitativi Individuali (PTRI) presso la Casa Alloggio "La Stella Nuova" secondo 5 categorie di domande:

- Organizzazione del servizio (attività riabilitative proposte e servizi alberghieri offerti);
- Operatori (competenza e professionalità, ascolto, tempestività negli interventi, risoluzione dei problemi);
- Miglioramento dello stato di salute dell'utente durante il percorso riabilitativo;
- Obiettivi raggiunti dall'utente durante il percorso riabilitativo;
- Varietà e qualità delle proposte formative offerte dalla Cooperativa.

Dal grafico si evince che, in media, in tutte le categorie le risposte oscillano tra il "Soddisfatto" ed "Altamente soddisfatto", in particolare i medici referenti degli utenti si sono ritenuti "Altamente soddisfatti" in tutte le categorie considerate.

Gradimento clienti parte B





Sono stati somministrati questionari di gradimento agli utenti, ai medici e ai familiari degli utenti inseriti nel laboratorio Candele e Saponi del Progetto “L’Abitare e il Lavoro – Strumenti di inclusione” cofinanziato dalla Regione Campania.

Le categorie di domande prese in considerazione sono le seguenti:

- Organizzazione del servizio (orari, turni, organizzazione lavorativa);
- Operatori (competenza e professionalità, ascolto, tempestività negli interventi, risoluzione dei problemi);
- Miglioramento dello stato di salute dell’utente durante il percorso formativo;
- Competenze acquisite dall’utente durante il percorso formativo;
- Varietà e qualità delle proposte formative offerte dalla Cooperativa.

Dal grafico si evince che il livello di soddisfazione in tutte le categorie da parte degli interlocutori è, per la maggior parte, “Soddisfatto”.

SERVIZI

RIABILITAZIONE PRESSO IL DSM ASL NAPOLI 3 SUD

Valeria Fiore

Vice Presidente, responsabile della Riabilitazione

Ho 45 anni, sono un Tecnico della Riabilitazione Psichiatrica, mi occupo di riabilitazione nei sistemi di salute mentale favorendo il recupero dell'autonomia nelle attività quotidiane e lavorative e il reinserimento sociale attraverso programmi individuali. Amo il mio lavoro come amo la mia splendida famiglia, ho un marito amorevole e due figli meravigliosi. Sono una donna solare che ama stare in compagnia. Il mio motto è: Ama la vita, solo così ne capirai il significato.

Sii come le onde del mare,
che pur infrangendosi contro gli scogli,
trovano la forza per ricominciare
Sergio Bambarèn

Ritornare alla vita normale, dopo l'apocalisse che ha determinato il Covid 19, è ormai impossibile. Guardare l'altro, l'altro che non conosciamo, senza che insorga il timore del contagio, sta diventando molto comune e per tale premessa, dunque, se dovessimo caratterizzare l'anno appena trascorso con una parola, quella del cambiamento sarebbe la più rappresentativa; la velocità con cui si sono rincorsi interventi legislativi e sanitari, la rapidità di adattamento degli interventi riabilitativi ed il perenne supporto ai nostri utenti, sempre nuovo e sempre diverso, ha reso il servizio di assistenza e riabilitazione un argine elastico e duttile. Esso, comunque, ha funto da cordone per tutte le persone coinvolte nel processo: da un lato gli operatori che, sempre in prima linea, hanno cercato di mantenersi come punto di riferimento stabile; dall'altro gli utenti che confusi ma mai demotivati, hanno continuato a fare parte dei progetti in maniera sempre

attiva. Nel mezzo, hanno imperato, le speranze di tutti, i dubbi, le paure, la voglia di stare insieme perché solo uniti avremmo superato tutto. E così che insieme siamo cresciuti, ci siamo fortificati come comunità che costruisce progetti di vita, affrontandone le sfide.

Liliana Del Core

Consigliera e coordinatrice attività Riabilitative

Sono la veterana e la fondatrice della Cooperativa, ho circa 20 anni di esperienza nel settore della Riabilitazione Psichiatrica. Affianco persone con disagio psichico di ogni età e, valorizzando le loro Vite, imparo giorno per giorno, in maniera scambievole, a valorizzare con Gioia anche me stessa!

Di conseguenza le attività modulate nei Centri Diurni di Riabilitazione, (CDR) o presso i domicili di Assistenza Domiciliare (AD) e quelle delle Sir, (Strutture Intermedie Residenziali) sono state riprogrammate in seguito alle varie disposizioni e alle varie fasi della pandemia. Gli utenti affidati alla cooperativa nel progetto "Potenziamento dell'Assistenza e Riabilitazione presso le Unità Operative del DSM dell'ASL Napoli 3 Sud, in RTI con la Cooperativa Primavera, hanno interagito in progetti trasversali tra i vari servizi presenti presso le UOSM (Unità Operative di Salute Mentale). Le attività riabilitative sono tutte organizzate predisponendo dei Piani Terapeutici Riabilitativi Personalizzati (PTRP), con obiettivi totalmente individuali. I PTRP, vengono realizzati dagli operatori della cooperativa, che sono Tecnici della Riabilitazione Psichiatrica, (TDR) Animatori Sociali, Operatori Socio-Sanitari, (OSS) tutti impegnati trasversalmente in Piani Terapeutici Riabilitativi, che discutono degli obiettivi da raggiungere per ogni singolo paziente in équipe multidisciplinare, dove sono sempre presenti i medici referenti del paziente, il case manager dove è presente, gli operatori della cooperativa e i familiari laddove possibile. In alcuni casi vengono coinvolti, gli Assistenti Sociali, gli infermieri, e gli psicologi presenti nelle UOSM.

Si è rilevato che, in alcuni Servizi, c'è stato un incremento delle attività domiciliari, soprattutto, per i pazienti che ancora avevano timore ad uscire di casa ed in alcuni casi, si è avuto un inserimento, con il supporto dell'operatore, nelle attività del CDR, determinando un cambiamento importante nella loro vita.

Tenendo presente tali necessità, le operatrici dei CDR hanno dovuto organizzare, dunque, nuove modalità organizzative preferendo attività di tipo individuali, quali interventi psico-educativi volti al riconoscimento e gestione delle emozioni e, potenziamento dell'autostima. Si è tenuto conto dell'esiguo numero dei partecipanti per evitare assembramenti. In queste pagine, sono citati solo alcuni dei progetti realizzati: training per le abilità di coping, (vincere la bassa autostima), I.N.T.E.G.R.O. (per il raggiungimento degli obiettivi), COMUNI...CARE (lavorare sul corpo e sulla parola per avere una chiave di svolta per rendere l'assertività uno stile di vita consapevole e spontaneo), Wellness Self Management (programma di autogestione del benessere), laboratori di disegno e scrittura creativa, ed, infine, PEPS (programma di emozioni positive per la schizofrenia, per ridurre l'anedonia e l'apatia, aumentando il controllo cognitivo delle emozioni positive). Tra i vari incontri di gruppo, un'altra attività stabile e proficua è stata quella della Musicoterapia, svolta con riunioni sia di gruppo che individuali. Le prime hanno mirato alla necessità di condividere degli spazi, all'espressione delle emozioni, all'apertura verso l'altro. Le seconde, invece, sono nate da un'esigenza specifica e dal desiderio di un percorso personale di alcuni vissuti traumatici.

Riguardo le attività svolte nelle SIR a cadenza settimanale i TDR hanno portato avanti il progetto SOCIAL SKILLS TRAINING, finalizzato al potenziamento di determinate abilità socio-emotive e comunicative, a volte, carenti in alcuni pazienti: allenare e mettere in pratica delle abilità sociali. L'obiettivo finale è quello di poterle generalizzare all'esterno per gestire, efficacemente, le proprie relazioni interpersonali. Nelle SIR, inoltre, quotidianamente, sono previste la cura del sé e dei propri spazi: i pazienti accompagnati dall'affiancamento degli OSS, imparano le attività legate a tale gestione. Non mancano laboratori di Cooking therapy, in cui operatori e pazienti, collaborano nel preparare una pietanza, precedentemente concordata. Nell'ambito citato si svolge, inoltre, l'arte terapia, ulteriore attività che, aiuta i pz. a svolgere un percorso volto a migliorare le capacità cognitive, manuali e del tono dell'umore. L'incontro descritto, ha come "live motive" un brano musicale concordato da cui nasce un tema su cui s'incentra la riunione.



Il progetto “TEATRO”, presso un vero teatro cittadino, con un regista e attore professionista, sta dando la possibilità ai pazienti di confrontarsi con il modo dell’arte, sia da un punto di vista emotivo che professionale. A supporto dei progetti già in essere, in alcune UOSM della Napoli3 Sud, ne sono stati sviluppati altri innovativi, grazie alla collaborazione di tecnici esperti della Cooperativa dei Litografi Vesuviani quali: Adozione di “SPAZI VERDI COMUNALI”, per la tutela del verde pubblico, e quindi in attività di “Cittadinanza Attiva”, laboratorio sartoriale (con la collaborazione di 2 “tutor” , che hanno svolto, in passato, come utenti, un progetto formativo attraverso lo strumento del BDS –Budget di Salute). E’ stata aggiunta, inoltre la Pet-therapy presso la SIR di San Giorgio a Cremano, condotta da un’operatrice formata, dipendente della Cooperativa, che vede l’ausilio di un paziente ospite della Casa Alloggio “La Stella Nuova”, gestita dalla cooperativa, che sta svolgendo un percorso di riabilitazione, e che sta maturando la competenza in attività di pet-therapy con i Labrador presenti in struttura. Gli operatori si sono dedicati molto, in questo periodo storico, all’accompagnamento e affiancamento nel percorso delle vaccinazioni anti Covid, per gli utenti. Il percorso ha visto un contributo, sia da un punto di vista burocratico, registrazione alla piattaforma vaccinale, contatto con i medici di base, con i distretti sanitari di riferimento, per l’accompagnamento degli utenti presso i vari HUB, sia per da un punto di vista emotivo, tranquillizzare e rassicurare è stato fondamentale.

L’anno 2021 per tutto quello finora descritto, è stato un anno complicato, in quanto l’emergenza sanitaria Covid- 19 ha avuto un impatto significativo sulla salute mentale. Non è stato semplice, infatti, instaurare un rapporto di fiducia con i nuovi utenti che ci hanno conosciuto con le mascherine, privati di un sorriso, in setting dove la comunicazione non verbale aiuta più delle parole. Più difficile ancora è stato gestire l’esternazione di emozioni quali il pianto, l’ansia e, l’agitazione ricordando di indossare il dispositivo individuale di protezione ed evitare il contatto fisico. Va considerato, infine, l’impatto emotivo che questo mondo sospeso nel silenzio di ognuno di noi, scandito dalle notizie sanitarie desolanti, dovrà essere il volano per nuovi paradigmi: aprire scrigni di nuovi significati. Sarà un mondo diverso e migliore. Il nostro sforzo dovrà tendere a non valutare questo periodo che stiamo vivendo, come un incidente di percorso dell’evoluzione umana ma, a viverlo come un vero cambiamento, qualcosa di più profondo che ci faccia rinascere e che, ci faccia riscoprire nella forza della nostra fragilità, il coraggio di cambiare le cose. Noi siamo “relazione” e dobbiamo continuare ad esserlo nelle forme nuove che sicuramente nasceranno... In conclusione, nel momento in cui scriviamo, viviamo una forte espansione dei contagi ma, noi siamo sempre qui, con i nostri gruppi, i nostri utenti, i nostri progetti e la nostra voglia di sentirci sempre nuovi, di rinascere perché non abbiamo mai smesso di cercare i punti di forza e le resilienze individuali.













FORMAZIONE E INSERIMENTO LAVORATIVO

LA FORMAZIONE AL LAVORO COME STRUMENTO DI INCLUSIONE

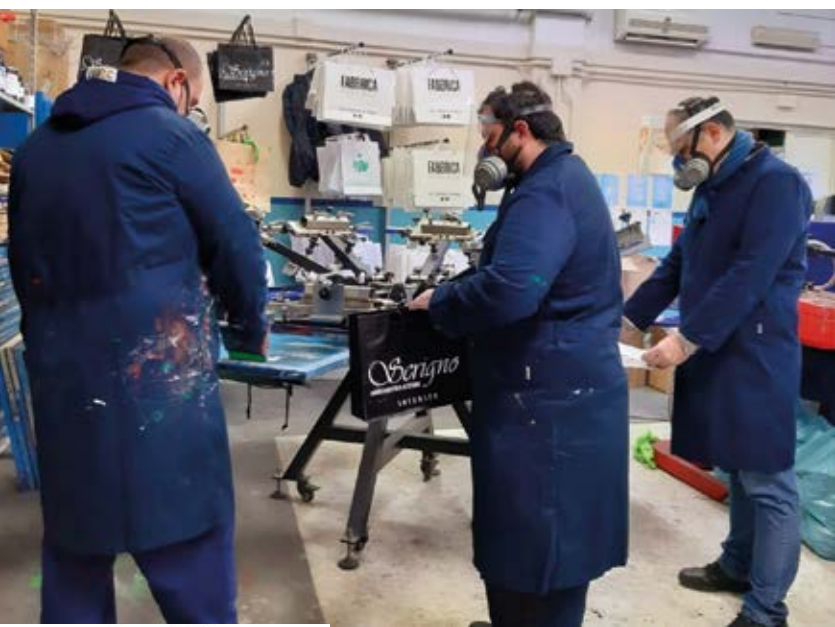
Francesca Panico

Direttore Operativo

Sono nella Cooperativa dei Litografi Vesuviani da circa sette anni e ricordo bene il momento in cui ho varcato la soglia della Serigrafia e l'incontro con i soci lavoratori. Il vissuto della cooperativa in quegli anni era particolarmente difficile e la nuova presidente Scognamiglio aveva l'obiettivo di stravolgere e rifondare i Litografi. La sua energia e la visione di un nuovo modo di fare cooperazione mi hanno catturata. Vengo dal mondo della scuola e della formazione, ma lavorare nel sociale e con cittadini affetti da patologie psichiatriche ha modificato il mio approccio alla vita e sicuramente anche il suo valore. Il ruolo che ricopro si basa su alcune caratteristiche che cerco di personalizzare: - Condividere la propria visione - Comunicare in modo efficace - Condividere le scelte - Motivare e ispirare

L'Attività della cooperativa sociale dei Litografi Vesuviani nella parte B è rivolta, già da lunghi anni, all'inclusione lavorativa delle persone svantaggiate, attraverso la formazione al lavoro, all'orientamento, alla gestione di servizi per la ricollocazione ed alla partecipazione a reti e progetti con enti pubblici e privati. La Costituzione della Repubblica Italiana, richiama il tema del lavoro agli articoli 1, 3, 4 e 38, affermando che il lavoro è l'elemento fondativo della società e della comunità dei cittadini, e che rappresenta uno degli strumenti principali per la riduzione ed il superamento delle disuguaglianze economiche e sociali: può rivestire un ruolo importante, pertanto, nelle pratiche riabilitative inclusive all'interno dei percorsi dei cittadini svantaggiati. In questo momento storico appare necessario ripensare all'attuale situazione del lavoro per poterne cogliere la correlazione con la qualità di vita e di salute, con l'inclusione sociale e con l'integrazione lavorativa delle persone

svantaggiate. Il lavoro quindi come una delle principali vie di accesso alla cittadinanza, indistintamente per tutti i cittadini. L'Orto sociale, la Sartoria, la storica Serigrafia, il comparto Grafica e Segreteria ed il nuovissimo laboratorio di Candele e Saponi, sono le attività lavorative presso cui si recano gli utenti per il loro graduale inserimento lavorativo, organizzato secondo metodologie di lavoro innovative ed un modello partecipato e condiviso. I nostri percorsi di integrazione lavorativa partono dal Piano di Trattamento Individuale, la cui caratteristica principale è l'approccio multidimensionale, con azioni che promuovono lo sviluppo di competenze sociali e relazionali e con il coinvolgimento delle famiglie. La figura dell'operatore sociale segue il paziente, lo accompagna nelle diverse attività e funzioni, lo orienta alla relazione con i colleghi e con l'organizzazione complessiva della cooperativa, e riporta al responsabile i risultati del percorso. Il tecnico del comparto lavora insieme al paziente, lo accompagna nell'acquisizione delle competenze lavorative necessarie, ne verifica la tenuta relazionale e temporale, e riferisce sia all'operatore che al responsabile. Il Peer to Peer si conferma strumento di sviluppo relazionale e di formazione, i soci lavoratori sono visti da chi impara quali interlocutori affidabili e le loro esperienze e conoscenze aiutano uno scambio reciproco.



Gli interventi sono modulati sulle esigenze specifiche di ogni singolo paziente, per consentire di personalizzare il progetto in relazione alle risorse individuali e alle peculiarità del contesto lavorativo. La ricaduta di questi percorsi di riabilitazione al lavoro conferisce anche l'opportunità di svolgere attività sociali come: la mobilità, incontrare gli amici, prendere parte alla vita di comunità, apparire in pubblico senza vergognarsi, avere stima di sé e ricevere il rispetto degli altri. Il successo del progetto di formazione e riabilitazione attraverso lo strumento dei Budget di Salute, trova la sua conferma in alcuni indicatori che riteniamo di mettere in evidenza: Una bassa percentuale di ricadute
Una riduzione consistente dei costi a carico del Sistema Sanitario La prospettiva di assunzione nella cooperativa dei Litografi Vesuviani o presso altre cooperative partners. Il lavoro inteso non solo come intervento socio-riabilitativo e per la partecipazione attiva alla vita attraverso un'attività lavorativa supportata ma principalmente con finalità di emancipazione e dignità.

Sono Pietro e sono un socio lavoratore della Cooperativa Litografi Vesuviani. Nel 2017 ho cominciato il percorso di formazione nel comparto serigrafia grazie al progetto Budget di salute dell'ASL Napoli 3 Sud, subito intuì le enormi potenzialità che questo gruppo possedeva e infatti cominciai a notare notevoli miglioramenti nel mio stato di salute, miglioramenti che mi portarono a riflettere su quello che potevo fare io per aiutare la crescita della coop oltre al mio impegno giornaliero nel lavoro. Nel 2019 di comune accordo con la mia famiglia decido di inserire nella rete degli orti sociali un appezzamento di terra sito in Cercola che poteva essere un utile risorsa per il comparto orto, e così il mio passaggio in questo gruppo è stata una naturale evoluzione. Da quando lavoro nella rete di orti sociali ho imparato a seminare, concimare, raccogliere, arare, riconoscere le piante, utilizzare attrezzi e macchinari, stando a continuo contatto con la natura e lavorando fianco a fianco con chi, come me qualche anno fa, ha bisogno di quella piccola spinta lavorativa per riprendere la propria vita in mano e cercare di liberarsi dallo stigma della malattia mentale. Ulteriore evoluzione dal punto di vista delle responsabilità è avvenuta durante il 2021, mi è stata infatti affidata la gestione del trasporto degli utenti del progetto Budget di Salute. Ogni giorno quindi insieme al lavoro nei campi do il mio contributo anche nel trasporto di quegli utenti che non possono raggiungere autonomamente la cooperativa. Durante questi anni ho imparato tanto ma la cosa più importante è intravedere quella scintilla negli occhi di chi comincia il percorso, quella voglia di rimettersi in gioco e affidarsi a chi vuole darti un'altra possibilità, quel desiderio di rompere lo schema del malato e ritornare a vivere.

Testimonianza di P.D.L.B.

CASA ALLOGGIO LA STELLA NUOVA

INFINITE POSSIBILITA' DI ESISTERE: LA COMUNITA' POSSIBILE

Rossella De Angelis

Coordinatrice strutture riabilitative residenziali

Sono una Psicologa – Psicoterapeuta ho 38 anni. Amo la mia famiglia, ho un marito che è sempre la mia roccia ed una bambina di sei anni, Ambra, che ha dato un senso altro al mio esistere. Faccio parte della famiglia dei Litografi Vesuviani da dieci anni, la Cooperativa è la mia casa, sono cresciuta e mi sono formata ogni giorno, attualmente mi occupo del coordinamento delle nostre strutture riabilitative residenziali. Sono una persona molto sensibile ed empatica ma altrettanto forte e determinata. Credo nelle persone e nella forza delle relazioni umane. E' meraviglioso scoprire ogni giorno l'alterità dell'altro. Amo leggere e ascoltare storie, guardare il mondo da più prospettive, così come sento di essere una creatura di mare, sempre pronta a percepire l'infinità dello spazio per poter guardare oltre

In una fredda mattina, un raggio di sole caldo fa capolino tra gli alberi del nostro agrumeto. Un vaccino ci permette di riaprire con speranza le porte della casa alloggio, di riconoscere il mondo fuori. Certo, tutto è cambiato, ora è nuovo il modo di essere nel mondo, di coesistere, che apre tuttavia a infinite possibilità. Occorre cambiare lo sguardo, trasformare la prospettiva. La prima conquista è stata riprendere le attività di formazione al lavoro in presenza nei nostri laboratori professionali, i nostri ospiti hanno mostrato un spirito di adattamento unico che ha garantito loro una continuità formativa. Abbiamo riaperto le porte alle famiglie, potenziando gli scambi e mantenendo sempre attiva la rete affettiva degli utenti. Siamo riusciti ad organizzare degli eventi, a partecipare a quelli della nostra comunità territoriale di riferimento, a presenziare a convegni e conferenze, ad attivare nuovi progetti con la nostra rete. Abbiamo ripreso, per quanto possibile, ad organizzare le nostre serate aperte all'esterno in terrazza, per condividere la nostra pizza in musica ed allegria. Siamo ri-

usciti, in sicurezza, a svolgere il progetto estate, a tornare a vivere il mare come spazio infinito di libertà. Abbiamo realizzato un laboratorio di trasformazione dei prodotti del nostro agrumeto e realizzato confetture. Abbiamo partecipato ai mercatini di Natale. Siamo partiti alla volta di Todi per vedere realizzato finalmente il progetto fotografico dei nostri utenti, la meravigliosa mostra Aletheia che è stata visitata da professionisti ed amatori di tutta Italia. Anche i nostri Labrador hanno riscoperto il mondo fuori, sono impegnati in un progetto di Pet Therapy nei servizi di salute mentale, costruendo nuove relazioni di aiuto. Certo, la guardia è sempre alta, i protocolli di sicurezza sempre in essere, i DPI sempre là ad essere i nostri scudi. Abbiamo sperimentato un nuovo modello di relazione, lo sguardo sfocato dalla visiera e il sorriso coperto dalla mascherina non hanno impedito ai nostri operatori di essere accanto, di essere sostegno, contenimento, supporto. Abbiamo rimodulato in modo flessibile i progetti individuali dei nostri ospiti, insieme a loro, mettendoli al centro, seguendo un modello riabilitativo orientato alla recovery, abbiamo promosso l'attivazione di un processo di cambiamento, un'esperienza di crescita e di consapevolezza, oltre il disagio.



Musicoterapia

Tornare a sentire il profumo della libertà per i nostri ospiti ha significato anche sviluppare un profondo senso di responsabilità verso se stessi, nelle nostre riunioni di equipe, riprese in presenza, all'aperto, nel nostro giardino, abbiamo sentito nella loro voce, una grande voglia di riscatto, espressa in una libertà di comunicazione proficua e costruttiva, volta a riaffermarsi nel proprio ruolo sociale. Stiamo restituendo i nostri ospiti al territorio, cercando di favorire processi nuovi di inclusione. La nostra struttura residenziale si configura sempre più come una comunità, organizzata in modo da consentire il movimento delle dinamiche interpersonali tra i gruppi che la costituiscono. Fare comunità significa sempre più che il contributo di tutti venga utilizzato in maniera terapeutica per sviluppare un sistema aperto, in termini di una vera e propria ecologia sociale.



Casa Alloggio La Stella Nuova



La pizzeria didattica aperta al pubblico



Escursioni territoriali



Laboratorio pasticceria



BUDGET DI SALUTE

“E’ definito Budget di salute l’investimento economico che rappresenta la sintesi delle risorse economiche, professionali e umane necessarie per innescare un processo volto a ridare ad una persona , attraverso un PTRP, un funzionamento sociale dignitoso, alla cui produzione partecipano il paziente stesso , la sua famiglia e la sua comunità”. Descritto con cura dall’art. 46 della legge regionale 1/2012 che disciplina e definisce i progetti terapeutico riabilitativi individuali regionali sostenuti con budget di salute (meglio precisati dalle Linee guida regionali DGRC 483 del 1° ottobre 2012), con la finalità di promuovere la centralità e la partecipazione dei cittadini, con forme di cogestione di percorsi di cura e riabilitazione, caratterizzate dalla necessità di interventi sanitari e sociali tra loro integrati.

Olga D’Orso

Psicologa

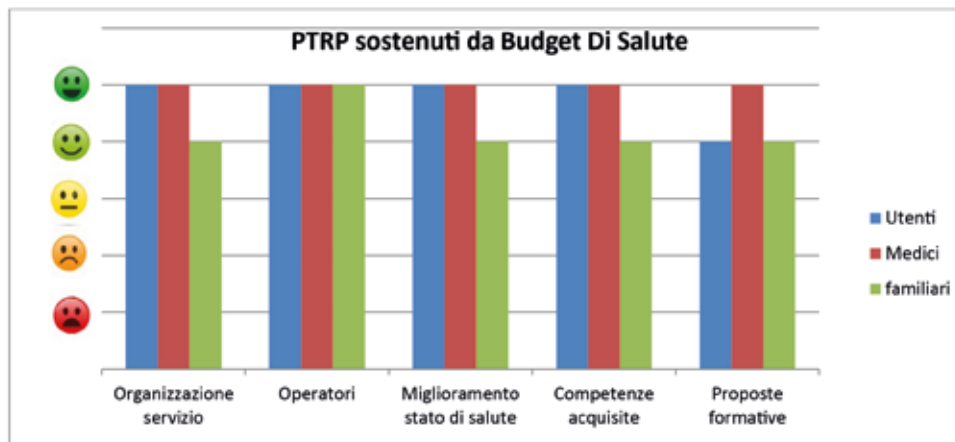
Sono arrivata in cooperativa “Litografi Vesuviani” circa 4 anni fa, completamente ignara del lavoro che stavo per iniziare , non è solo un lavoro , la cooperativa e tutto il movimento che c’è dietro e dentro, diventa parte integrante della tua vita, le relazioni, l’affetto, la grinta , la formazione e la passione diventano gli ingredienti necessari per poter affrontare ogni giorno la nostra “mission”.

Io mi occupo del Budget di salute, il mio lavoro è completamente dedicato a questo progetto, dalla stesura del PTRP alla realizzazione del progetto stesso, ovviamente tutto questo è possibile solo grazie al lavoro in équipe che facciamo quotidianamente. Ho imparato che, in questo bellissimo lavoro, non si può essere un’isola ma un insieme di tante isole interconnesse tra loro :“il tutto è più della somma delle singole parti”.

Il Budget di salute costituisce uno strumento integrato socio-sanitario per la realizzazione di progetti terapeutici riabilitativi personalizzati per persone affette da disturbi mentali costituito da risorse individuali, familiari, sociali e sanitarie al fine di migliorare la salute, nell’ottica della Recovery, del benessere, del funzionamento psico sociale, dell’inclusione della persona e della sua partecipazione attiva nella comunità. Esso tende a contrastare e, se possibile, a prevenire, la cronicizzazione istituzionale o familiare, l’isolamento e lo stigma della persona portatrice di sofferenze psichiatriche. In realtà il Budget di salute rappresenta un progetto che va ben oltre tutto questo, possiamo considerarlo un punto di partenza, grazie al quale, i pazienti iniziano a sperimentare il loro essere cittadini e lavoratori, senza essere legati allo stigma della psicopatologia e ai limiti che essa comporta.

La formazione e l'orientamento lavorativo, focus della cooperativa, sono il cardine di tutto il percorso degli utenti. Gli utenti vengono inseriti nei nostri laboratori di: Serigrafia - Orto sociale – Sartoria – Segreteria – Grafica - In ogni comparto c'è un operatore formato per la riabilitazione psichiatrica e un tecnico specializzato che, organizza la didattica con estrema attenzione rispetto al gruppo di formazione/lavoro di riferimento. Per ogni anno di progetto c'è un programma dedicato per affinare sempre di più le competenze specifiche. Tutto questo è possibile grazie alle continue riunioni cliniche in équipe, fatte da tutti gli operatori che lavorano al progetto, durante le quali si mettono in evidenza le skills e eventuali limiti di ogni utente, al fine di riorganizzare insieme il percorso più adatto per ognuno di loro. Nella metodologia usata dalla Cooperativa abbiamo avuto modo di sperimentare anche il PEER-TO-PEER: un utente formato e riabilitato ha il ruolo di educatore nella formazione dei nuovi gruppi, il tecnico specializzato, seppur presente, viene messo in secondo piano insieme alla figura del riabilitatore, gli utenti diventano così loro stessi formatori e riabilitatori l'uno per l'altro. Per seguire gli utenti nei loro sistemi di appartenen-

za, durante il loro progetto, la Cooperativa ha messo a disposizione un Gruppo mutuo aiuto Multifamiliare seguito e curato dalla nostra psicoterapeuta e la nostra mediatrice familiare, un gruppo molto attivo dove i familiari hanno modo di confrontarsi ed essere supportati nella loro esperienza con la malattia, dare loro strumenti adatti per affrontare le difficoltà e soprattutto renderli parte attiva nel territorio. La pandemia ha cambiato il nostro modo di approcciarci alle cose, se l'anno scorso l'ho definito un tempo sospeso, quest'anno è stato il tempo delle attese, l'attesa per inserire un nuovo utente, l'attesa per incontrarsi in équipe per preparare le documentazioni, l'attesa per il ritorno di un medico o un paziente, positivo, l'attesa infine per la convocazione UVI, (Unità di Valutazione Integrata convocata dai referenti sanitari per avviare un percorso di cura) necessaria per iniziare il progetto stesso. Mi piace pensare e paragonare tutto questo ad una donna in attesa che aspetta nove mesi per conoscere la vita che ha nutrito nel suo grembo, allo stesso modo noi abbiamo vissuto dodici mesi in attesa, forse, per sperimentare una RI-NASCITA, dando una nuova vita a qualcosa che non è mai andato via "la speranza e l'energia" che ci accompagnano tutti i giorni per sostenere i nostri Utenti-Cittadini.



Sono stati somministrati questionari di gradimento agli utenti, ai medici e ai familiari degli utenti inseriti in Progetti Terapeutici Riabilitativi Personalizzati (PTRP) sostenuti da Budget Di Salute – Area Salute Mentale – dell’ASL Napoli3Sud secondo 5 categorie di domande:

- Organizzazione del servizio (orari, turni, organizzazione lavorativa);
- Operatori (competenza e professionalità, ascolto, tempestività negli interventi, risoluzione dei problemi);
- Miglioramento dello stato di salute dell’utente durante il percorso formativo;
- Competenze acquisite dall’utente durante il percorso formativo;
- Varietà e qualità delle proposte formative offerte dalla Cooperativa.

Dal grafico si evince che, in media, in tutte le categorie le risposte oscillano tra il “Soddisfatto” ed “Altamente soddisfatto”, in particolare i medici referenti degli utenti si sono ritenuti “Altamente soddisfatti” in tutte le categorie considerate. Inoltre per la categoria “Operatori” il livello di gradimento è stato “Altamente Soddisfatto” per tutti gli interlocutori dei questionari.

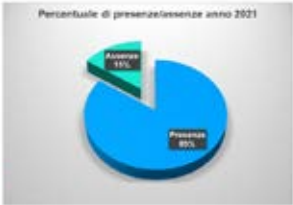
La mia esperienza in cooperativa è fantastica, ho avuto modo di conoscere persone nuove, ma soprattutto ho avuto la possibilità di fare una formazione per un lavoro che mi piace tantissimo, per me è stato veramente importante, perché ho avuto un punto da dove poter partire. La mia esperienza è incominciata a Febbraio 2020, quando feci la prima settimana di “prova” nei vari comparti e della cooperativa stessa, anche se il mio desiderio di far parte del gruppo dei serigrafi era già impressa nella mia mente da subito. Dopo questa prima esperienza bisognava fare tutti i documenti per iniziare il budget di salute ma soprattutto correggere il mio Piano Terapeutico, e per questo motivo la mia attesa è stata più lunga, ho dovuto aspettare un anno prima che facesse effetto la cura. Ma a quel punto arrivò la pandemia e ho dovuto ancora aspettare fino a Febbraio del 2021 quando ho finalmente incominciato la mia vera esperienza in cooperativa. Ho conosciuto persone preparate e di buon cuore; La cooperativa per me è una seconda famiglia, ho trovato degli amici straordinari che mi danno sempre buoni consigli sia sul lato professionale che personale, sto imparando in fretta le varie tecniche del mio comparto e di questo ne sono felice.

Testimonianza di F.C.

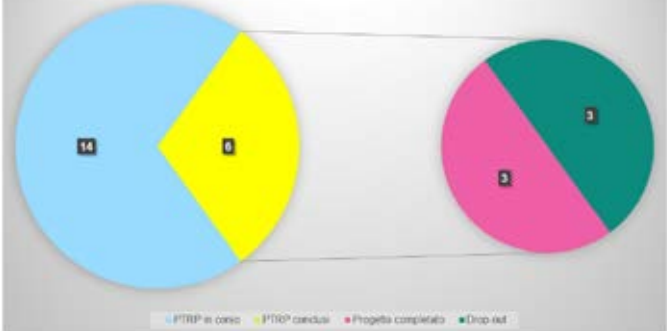
I DATI DI SALUTE: RENDICONTO SERVIZIO BUDGET DI SALUTE

DATI BUDGET SALUTE 2021

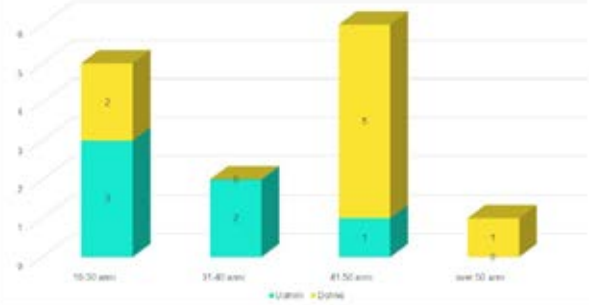
Più di 3200 giornate di BDS erogate in un anno



N. di PTRP con BDS (anno 2021)



Distribuzione Utenti per fasce di età e sesso



Fatturato e costi BDS anno 2021

Fatturato e costi BDS anno 2021		
Totale fatturato		Euro 192.312,00
Costo rimborsi utenti BDS	Euro 36.000,00	
Costo investimenti	Euro 9.000,00	
Costo operatori	Euro 40.000,00	
Costo tecnici	Euro 70.000,00	
Costo materiali di consumo	Euro 27.000,00	
comparti di formazione		
Spese per trasporto utenti	Euro 9.000,00	
Costi per la sicurezza (DPI, sanificazioni, presidi igienizzanti)	Euro 1.000,00	
Totale Costi	Euro 192.000,00	
Utile/perdita	Euro 312,00	

Investimenti BDS anno 2021

	Costo investimenti	Tipologia investimento
	Euro 3.000,00	Sistema sicurezza locali
	Euro 600,00	Acquisto PC e stampante
	Euro 3.700,00	Acquisto macchine per cucine
	Euro 1.700,00	Acquisto espositori per mostre
Costi totali investimenti	Euro 9.000,00	

Fatturato 2020 € 160.518,00

Fatturato 2021 € 192.312,00

Investimenti 2020 €38.402,00

Investimenti 2021 = € 9.000,00

Costi Annessi 2020 € 128.000,00

Costi Annessi 2021 € 183.000,00

Quest'anno gli investimenti sono stati fatti soprattutto nel comparto Sertoria, acquistando macchine per cucine professionali, per incrementare il lavoro per gli utenti e far sì che ognuno abbia una propria postazione lavorativa, inoltre sono stati acquistati 2 PC e una stampante per rendere più agevole anche il lavoro agli utenti impegnati nel comparto segreteria/amministrazione.

Dall'equiparazione dei dati 2020 e quelli del 2021, si evince sicuramente un aumento di fatturato nel 2021 dovuto alla ripresa di tutte le attività in presenza che si erano rallentate nel 2020 causa Covid, ma anche un conseguimento dei costi annessi alle attività. Gli investimenti sono di meno nel 2021 perché quelli più consistenti sono stati fatti nell'anno 2020 e, ovviamente, sono stati utilizzati anche in questo anno (gommone per trasporto utenti, cassette di legno, etc.).

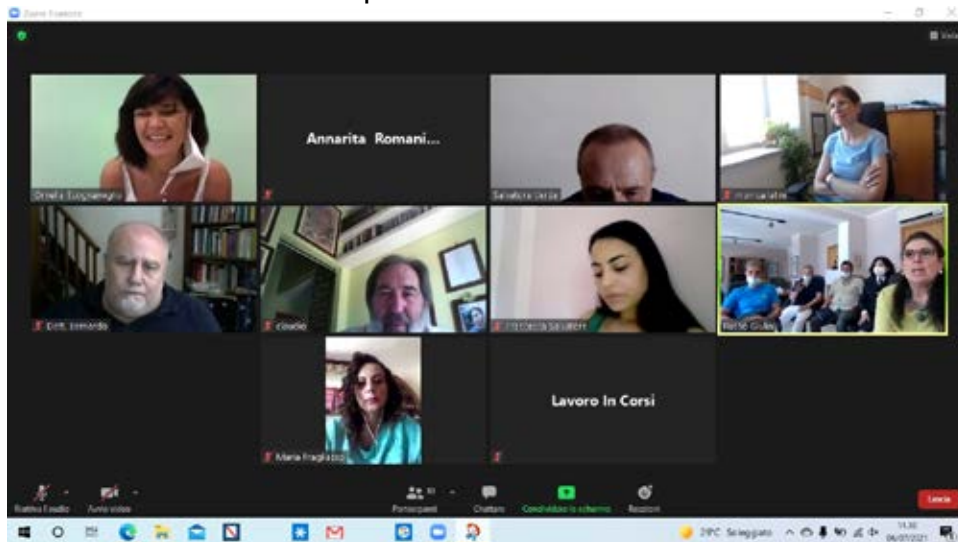


MAI PIU' DENTRO



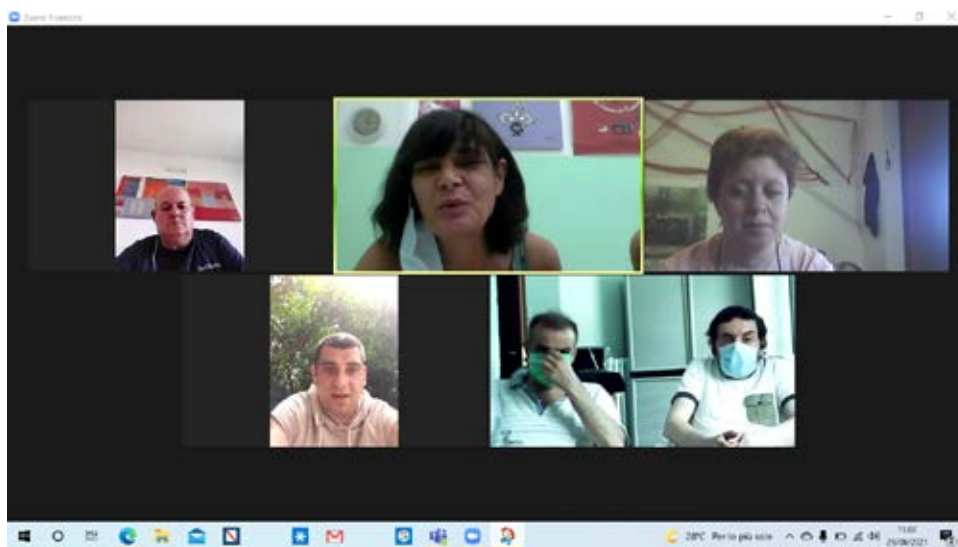
A fine anno 2019, la Cooperativa è risultata vincitrice di un progetto a valere sul Bando di Fondazione Con il Sud nell'ambito Carceri 2019 con il progetto "Mai più dentro" per il sostegno a cittadini pazienti psichiatrici autori di reato. "Mai più dentro" è finalizzato alla formazione ed inclusione lavorativa di n. 10 pazienti psichiatrici autori di reato, attraverso una formazione teorico/pratica nei laboratori posti in essere dalla Cooperativa Litografi Vesuviani e le cooperative partner, al fine di prevenire la recidiva penale, ma anche l'aggravamento della malattia stessa. La **Partnership** del progetto è così composta: **Soggetto responsabile Litografi Vesuviani, Istituto Penitenziario di Poggioreale, Istituto Penitenziario di Secondigliano, U.E.P.E. per la Campania, Asl Napoli 3 Sud, Ambito N. 28 Comune di San Giorgio a Cremano, Cooperativa Lavoro in Corsi, Agenzia di formazione Consul Service, Associazione Diesis (Rete Dafne Italia).** I soggetti destinatari sono autori di reato con disagio psichiatrico, in detenzione a regime ordinario, o in regime alternativo alla detenzione, residenti nel territorio afferenti le strutture penitenziarie di Napoli Poggioreale e di Napoli Secondigliano, e del DSM della Napoli 3 sud. Il progetto è stato avviato a settembre 2020, con l'individuazione dei destinatari e la stesura di PTRI (Progetto Terapeutico Riabilitativo Individuale), avvenuta in équipe multidisciplinare. In seguito, senza mai interrompere le relazioni con l'équipe multidisciplinare abbiamo stipulato questionari e schede per procedere al Bilancio delle Competenze, in cui di fondamentale importanza è stato il supporto dell'Articolazione penitenziaria. Grazie al Bilancio delle Competenze è stato possibile rilevare le competenze, le attitudini e le motivazioni; con l'intento di supportare la definizione di un progetto individualizzato e sostenibile di qualificazione e di inserimento nella formazione lavoro.

La Partnership



Al termine di questa fase siamo entrati nella parte più incisiva del progetto ossia “la Formazione”, la sfida non è stata semplice; abbiamo dovuto considerare diversi aspetti e fare più adattamenti rispetto al contesto abituale della formazione esperienziale. Ad aprile del 2020, in seguito al picco dei contagi, ci siamo ritrovati a dover riorganizzare il nostro cronoprogramma con Fondazione con il Sud, a causa delle restrizioni sociali. Enorme è stato il sostegno e la comprensione da parte di Fondazione con il Sud nel riformulare le fasi progettuali, permettendoci di non interrompere mai il progetto e di mantenere una relazione con i destinatari.

In un momento storico come questo in cui la Pandemia ha messo a dura prova il terzo settore e non solo, abbiamo dovuto necessariamente trovare tutte le risorse migliori per garantire le fasi di avanzamento del progetto mantenendo il continuo “ConTatto” con i destinatari. La domanda che ci siamo posti è stata: “E’ possibile iniziare una formazione a distanza? Ebbene la nostra recentissima esperienza racconta che “si può fare!”. La formazione teorico-pratica è avvenuta per tutti i nostri comparti, quali: serigrafia, grafica, sartoria, orto sociale e laboratorio di saponi e candele. Durante questa fase la modalità della formazione teorica è avvenuta a distanza utilizzando nuovi strumenti tecnologici come le piattaforme on line per videoconferenze, grazie alle quali è stato possibile riunire tutti i destinatari del progetto con l’equipe di riferimento in un’unica stanza virtuale, creando un Foqus Group guidato da un Coach-formatore. I partecipanti sono stati guidati attraverso attività semplici, per essere condotti agilmente all’interno di un nuovo strumento tecnologico e della nuova modalità formativa “a distanza”.

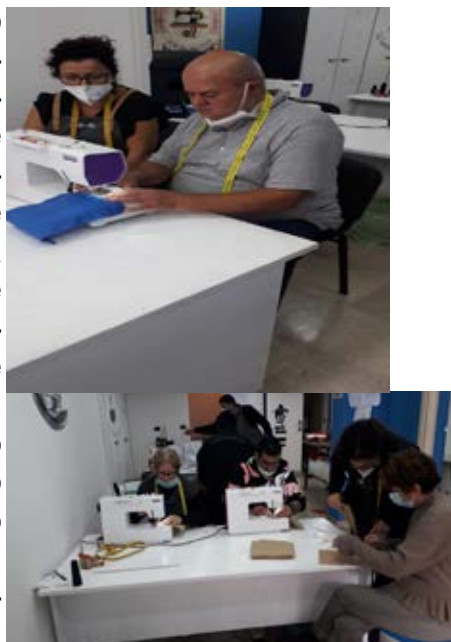


La formazione a distanza ci ha permesso di avere un approccio con i destinatari diverso, siamo entrati, virtualmente, nei loro spazi quotidiani, ci ha permesso di conoscerli, di conoscere i loro occhi, ma soprattutto ci ha permesso di capire che “la relazione non conosce distanza”. Motivazione, rigore e creatività, unite ad esperienze, ci hanno permesso di eseguire la prima parte di formazione.



Formazione a distanza

Dopo quattro mesi dall'inizio della fase formativa a settembre del 2020, al calare del piccolo pandemico è stato possibile iniziare la formazione in presenza, nel rispetto delle norme di sicurezza dell'emergenza da COVID-19. Dopo diverse riunioni in equipe multidisciplinare è stato possibile ospitare i protagonisti del progetto in presenza, con un calendario dettagliato, in cui ogni giorno era dedicato ad uno specifico comparto formativo, al fine di poter acquisire tutte le competenze lavorative sul campo.



Formazione in presenza

Inoltre grazie ad un'iniziativa promossa da Fondazione con il Sud, 1° ottobre è stato realizzato un evento in presenza, in occasione della Giornata Europea delle Fondazioni, con l'obiettivo di rendere riconoscibile l'innovazione sociale del welfare e la cultura in tutta Europa. Per questo evento abbiamo realizzato un murales presso "L'Orto dei Vesuviani", orto sociale gestito dalla cooperativa stessa, sito in via Madonnelle 29 – Portici (Na). Focus dell'iniziativa è stato un evento in presenza nel pieno rispetto delle norme anti-covid, in un luogo aperto e fruibile a tutti con il coinvolgimento dei Partner; delle Istituzioni e di tutta la Comunità, per l'inaugurazione del murales dedicato alla tematica: "Segni di comunità", svelando l'opera e raccontando il suo significato nell'ambito dell'iniziativa "Non sono un Murales". Anche in questa occasione la Fondazione con il Sud ha mostrato un grande supporto grazie alla presenza del Presidente di FCS il Dr. Carlo Borgomeo e del suo staff di Comunicazione.



Carlo Borgomeo Presidente Fondazione con il Sud Enzo Cuomo Sindaco di Portici





La Partnership Progetto Mai più dentro



PROGETTO ALETEIA

MOSTRA FOTOGRAFICA – FESTIVAL DELLA FOTOGRAFIA TODIMMAGINA

Il **progetto fotografico ALETEIA** (dal greco svelamento, verità) nasce durante il corso professionalizzante di fotografia Guardando Abrecal, che la cooperativa promuove in collaborazione con SPAZIO BAM la BOTTEGA DELLE ARTI del maestro internazionale Antonio Manta. La competenza professionale acquisita durante il corso offre ai nostri pazienti, ai fotografi, la possibilità di mettere a fuoco il mondo con nuovo sguardo, il loro. Le opere realizzate sono state scelte per essere presentate ed esposte in mostra al **Festival Internazionale della Fotografia Todimmagina**, il quale a causa delle restrizioni imposte dalla pandemia è stato più volte rimandato. Finalmente il **25 settembre 2021** i nostri fotografi sono in viaggio per **Todi (PG)**, presentano alla conferenza di inaugurazione la Mostra Fotografica ALETEIA, la loro mostra che resterà esposta a Palazzo del Vignola per due settimane. I fotografi, in questo progetto fotografico, sono sia modelli che artisti, si sono reciprocamente ritratti in scambi di scatti, scambi di sguardi. I protagonisti di questo progetto hanno in comune un percorso di evoluzione e di emancipazione dal disagio mentale. Le foto raccontano corpi che portano storie, con i loro colori, luci ed ombre. Ferite e rinascite di chi scatta e di chi guarda, ove lo spettatore coglie con le emozioni, i propri colori, luci ed ombre. Durante la presentazione della mostra, i nostri fotografi hanno effettuato delle performances



Esposizione mostra



Marcello Mencarini (Direttore Festival) Antonio Manta (Curatore)



Michele De Nozze (Fotografo)



Brigida Piccolo (Fotografa)



Alcuni scatti



insieme ad altri fotografi professionisti e in collaborazione con stampatori di fama nazionale ed internazionale. Con il supporto dei nostri operatori che hanno accompagnato gli utenti ed il sostegno dei donatori che hanno aderito al progetto di crowdfunding dedicato a questo progetto, i nostri fotografi hanno partecipato ad eventi e cene organizzati a Todi per gli autori delle mostre, hanno conosciuto e si sono confrontati con personalità di rilievo nel campo della fotografia nazionale, in particolare hanno ricevuto di persona gli omaggi del Maestro Luigi Loretoni. Un'esperienza unica, importante soprattutto sul piano dell'inclusione sociale. Spostarsi dal proprio territorio, il viaggio, il pernottamento presso un albergo, pranzi e cene in ristoranti prenotati insieme a tante persone, a tanti professionisti conosciuti in loco, tutti momenti inclusivi ma con elevati livelli di stress. I nostri utenti, sono riusciti a gestire, con il supporto degli operatori, ogni momento di condivisione e di confronto. Sicuramente è stata una importante prova, durante la quale non si è dovuta gestire alcuna crisi in emergenza, il contenimento ed il supporto degli operatori di riferimento hanno permesso di gestire i momenti di stress e di frustrazione. Tutto il programma si è svolto nell'osservanza delle norme e dei protocolli di sicurezza vigenti anti contagio Covid 19. Il progetto vedrà nuovamente le opere dei nostri fotografi esposte in altre mostre fotografiche itineranti su tutto il territorio nazionale, già in programmazione.....

VIAGGIO DI RINASCITA - LA MIA ESPERIENZA: ALETHEIA

L'esperienza della mostra è stata un viaggio affascinante, una passeggiata introspettiva che ci ha portato a conoscere le nostre potenzialità, non solo come aspiranti fotografi, ma anche come persone che sono in grado di raggiungere qualsiasi obiettivo con un pizzico di volontà ed impegno. La complicità nel gruppo che si è creata durante il percorso è un qualcosa di indescrivibile e senza prezzo. Siamo ritornati a casa con una maggiore consapevolezza di noi stessi e del mondo che ci circonda.

Michele

Durante quest'esperienza ho provato tante emozioni, la mostra sembrava un sogno, più volte rimandata, poi è diventata una realtà. E' stato un lungo viaggio di tante domande a cui ho trovato risposta, ho potuto riflettere sui miei lati più profondi, nascosti, ora mi guardo con un nuovo sguardo, positivo, mi sento soddisfatto del lavoro svolto, di ciò che sono riuscito a fare.

Andrea

Non avevo mai viaggiato, mai visto una mostra. Il viaggio a Todi è stato stupendo, un percorso tutto da scoprire. Ho provato stupore nel guardare la mia immagine nelle foto esposte là alla mostra, mi sono riconosciuta, mi è battuto forte il cuore. La fotografia per me è proprio un riflesso di te stesso, è quello che mi da emozione. Spero di poter continuare a professionalizzarmi con la macchina fotografica e che la mostra abbia un seguito, che veda altri itinerari insieme a noi.

Brigida

La fotografia rispecchia la nostra anima, esprime attimi di tante emozioni. Imparare ad utilizzare la macchina fotografica significa non solo imparare la tecnica, ma imparare a mettere a fuoco le proprie emozioni. A Todi ho conosciuto fotografi ed amatori, personalità importanti, il solo pensiero che persone da tutta Italia siano venute a Todi a visitare la nostra mostra, mi ha riempito di orgoglio perché significa che davvero abbiamo saputo dimostrare tutte le nostre capacità e le competenze acquisite.

Sergio

Presenziare alla nostra mostra a Todi, per me è stato un viaggio di rinascita, io lo chiamo così, perché è stata un'occasione per ritornare ad emozionarmi e finalmente per rompere quelle barriere che bloccavano la mia mente. Ho dimostrato a me stesso di potercela fare, di essere in grado di esprimere le mie capacità, chissà forse un giorno diventerò un fotografo provetto!

Andrea

La fotografia è uno strumento comunicativo importante e potente, nell'immagine sono proiettate emozioni e impressioni. Apprendere quest'arte mi ha consentito di guardare al mondo diversamente, di coglierne significati altri, più sottili, come in un viaggio animico. La realizzazione della mostra fotografica mi ha permesso di vivere a Todi quanto questo strumento non sia solo l'articolazione di arte e scienza, ma possieda alte potenzialità di cogliere i significati spirituali e più profondi. Questa esperienza spero, possa diventare l'esordio di un nuovo capitolo della mia vita, che mi veda come giornalista e fotoreporter.

Vincenzo





L' ABITARE E IL LAVORO: STRUMENTI DI INCLUSIONE

Il progetto L'Abitare e Il Lavoro: Strumenti di inclusione". è stato affidato alla Cooperativa dalla **Regione Campania a valere sul fondo Bando di sostegno ai Beni Confiscati POR Campania FSE 2014 – 2020, Asse II, Obiettivo Specifico 11 – Azione 9.6.4, nel 2019. Partnership** del Progetto, sono il **Comune di Marano** e l'**Istituto delle Scienze Sociali Carlo Levi di Marano**. I destinatari dell'intervento, 8 pazienti psichiatrici del DSM della ASL Napoli 2 Nord, hanno da subito mostrato entusiasmo per il progetto. Purtroppo la pandemia, ha compromesso notevolmente l'organizzazione. Molte volte abbiamo dovuto rimodulare l'attività, incontrando un vero supporto da parte dello staff della Regione Campania, che ha seguito passo dopo passo tutte le nuove articolazioni, favorendo la buona riuscita del progetto, che si concluderà il mese di febbraio 2022. Le varie rimodulazioni, hanno però compromesso la costanza nella partecipazione dei destinatari, che hanno più volte rinunciato e più volte si è dovuti assistere ad un turn over. Questa è stata la criticità maggiore. Poi dal momento che le attività formative non sono state più interrotte, il progetto ha visto i primi risultati. Tutti i partecipanti sono in grado di realizzare "Candele" e "Saponi", naturali. Sono in grado di confezionarli, e di venderli. Gli "allievi" sono stati coinvolti nella: Formazione di base, in quella Specifica, nel packaging, nel marketing. Il progetto è stato realizzato con le UOSMM del DSM dell'AS Napoli2 Nord, nello specifico con le UOSM di Arzano e Mugnano. Sono stati coinvolti sia gli opera-



Conferenza stampa promozione progetto





tori interni delle UOSM, la d.ssa Lobracc e la D.ssa Cimmino, la D.ssa D'Anna e la d.ssa Colella, che hanno seguito tutte le fasi del progetto, sia gli operatori della cooperativa, che hanno realizzato la formazione, l'accoglienza e la vera e propria parte riabilitativa. Il progetto ha avuto un contributo di Euro 50.068,00, con un contributo di Euro 40.054,40 dalla Regione Campania, la restante quota pari a Euro 10.013,60, è stata destinata dalla stessa cooperativa. Il progetto, terminerà a Febbraio del 2022, e ci auguriamo che possa continuare con il contributo da altre fonti. I destinatari del progetto in collaborazione con i soci lavoratori della cooperativa hanno realizzato un marchio per la produzione delle candele e dei saponi realizzati all'interno del laboratorio formativo, la denominazione del marchio: I Profumi dei Vesuviani si aggiunge agli altri marchi che fanno parte del settore produttivo della stessa.



Mi chiamo Carmine C. e faccio parte del progetto di formazione saponi e candele istituito dalla cooperativa Litografi vesuviani di san Giorgio a cremano. A febbraio ho iniziato questo percorso durante il quale ho conosciuto altri pazienti che come me fanno parte del dipartimento di salute mentale della Napoli 2 nord. Il percorso del progetto è stato bello e molto interessante ed ho imparato a fare cose che non credevo possibili. Sono riuscito a creare delle candele profumate, ho fatto il sapone con prodotti naturali ed essenze dell'orto che la cooperativa ci ha fornito. Durante tutto il percorso siamo stati seguiti dall'operatrice dei Litografi vesuviani, Maria, che si è dimostrata molto brava a spiegare il procedimento e soprattutto buona e paziente verso tutti noi. Nel corso del progetto abbiamo partecipato anche ad eventi organizzati dalla cooperativa, quindi il progetto si è svolto anche fuori dal nostro territorio, infatti i responsabili venivano a prenderci e ci accompagnavano sui luoghi dove si svolgeva l'evento e poi ci riaccompagnavano. Ho visto, così, luoghi diversi e ho socializzato con tutti i membri della cooperativa che mi hanno fatto visitare i comparti dove si svolge il loro lavoro come la sartoria, la serigrafia e anche l'orto dove si è svolto un bell' evento dove io e i miei amici siamo stati accolti con molto affetto e ci siamo sentiti molto felici in quell'occasione. Quindi il corso di formazione è stato molto interessante ed è stato piacevole conoscere la cooperativa e tutti quelli che ne fanno parte



MAI PIU' SOLI

CON IL CONTRIBUTO DI BANCA D'ITALIA

La Cooperativa Litografi Vesuviani ha partecipato come partner al Progetto “Mai più Soli” presentato dall’**A.P.S. Diësis** a **Banca d'Italia**. Con tale progetto è stato realizzato, presso il **Tribunale di Napoli Nord**, uno sportello d’ascolto volto a sostenere e a supportare le vittime di reato implementando servizi che assicurino loro informazione, accoglienza, ascolto, supporto psicologico, consulenza legale e accompagnamento verso la tipologia di servizio più idonea al caso concreto. Un progetto che nasce da un’ampia sinergia che ha unito il Tribunale e la Procura di Napoli Nord con l’**Università Suor Orsola Benincasa di Napoli**, l’**Ordine degli Avvocati di Napoli Nord**, **Rete Dafne Italia** e l’**Associazione di Promozione Sociale Diësis**.

Nel progetto la Cooperativa Litografi Vesuviani ha fornito supporto nella promozione e comunicazione del progetto (creazione sito web, materiale informativo) e nella ricerca di fonti di finanziamento che rendano il progetto sostenibile e duraturo nel tempo (fundraising).

E’ uno dei tanti progetti in partenariato con l’Associazione di Promozione Sociale Diësis.



**SPORTELLLO D'ASCOLTO DELLA RETE DAFNE
PER L'ASSISTENZA ALLE VITTIME DI REATO**
Struttura 201 e 201A del Tribunale, accanto al carcere

Le attività della rete	La Rete
ACCOSTAGLIENZA Incontro con la vittima e il suo accompagnatore per fornire informazioni e supporto psicologico.	offre
INFORMAZIONE SUI DIRITTI Informazione sui diritti della vittima e del suo accompagnatore.	a ogni persona
SOSTEGNO PSICOLOGICO Supporto psicologico alla vittima e al suo accompagnatore.	vittima di reato
CONSULENZA PSICHIATRICA Consulenza psichiatrica alla vittima e al suo accompagnatore.	accoglienza
ACCOMPAGNAMENTO AI SERVIZI Accompagnamento alla vittima e al suo accompagnatore verso i servizi.	ascolto
	assistenza

Di servizio gratuito e riservato per l'accoglienza, l'ascolto e la riparazione del danno subito a chi ha subito le conseguenze di un reato

☎ 081/431117

Registrazione telefonica attiva 24h su 24

Lo sportello è aperto il lunedì
dalle 10.00 alle 13.00
Sede:
Cattedrale di Napoli, Piazza del Duomo
Tribunale di Napoli Nord,
Piazza Trieste e Trento 21, Napoli
Contatto WhatsApp: 081/431117
Email: info@rete-dafne.it
www.rete-dafne.it



DATI ECONOMICI

Maria Maione

Coordinatrice amministrativa

Nasco come Sociologa e Animatore Sociale, ho 34 anni. Sono la responsabile del coordinamento amministrativo. Il mio viaggio all'interno della Cooperativa è iniziato nel 2015, un po' per caso, con un progetto di Servizio Civile, e, da allora, sono cresciuta sempre di più all'interno di quel contesto che è diventato, man mano, la mia seconda famiglia. Sono una donna determinata, tranquilla, precisa, a volte un po' rigida in alcune situazioni, che cerca sempre di trovare il lato positivo in tutte le cose che accadono. Ho una bimba meravigliosa di 3 anni e un marito eccezionale che mi sostiene e condivide il mio Progetto di Vita e, da oggi, anche il mio Progetto lavorativo. Ogni giorno nasco (e rinasco) grazie al mio lavoro e alla mia famiglia.

Dati economici

Capitale sociale: Euro 3.357,00

	2020	2019
Valore della produzione	Euro 1.673.822,00	Euro 1.694.036,00
Utile d'esercizio	Euro 44.085,00	Euro 206.850,00

PROSPETTO DI DETERMINAZIONE DEL VALORE AGGIUNTO GLOBALE	2020	2019
A) Valore della produzione	1.673.822,00 €	1.694.036,00 €
1. Ricavi delle vendite e delle prestazioni	1.541.979,00 €	1.692.837,00 €
- rettifiche di ricavo	- €	- €
prodotti finiti	- €	- €
3. Variazione dei lavori in corso su ordinazione	- €	- €
4. Altri ricavi e proventi	131.843,00 €	1.199,00 €
Ricavi della produzione tipica	1.673.822,00 €	1.694.036,00 €
5. Ricavi per produzioni atipiche (produzioni in economia)	- €	- €
B) Costi intermedi della produzione	681.112,00 €	644.482,00 €
6. Consumi di materie prime, sussidiarie, di consumo e merci	11.746,00 €	22.343,00 €
7. Costi per servizi	609.240,00 €	578.027,00 €
8. Costi per godimenti di beni di terzi	26.892,00 €	28.322,00 €
9. Accantonamenti per rischi	- €	- €
10. Altri accantonamenti	- €	- €
11. Oneri diversi di gestione	33.234,00 €	15.790,00 €
(A-B) Valore Aggiunto Caratteristico Lordo	992.710,00 €	1.049.554,00 €
C) Componenti accessori e straordinari		
12. +/- Saldo gestione accessoria (Ricavi – Costi Accessori)	- 5.370,00 €	- 3.574,00 €
13. +/- saldo componenti straordinari (Ricavi – Costi straordinari)	- €	- €
(A-B-/+C) Valore Aggiunto Globale Lordo	987.340,00 €	1.045.980,00 €
14. - Ammortamenti della gestione per gruppi omogenei di beni	- 14.808,00 €	- 11.802,00 €
VALORE AGGIUNTO GLOBALE NETTO	972.532,00 €	1.034.178,00 €

PROSPETTO DI DISTRIBUZIONE DEL VALORE AGGIUNTO GLOBALE	2020	2019
A) Remunerazione del personale	920.115,00 €	802.303,00 €
Personale non dipendente	- €	- €
Personale dipendente	920.115,00 €	802.303,00 €
a) remunerazioni dirette	920.115,00 €	802.303,00 €
b) remunerazioni indirette	- €	- €
c) quote di riparto del reddito	- €	- €
B) Remunerazione della Pubblica Amministrazione	8.149,00 €	25.025,00 €
Imposte dirette	8.149,00 €	25.025,00 €
Imposte indirette	- €	- €
- sovvenzioni in c/esercizio	- €	- €
C) Remunerazione del capitale di credito	183,00 €	- €
Oneri per capitali a breve termine	- €	- €
Oneri per capitali a lungo termine	183,00 €	- €
Utile / Perdita di esercizio	44.085,00 €	206.850,00 €
VALORE AGGIUNTO GLOBALE NETTO	972.532,00 €	1.034.178,00 €



Fatturato progetti

	2021	2020
Servizio di Supporto all'Assistenza ed alla Riabilitazione Psichiatrica territoriale, semiresidenziale e residenziale	Euro 1.302.234,49	Euro 1.101.824,31
Budget Di Salute ASL Napoli 3 Sud	Euro 192.312,00	Euro 160.518,00
Casa Alloggio "La Stella Nuova"	Euro 318.477,65	Euro 304.416,89

Investimenti

Importo	Comparto	Tipologia investimento
Euro 3.000,00	Serigrafia	Sistema di sicurezza locali
Euro 600,00	Amministrazione/segreteria	Acquisto PC e stampante
Euro 3.700,00	Sartoria	Acquisto macchine per cucire

Criticità

Nonostante la cooperativa gode da un punto di vista economico, fa i conti con le difficoltà da un punto di vista finanziario. I motivi principali di tali criticità sono la mancanza di solvibilità di alcuni enti come Comuni e Ambiti territoriali. Tale situazione ha fatto esporre la Cooperativa in una considerevole quota destinata a spese legali per ingiunzioni di pagamenti a tali enti

IMPATTO AMBIENTALE



Utilizzo dell'acqua piovana: sistema di irrigazione naturale, con la costruzione di grondaie di raccolta in cisterne, per ridurre l'utilizzo dell'acqua comune.



Scelta di Fornitore: Power Energia che dichiara di utilizzare Energia Verde



Concimazione con Compostaggio: è stata realizzata una compostiera, dove vengono raccolti gli stessi scarti di produzione vegetale e poi il compost utilizzato come concime.



Concime Naturale: si utilizza il concime naturale (da escrementi di animali)



Pastic Free: La cooperativa non utilizza la plastica monouso in nessuna forma.

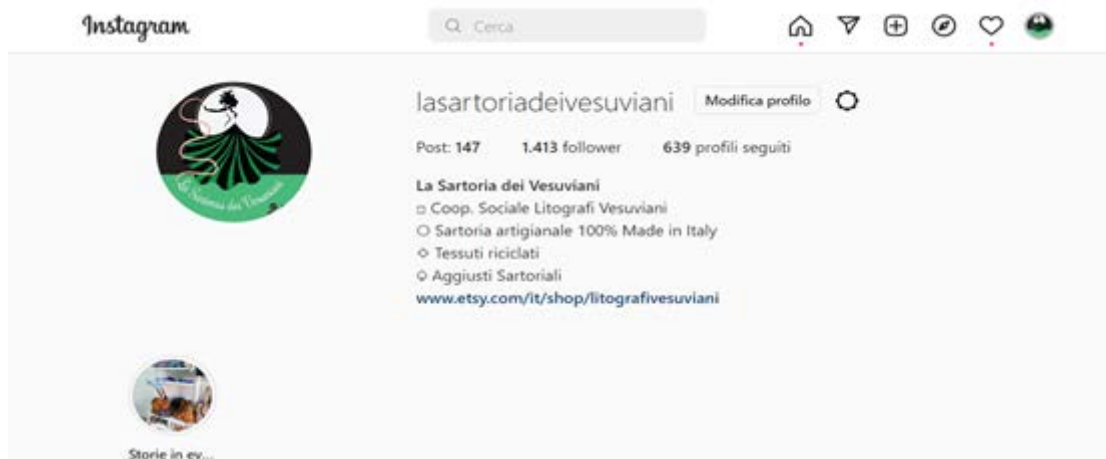
COMUNICAZIONE

Annarita Romanino *Sociologa*

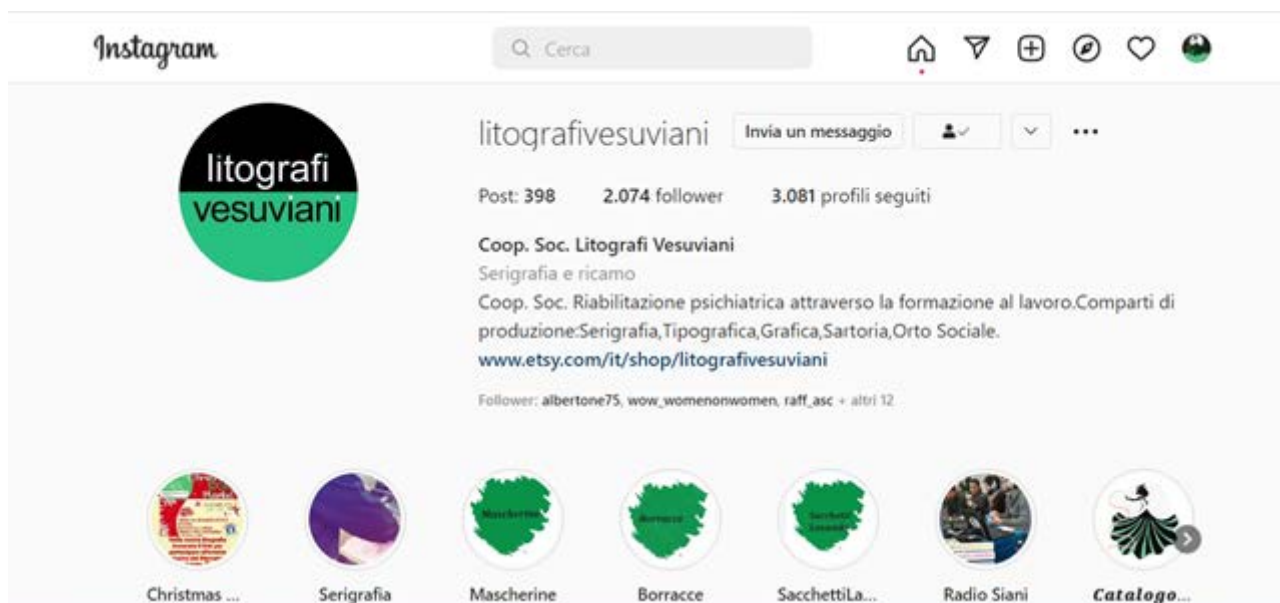
Mi chiamo Annarita Romanino, lavoro presso la Cooperativa Litografi Vesuviani dal 2018 nel ruolo di Sociologa. Nello specifico mi occupo di Comunicazione, Marketing e Progettazione. Prima di entrare a far parte della grande famiglia "Litografi Vesuviani" venivo dal mondo del Retail fatto di numeri e oggetti, ed io ero solo una matricola, alienata dal mio stesso lavoro. Poi nel giugno del 2018 inizia il mio viaggio con la Cooperativa, divenuta ora la mia seconda famiglia. Il lavoro in Cooperativa è molto più di un semplice lavoro, per me e per noi tutti è una mission, ci sosteniamo quotidianamente per portare al termine gli obiettivi prefissati, la cooperazione è la base del nostro lavoro. Ora so di essere nel posto giusto, dove il tempo vola e le energie si sincronizzano con tutto il gruppo dando vita a cose meravigliose. Sono sposata e mamma di Giulia, una meravigliosa bambina di 18 mesi. Amo viaggiare, anche se a causa della pandemia ho accantonato questa passione, ma spero di riprenderla appena sarà possibile.

La convivenza tra vecchi e nuovi metodi di comunicazione adottati presso la nostra cooperativa sono la chiave per diffondere una visione d'insieme realmente condivisa e finalizzata a promuovere un continuo processo di innovazione; garantendo la diffusione di attività e iniziative legate alla tematica della Salute Mentale. Per noi comunicare significa condividere contenuti di valore semplici, chiari e immediati nel momento giusto e tramite canali adeguati. I canali social ci hanno permesso di restare connessi e mantenere la nostra rete di collaborazione grazie a strumenti quali: • Facebook • Instagram • Youtube • Whatsapp Business • Google My Business

Nell'anno 2021 dato il momento storico con una pandemia in corso e l'isolamento obbligatorio, sulla scia dell'anno precedente abbiamo incrementato e potenziato i nostri canali di comunicazione. Il Team di Comunicazione Social Media ha realizzato nel Marzo 2021 una nuova pagina Instagram dedicata esclusivamente a "La Sartoria dei Vesuviani" che ad oggi risulta avere 147 post e 1.413 follower in lenta ma costante crescita.



Mentre per la pagina Instagram “Litografi Vesuviani” è avvenuto un notevole incremento, considerando che nell’anno 2020 aveva circa 230 followers che ad oggi risultano essere 2.074 con 398 post.



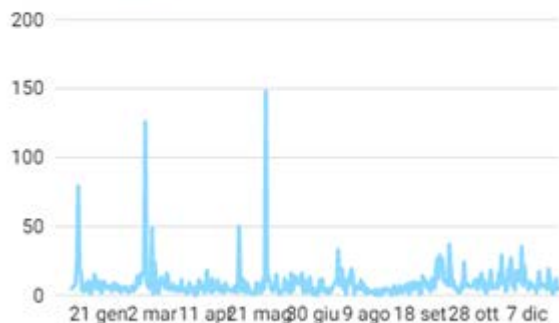
Più passa il tempo e più l'innovazione digitale assume un ruolo chiave nella comunicazione della Cooperativa Litografi Vesuviani, garantendo costantemente la presenza online. Di conseguenza, valutare l'efficacia della comunicazione è diventato più semplice, poiché tutto è misurabile in modo più rapido e il riscontro su un'attività può essere praticamente immediato grazie a strumenti come il portale di Business Suite che ci permette il riscontro delle nostre attività on line e la risposta del nostro pubblico grazie all'elaborazione di algoritmi rappresentati con una serie di grafici. Di seguito i dati delle nostre pagine social:

Incremento delle visite delle nostre pagine e profili:

Visite alla Pagina e al profilo

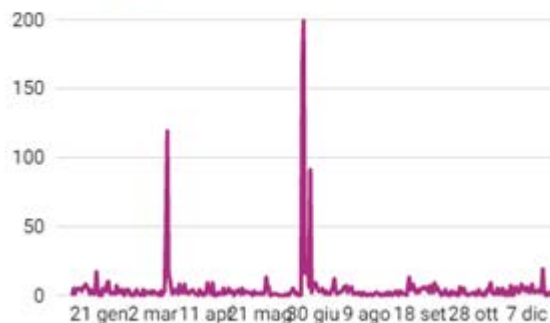
Visite alla Pagina Facebook ⓘ

3149 ↑ 87%



Visite al profilo Instagram ⓘ

1670 ↑ 14%

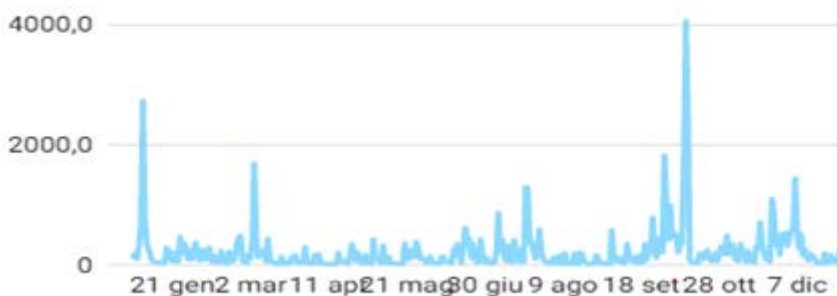


Copertura delle pagine

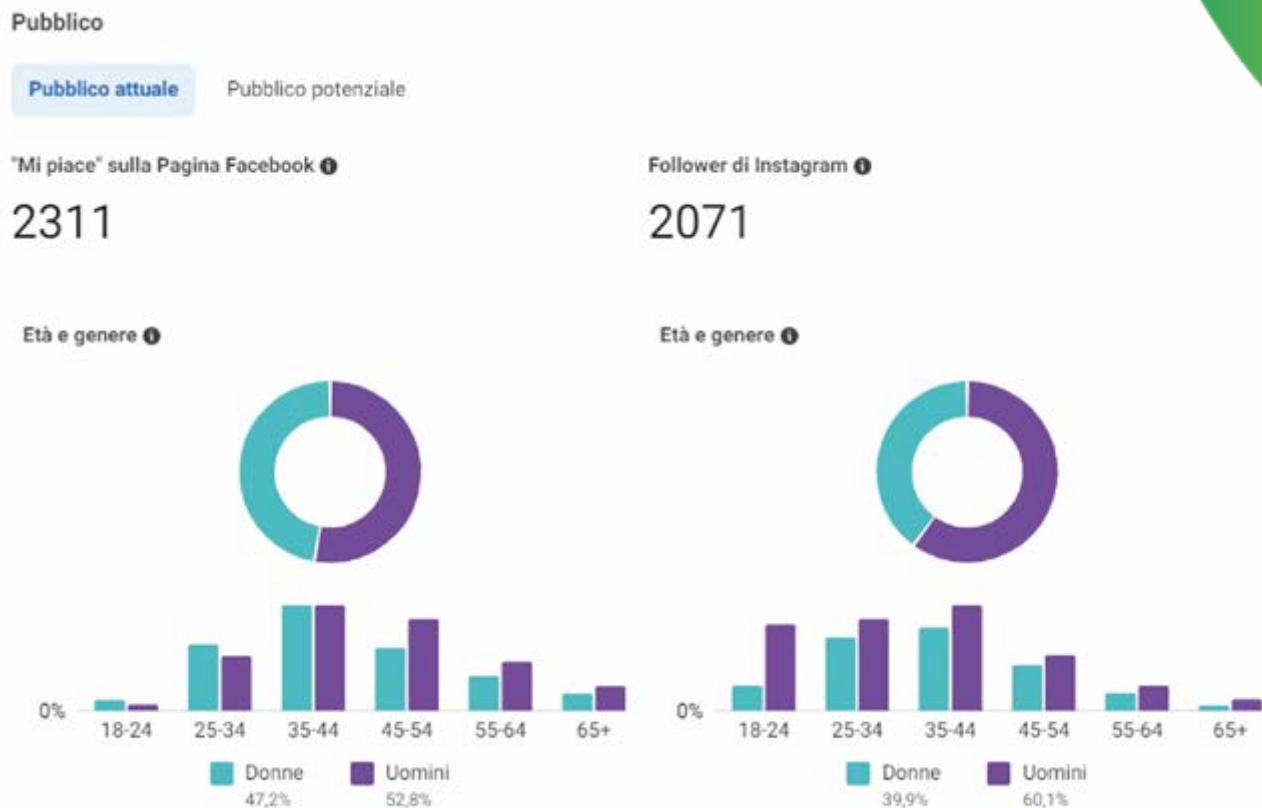
Copertura

Copertura della Pagina Facebook ⓘ

32.113 ↑ 66%



Il nostro pubblico social suddiviso per età e genere:



Dai grafici riportati possiamo affermare l’incremento delle visite nell’ultimo anno in crescita del 87% per le pagine Facebook e del 14% per Instagram dato più basso in quanto la media è annua ma la pagina de “La Sartoria dei Vesuviani” non possiede ancora un storico annuo essendo nata a fine marzo del 2021. Mentre la copertura ci ha permesso di raggiungere 32.133 persone con un incremento annuale del 66%. Nel dettaglio il nostro pubblico social di Facebook è suddiviso nel 47% di donne e 52% di uomini, la fascia d’età maggiormente coinvolta è quella dei 35 – 44 anni. Mentre il dettaglio del nostro pubblico di Instagram è suddiviso nel 39.9% di donne e 60.1% di uomini, le fasce d’età maggiormente coinvolte sono quelle del 35 – 44 anni e 25 – 34.

Comunicare per creare e rafforzare l'immagine nel mercato I nostri obiettivi di comunicazione per l'anno 2021 sono stati: Comunicazione di gruppo: Il messaggio è: "Siamo una Cooperativa Sociale con l'obiettivo di offrire inclusione sociale e lavorativa a cittadini pazienti psichiatrici" Comunicazione di impresa. Il messaggio è: "Siamo un'azienda con produzione artigianale di alta qualità" Comunicazione di brand: diffusione dei marchi dei nostri comparti di produzione.

Grazie ai soci lavoratori del comparto "Grafica", abbiamo differenziato per ogni attività un "Logo " specifico, immediatamente riconoscibile .



Comunicazione di prodotto e l'offerta dei nostri Servizi: Il messaggio è diretto e focalizzato sul prodotto e sui servizi alla persona proposti.

Grazie alla continua espansione della nostra rete territoriale abbiamo avuto l'occasione di partecipare a diverse collaborazioni con Radio, Tv web e testate giornalistiche di cui:

Radio Punto Zero – Live Social

Live Social è un servizio radiofonico nato per dare voce agli imprenditori, con un flusso di oltre duemila dirette al mese e che viene trasmesso sulle emittenti radio locali più ascoltate nelle zone delle Lombardia, Veneto, Piemonte, Lazio, Calabria e Campania. Il 23 novembre abbiamo partecipato a questo programma andato in onda successivamente il 12 dicembre presso gli studi di Napoli di Radio Punto Zero, ai microfoni la Presidente Ornella Scognamiglio.



Planet Tv Web

Il 27 maggio 2021 presso i canali on line della rete televisiva Planet Web TV è stato trasmesso un servizio dedicato alla Cooperativa Litografi Vesuviani. Ospiti del servizio oltre ai responsabili della cooperativa; I Soci Lavoratori: Sergio Allocca, Assunta Esposito, Luca Romano e Dario Cascone e gli utenti del Servizio Budget di Salute dell'Asl Napoli 3 Sud: Sabina Meleca, Elisabetta Verti, Dalia Ashmawy e Antonio Pizza.



Collaborazioni con testate giornalistiche del territorio

Diverse collaborazioni sono avvenute nel 2021 con le testate giornalistiche del territorio Campano come: “Comunicare con il Sociale” - “L’ora Vesuviana” – “La Stampa del Mezzogiorno” – “Italtpress” per promuovere eventi o spot promozionali realizzati dalla Cooperativa Litografi Vesuviani. Citeniamo inoltre a sottolineare che con cadenza mensile l’ufficio Comunicazione della Cooperativa L.V., pubblica articoli sul proprio blog on line sul sito www.litografivesuviani.com e sul blog gestito da Fondazione Con il Sud: “Esperienze con il Sud”. Gli articoli in questione sono incentrati sulle tematiche della Salute Mentale, in particolare descrive Progetti, Servizi e Attività poste in essere dalla Cooperativa stessa.

Numerosi sono stati gli eventi (in presenza o in Streaming on line) realizzati dai Litografi Vesuviani in collaborazione con enti del territorio, sempre nel rispetto delle norme anticovid di seguito una breve descrizione degli eventi dell'anno 2021:

Presentazione Progetto "L'abitare e il Lavoro: Strumenti di inclusione"



Giovedì 25 Febbraio 2021 alle ore 11.00

Diretta Facebook - Pagina Cooperative Sociali Ulteriori Bruciani

Introdurrà:

Dott. Donatella Suppainghiani - Presidente Cooperative Sociali Ulteriori Bruciani

Interventerà:

- Dr. Joel Cammen Cimmino - Medico Psichiatra ASL Napoli 2 Nord*
- Dr. Angelo Casadevall - Direttore USM ASL Napoli 2 Nord*
- Dr. G. E. Fazio - Neuropsichiatra dell'Università del Salento*
- Dr. G. S. Lohmeyer - Neuropsichiatra USM ASL Napoli 2 Nord*
- Prof. Maria Blaccone - Psicologa Regione Campania*
- Dr. G. Bianca Perna - Psicologa Comune di Mottola di Napoli*
- Prof. Angelo Agosti - Dirigente Scolastico dell'Istituto Comprensivo di Mottola di Napoli*

Orari: Ulteriori del USM ASL Napoli 2 Nord dell'orario del progetto.





Il 26 maggio 2021 presso l'Istituto Tecnico Statale I.T.I. Eugenio Barsanti di Pomigliano D'arco si è tenuto il Seminario: "La Formazione e il Lavoro: strumenti di inclusione sociale". In questa occasione sono stati consegnati gli attestati per la partecipazione al percorso di formazione al lavoro degli Utenti del DSM dell'Asl Napoli 3 Sud inseriti nel progetto Budget di Salute. Sono intervenuti: La Dott.ssa Carla Boccia - Direttrice della UOSM Marigliano/Pomigliano DSM ASLNapoli3sud; Il Prof. Gianluca Del Mastro - Sindaco di Pomigliano D'Arco; Il Dr. Salvatore Esposito - Assessore alle politiche sociali Pomigliano D'Arco; Il Prof. Mario Rosario Ponsiglione - Dirigente ITI "Eugenio Barsanti"; La Dott.ssa Marina Rivellini - Dirigente medico uosm pomigliano/marigliano DSM ASLNapoli3Sud Resp. Osservatorio di Psicopatologia del Lavoro e il Dr. Pasquale Saviano - Direttore DSM ASL Napoli3Sud.





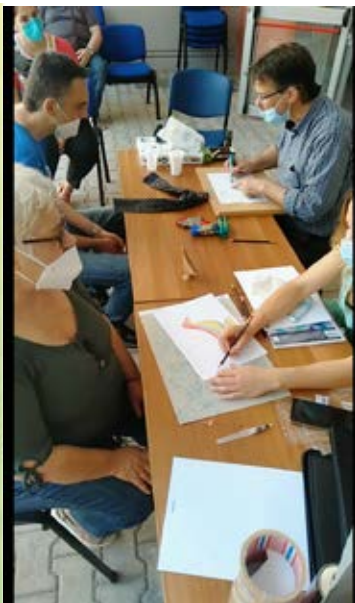
26 Maggio 2021 "La Formazione e Il Lavoro"
Ore 16:00 Strumenti di Inclusione sociale

INTERVERRANNO:

- d.ssa Carla Boccia - direttrice della UOSM Marigliano/Pomigliano DSM ASLNapoli3sud
- prof. Gianluca Del Mastro - sindaco di Pomigliano D'Arco
- dr. Salvatore Esposito - assessore alle politiche sociali Pomigliano D'Arco
- dr. Prof. Mario Rosario Ponsiglione - dirigente ITI "Eugenio Barsanti"
- d.ssa Marina Rivellini - dirigente medico UOSM Pomigliano/Marigliano DSM ASLNapoli3Sud resp. Osservatorio di Psicopatologia del Lavoro
- dr. Pasquale Saviano - direttore DSM ASL Napoli3Sud
- d.ssa Ornella Scognamiglio - presidente Itografi Vesuviani Servizi Salute Lavoro Coop Soc



Il 14 Giugno 2021, si è tenuto l'evento di sensibilizzazione sul tema della Salute Mentale denominato "Raccontiamoci attraverso le arti", presso la UOCSSM di Pomigliano/Marigliano. Artisti (Pittori e Street Art) hanno guidato i cittadini utenti del DSM dell'Asl Na 3Sud, nella presentazione di performance attraverso l'arte della pittura, musica e poesia. Sono intervenuti: La Dott.ssa Carla Boccia Direttrice della Uocsm di Pomigliano dell'Asl Na 3 sud; Il Dott. Pasquale Saviano Direttore del Dsm Asl Napoli 3 Sud.



la Cooperativa Litografi Vesuviani è stata ospite dell'evento "VelaDay" nei giorni 18/19/20 giugno 2021 presso il Porto Borbonico del Granatello – Portici (Na), promosso dalla Federazione Italiana Vela e dalla Lega Navale Italiana Sezione di Portici. I cittadini, utenti del DSM dell'Asl Na3sud, in carico presso la nostra Cooperativa, hanno trascorso momenti di condivisione e inclusione territoriale attraverso attività di vela nel golfo di Napoli su barche a vela guidate da Skipper esperti



Festival della Fotografia Contemporanea “Todimmagina” realizzato a Todi dal 24 settembre al 03 Ottobre 2021 presso il Palazzo del Vignola, dove la Cooperativa Litografi Vesuviani è stata protagonista con il Progetto Fotografico “Alètheia”. Gli utenti del DSM dell'ASL Na3 Sud hanno inaugurato la mostra con una conferenza e delle performances con altri fotografi e stampatori.



In occasione della Giornata Europea delle Fondazioni, venerdì 1 ottobre 2021 è stato inaugurato il Murales realizzato dai soci lavoratori e dagli utenti della cooperativa, presso “L’Orto dei Vesuviani”, durante l’evento “Non sono un Murales”. Ospiti dell’evento: il Presidente di Fondazione con il Sud il Dr. Carlo Borgomeo, il Sindaco di Portici il Dr. Vincenzo Cuomo, i referenti del Uepe Campania, il Presidente della Cooperativa Lavoro in Corsi il Dr. Mario Riccardi, il Presidente dell’Agenzia di Formazione Consul Service il Dr. Claudio Esposto, la Presidente dell’Aps Diesis la Dott.ssa Maria Fragliasso e il Dr Antonio Mattone.

Cooperativa Sociale- ONLUS
litografi vesuviani
SERVIZI SALUTE E LAVORO

CON IL SOSTEGNO DI
FONDAZIONE CON IL SUD

EVENTO INAUGURAZIONE
“NON SONO UN MURALES”
1 Ottobre 2021 ore 15:00 presso “L’Orto dei Vesuviani”
via Madonnelle 29 Portici (NA)

Intervengono

- Ornella Scognamiglio,
presidente della cooperativa sociale Litografi Vesuviani
- I partner del progetto “Mai più dentro”
- Testimonianza di alcuni destinatari del progetto “Mai più dentro”

Partecipa

- Dr. Carlo Borgomeo, presidente Fondazione CON IL SUD

Il murales, realizzato dal comparto di grafica e serigrafia della cooperativa sociale Litografi Vesuviani in collaborazione con i destinatari del progetto Mai più dentro, rientra nell’iniziativa “Non sono un murales – segni di comunità”, promossa da Acri e dalle Fondazioni per la Giornata europea delle fondazioni, che vede coinvolte numerose comunità nella realizzazione di un’opera d’arte corale.

NON SONO UN MURALES
Segni di comunità



Settimane sociali di Taranto, 21/24 ottobre 2021: Il pianeta che speriamo #tutto è connesso

Costruire una rete sociale, essere un noi, si rappresenta soprattutto mettendo l'esperienza delle nostre buone pratiche al servizio della comunità. La cooperativa è stata scelta quest'anno a partecipare come delegazione, insieme ad altre associazioni, che rappresentano la rete di enti del terzo settore insieme alla Diocesi di Napoli alle settimane sociali di Taranto. Le settimane sociali, mediantemente si svolgono ogni quattro anni, rappresentano un evento nazionale di connessione molto importante. Le Diocesi di Italia presentano e condividono attraverso le proprie delegazioni i gesti concreti, le buone pratiche locali, affinché offrano riflessioni e siano spunti di nuove sinergie nella rete sociale. Abbiamo incontrato l'Arcivescovo di Napoli Don Mimmo Battaglia, con il quale abbiamo condiviso il senso di essere cittadini attivi, di essere una cooperativa di comunità, che si prende cura delle fragilità mettendo al centro il lavoro come restituzione della dignità alla persona, che si prende cura dell'ambiente attuando progetti sempre ecosostenibili, che pensa al futuro realizzando percorsi di inclusione sociale che costruiscono sviluppo. Ambiente, lavoro, futuro. Queste le tematiche affrontate ai nostri tavoli di lavoro partecipati, attraverso obiettivi, progetti, proposte, impegni, nuovi modelli di sviluppo. L'esperienza di Taranto ha creato nuovi ponti, nuove opportunità, un nuovo noi. Una scommessa su un futuro possibile. Siamo noi il cambiamento che vogliamo!



Taranto con Carlo Borgomeo
Presidente Fondazione con il Sud



Curia di Napoli preparazione delle giornate di Taranto



Il giorno 10 novembre 2021 presso un Uliveto situato nel Comune di Striano in provincia di Napoli, è stata celebrata la Giornata della “Raccolta delle Olive”, organizzata in sinergia tra la Cooperativa Litografi Vesuviani e Lavoro in Corsi. L'Evento è proseguito presso La Stella Nuova Casa Alloggio sita nel Comune di Palma Campania in provincia di Napoli, con “La Festa Contadina” per condividere momenti di ricreazione, condivisione e promozione. Hanno partecipato all'evento i seguenti ospiti: Il Vice Sindaco di Palma Campania Domenico Rainone; Il Presidente dell'Associazione Palma Sociale Luigi Sorrentino; Il Sindaco del Comune di Striano Antonio Del Giudice; l'Assessore alle Politiche Sociali, Pubblica Istruzione, Cultura, Sport, Tempo Libero e Associazioni del Comune di Striano la Dott.ssa Antonietta Boccia; Le Assistenti Sociali del UEPE Campania: la Dott.ssa Lucia Balzano e la Dott.ssa Nunzia Di Donna; I Dirigenti Medici della Residenza di Riabilitazione Psichiatrica “Casa Impresa Benessere” del DSM dell'Asl Napoli 2 Nord; I Dirigenti Medici del DSM dell'Asl Napoli 3 Sud.



Il giorno 25 novembre 2021 presso Fondazione Foqus si è tenuta la presentazione del libro di Marco Bouchard "Vittime al bivio". In questa occasione la Cooperativa Litografi Vesuviani è stata ospitata con uno stand per presentare la nuova collezione natalizia.

L'UNIVERSITÀ DEGLI STUDI SUOR ORSOLA BENINCASA
L'ASSOCIAZIONE DI PROMOZIONE SOCIALE DIÈSIS
CON RETE DAFNE ITALIA
PRESENTANO

Vittime al bivio

Tra risentimenti
e bisogno di riparazione
di MARCO BOUCHARD



Marco Bouchard
Vittime al bivio
Tra risentimenti
e bisogno di riparazione

Fondazione Foqus
via Portacarrese a
Montecalvario, 69 Napoli

25 novembre
alle ore 19:30

Intervengono con l'Autore
Luigi Picardi, Presidente del Tribunale di Napoli Nord;
Antonio Palmese, Presidente della Fondazione Pol.I.S.;
Manlio Grimaldi, Psichiatra dell'Associazione Dièsis APS;
Modera Mariavaleria del Tufo, UNISOB

seguirà un buffet a cura di Qucine Sociali



Dal 3 dicembre al 5 dicembre 2021 la Cooperativa Litografi Vesuviani ha partecipato con il proprio stand all'evento "Mercatini di Natale in Reggia" presso Reggia di Portici.



Il 16 dicembre 2021 presso la sede della Coop. L. V. in via Sandriana 8, si è tenuto l'evento "Christmas in Litografi", con l'esposizione dei prodotti di tutti di produzione della Cooperativa.

Cooperativa Sociale - ONLUS
litografi vesuviani
SERVIZI SALUTE E LAVORO

*Christmas
in
Litografi*
16 Dicembre 2021
dalle ore 10:30 alle 17:00
Via Sandriana 8 San Giorgio a Cremano (NA)

 *Borse artigianali*
 *Accessori casa*
 *Saponi e candele bio*
 *Prodotti a km 0 dei
nostri orti vesuviani*
 *E tanto altro!*

*Già sarà Babbo Natale
per ricevere le letterine
dei vostri bambini!*



Nei giorni 18 e 19 dicembre 2021, la Cooperativa Litografi Vesuviani ha partecipato con il proprio stand per la vendita di prodotti Natalizi all'evento "Natale in Villa" presso Villa Falanga a San Giorgio a Cremano.



Nei giorni 18 e 19 dicembre 2021, la Cooperativa Litografi Vesuviani ha partecipato con il proprio stand per la vendita di prodotti Natalizi all'evento "Natale al Palazzo Mediceo" promosso da Fondazione Polis in collaborazione con il Comune di Ottaviano, per valorizzare le esperienze di buon riuso dei beni confiscati.



FUNDRAISING

Il Fundraising è una forma di investimento nella quale il privato può, anche con piccole somme, sostenere progetti con impatto sul territorio. Nell'anno 2021 sono state supportate diverse attività di FUNDRAISING, in cui la comunità ha avuto un ruolo "ATTIVO" per la raccolta di fondi per servizi e progetti che necessitavano di maggiori fondi economici. Grazie alle campagne di fundraising attivate dai Litografi Vesuviani è stato possibile raccogliere risorse economiche per raggiungere gli obiettivi prefissati.

Modalità di ringraziamento: La cooperativa è molto attenta a riconoscere a tutti i donatori il loro prezioso contributo. Donare è sicuramente un gesto che arricchisce chi lo fa, ma senza dubbio è molto importante per chi lo riceve. Ci teniamo sempre a ringraziare tutti personalmente e quindi inviamo una mail personalizzata di ringraziamento e comunichiamo sui nostri social, sia quello che abbiamo fatto del loro contributo, sia la cifra esatta che abbiamo raccolto, sia i tempi e le modalità di spesa del fondo raccolto.

Sostegno a famiglie in difficoltà In un progetto di sostegno ad una famiglia in difficoltà, i soci lavoratori, e gli utenti inseriti nei vari progetti di riabilitazione sono stati coinvolti materialmente sin dall'inizio. Sono stati protagonisti nel ripristino delle opere di ristrutturazione della casa, hanno raccolto arredo, casalinghi, tutto il necessario che occorreva alla famiglia. Il progetto per tutti ha avuto un significato profondo, perché anche che non poteva donare soldi, ha donato il proprio tempo, il proprio lavoro e grazie a questo ognuno ha davvero arricchito la propria stessa vita.

Progetto fotografico Aletheia – Festival della fotografia contemporanea "TodImmagina" Per il progetto fotografico "Aletheia" è stato realizzato un fundraising nell'anno 2021. I protagonisti di questo progetto sono stati i cittadini utenti del DSM dell'Asl Napoli 3 Sud, attraverso un percorso di "Evoluzione" e di "Emancipazione" dal disagio mentale, hanno appreso ed insegnato, hanno creato e lasciato negli occhi di chi ha visto, il potere trasformativo dell'"Arte". Grazie al fundraising realizzato i destinatari di questo progetto hanno avuto la possibilità di partecipare al Festival della Fotografia Contemporanea "Todimmagina" a Todi nei giorni dal 29 settembre al 3 ottobre 2021. Il fondo ricevuto è stato destinato per dare la possibilità di contribuire alle spese di viaggio e soggiorno dei protagonisti del progetto e garantire la loro presenza alla mostra. La raccolta fondi è avvenuta attraverso il canale PayPal all'indirizzo: <https://paypal.me/pools/c/8u5N7QUGZw>

Fundraising per Progetto di Housing Sociale – Investire generando impatto sul territorio La Cooperativa Litografi Vesuviani ha realizzato nel 2021 il progetto di Housing Sociale per favorire percorsi di vivere comuni, tra pazienti psichiatrici che non possiedono una casa, pazienti autonomi, non hanno i mezzi per poter, in autonomia, possedere un luogo abitativo. Il cittadino affetto da patologia psichiatrica si trova spesso a fare i conti con l'impossibilità dell'abitare. L'Housing Sociale è una residenzialità protetta che assicura a quei cittadini con difficoltà di ambientamento, processi di inclusione sociale. La Cooperativa L.V. ha attivato un fundraising nell'anno 2021 per rendere abitabile la casa destinata ai pazienti protagonisti del progetto. Il fondo raccolto è stato destinato all'acquisto dei mobili d'arredo. La raccolta fondi è avvenuta attraverso il canale PayPal all'indirizzo: <https://paypal.me/pools/c/8u5N7QUGZw>

5xMille:

Ogni anno la Cooperativa Litografi Vesuviani decide di sposare una causa sociale, investendo capitale umano e finanziario. Con i proventi del contributo proveniente dal 5xMille per le scelte effettuate a favore della cooperativa sulle dichiarazioni dei redditi per il 2020. Abbiamo scelto di destinare questo fondo per il ripristino degli spazi dedicati alla formazione lavoro nelle aree comuni delle sedi della Cooperativa, per garantire la totale sicurezza agli utenti dei DSM delle ASL Territoriali presi in carico presso la Cooperativa stessa. Per destinare Il 5xMille al Litografi Vesuviani basta Inserire Il codice fiscale 03843961214 nel riquadro “Sostegno del volontariato” e firmare nello spazio sottostante



CONCLUSIONI E RINGRAZIAMENTI

Se siete arrivati fino alla fine, avete potuto toccare con mano il lavoro di un gruppo di persone, che si sono impegnate nel portare avanti un messaggio, molto concreto, che è senza dubbio quello di dimostrare che la “Comunità Terapeutica”, descritta da Maxwell Jones è ancora uno strumento valido, ma che per essere uno strumento definitivamente efficace, deve essere inglobata pienamente dalla “Comunità Allargata”. Molto è il nostro impegno in tal senso, ma ancora tanta, troppa strada va percorsa. Il nostro compito sarà totalmente concluso, quando i pazienti che sono a noi affidati per un percorso di riabilitazione, possano tutti, essere inclusi nella Comunità, quando il “Lavoro Protetto”, come socio lavoratore della cooperativa sarà uno step, un periodo di passaggio verso il lavoro “Fuori” dalla cooperativa. Per il momento siamo fieri di quello che facciamo, ma anche fiduciosi che il futuro ci riservi prospettive inclusive allargate. Ringrazio come sempre tutti gli operatori che lavorano con noi a vari titoli, come soci lavoratori, come collaboratori, consulenti. Hanno tutti dimostrato che sono pronti a lanciare il cuore oltre l'ostacolo, non si sono tirati indietro mai, hanno affrontato le difficoltà del presente, hanno affrontato le proprie paure, legate alla loro vita e a quella delle loro famiglie. Tutti hanno seguito le procedure di sicurezza, determinando un tasso di infezione sul luogo del lavoro bassissimo. Tutti si sono vaccinati, anche quelli più reticenti, anche quelli più impauriti lo hanno fatto, anche prima che l'obbligo vaccinale diventasse legge per gli operatori socio-sanitari. Ringrazio gli utenti che ci vengono affidati che ripongono in noi la totale fiducia e che ci rendono il compito di accompagnarli più semplice e leggero. Con loro in particolar modo ringraziamo i medici che “ce li affidano”, manifestandoci la stima professionale che ci incoraggia. Ringraziamo le Istituzioni pubbliche e private, che hanno compreso il nostro lavoro e che ci hanno dato fiducia nel promuovere i nostri progetti. La Regione Campania, la ASL Napoli3Sud, la ASL Napoli 2 Nord, Il Comune di San Giorgio A Cremano, il Comune di Palma Campania, Il Comune di Portici, La Curia di Napoli, Le scuole, il Carcere di Secondigliano, il Carcere di Poggioreale, il UEPE Campania. I Comuni dell'Area Vesuviana, La Fondazione Con il Sud, presente sia come finanziatore, sia come interlocutore di confronto, La Fondazione Polis, e tante altre ancora. Un ringraziamento va ai nostri stakholders, la rete che ci supporta e che ci dà la fiducia per poter continuare il nostro cammino, fatta da clienti, da cittadini, da volontari, da associazioni ed enti del terzo settore, dalle comunità religiose e laiche. Ringraziamo, in particolare modo, il presidente della Fondazione Polis, Don Tonino Palmese, che ci dà sempre la possibilità di avere uno sguardo nuovo e un occhio vigile sul concetto di legalità e inclusione.

Un ringraziamento speciale va al Direttore del DSM dell'ASL Napoli3Sud, dr. Pasquale Saviano, che condivide i nostri progetti senza farci mancare il suo punto di vista ed il suo supporto. Un ringraziamento mio personale va a tutta la mia squadra che ogni giorno ci mette le mani, la mente e il cuore..

ORNELLA SCOGNAMIGLIO



