

BILANCIO SOCIALE 2024

litografi
vesuviani

LA COOPERAZIONE E LA COMUNITÀ

Il coinvolgimento degli Stakeholder nei processi di sviluppo locale



SOMMARIO

- 4 INTRODUZIONE
- 5 IL NOSTRO CAMMINO - MISSION E VISION
- 8 METODOLOGIA
- 10 PTRP CON LO STRUMENTO BDS
- 13 DATI CON LO STRUMENTO BDS
- 18 DATI ECONOMICI BDS
- 20 LA SARTORIA DEI VESUVIANI
- 22 LA SERIGRAFIA
- 24 L'ORTO DEI VESUVIANI
- 26 PROGETTI DI RETE
- 52 DATI DI SALUTE
- 54 RESIDENZIALITÀ
- 73 LA RIABILITAZIONE NEL DSM
- 77 GLI STAKEHOLDERS
- 82 LE PERSONE AL LAVORO
- 86 LA GOVERNANCE
- 87 CERTIFICAZIONE DI GENERE
- 88 LA COMUNICAZIONE
- 99 I VALORI ECONOMICI
- 104 RINGRAZIAMENTI

BILANCIO SOCIALE

REDATTO AI SENSI DEL DECRETO 4 LUGLIO 2019 SECONDO L'ADOZIONE DELLE LINEE GUIDA PER LA REDAZIONE DEL BILANCIO SOCIALE DEGLI ENTI DEL TERZO SETTORE

(GU. N.186 DEL 9-8-2019)

LITOGRAFI VESUVIANI - SERVIZI SALUTE E LAVORO - SOC. COOP. SOC. A R.L.

Nome dell'ente:	Litografi Vesuviani – Servizi Salute e Lavoro – Società Cooperativa Sociale a r. l.
Codice fiscale/Partita IVA:	03843961214
Forma giuridica:	Cooperativa Sociale
Indirizzo sede legale:	Via Sandriana, 16 80046 San Giorgio a Cremano (Na)
Iscrizione albo Cooperative	A130699
Indirizzo sedi secondarie:	Via Vicinale Cupa snc 80036 Palma Campania (Na) Via Madonnelle, 29 80055 Portici (Na) Via Sandriana 32/34 80046 San Giorgio a Cremano (Na)
	Vico Ciccone - Palma Campania
Indirizzo PEC	litografivesuviani@pec.it
Data atto di costituzione	09/05/2000
Numero REA	NA - 640591
Codici ATECO	88.99 88.1 87.2
Enti/Consorzi di appartenenza	ConfCooperative Campania

INTRODUZIONE

La riflessione di quest'anno è rivolta alla necessità del coinvolgimento della rete territoriale che viene definita "STAKEHOLDER", nei processi di sviluppo di un'intera comunità.

Il divario tra le diverse realtà cooperative nel nostro paese è strettamente collegato all'impatto che la rete territoriale ha sui sistemi cooperativi. Nelle realtà dove il legame con il territorio è forte ci sono imprese cooperative sociali forti, e dove il concetto territoriale di comunità è forte ci sono imprese molto solide. Il concetto di Comunità, che sembra molto abusato nella dialettica, non corrisponde ai dati economici che si vanno a descrivere nelle rendicontazioni annuali delle cooperative.

Lo strumento del Bilancio Sociale ci invita a riflettere anche qualitativamente sul lavoro quotidiano che gli operatori sociali svolgono, non solo rispetto ai servizi sociali offerti, ma anche in termini di "Impatto Sociale" su un territorio.

Le imprese sociali hanno un impatto sui cittadini anche più significativo delle imprese profit, perché impattano più pervicacemente e più direttamente sulla qualità della vita, ma sono anche quelle che più dipendono dai valori, costumi, modelli, di tutte le altre agenzie del territorio. La cooperazione è molto più versatile, contemporanea, utile al mondo di oggi. La cooperazione nasce dal bisogno di risolvere un problema comune. Nessun membro di un territorio ne può essere escluso. Nell'essere umano sono presenti sia la natura competitiva sia quella coope-

rativa, nessuna prevale sull'altra proprio come ci insegna Darwin che non il più forte, ma il più capace di adattarsi al sistema evolve. La cooperazione sociale ha in sé una spiccata capacità di adattarsi, non solo è spesso quella che legge per prima i bisogni. Previene il bisogno, perché ha occhi e orecchie aperti. Gli operatori sociali hanno una innata capacità empatica e questo permette, di programmare, servizi utili alle persone.

È come se la cooperazione desse agli uomini qualche possibilità in più di adattarsi ad un ambiente socio-economico spesso ostile a chi non detiene i mezzi di produzione, rafforzando il potere contrattuale di chi ne ha sempre avuto poco. Ma non bisogna perdere di vista il sogno. L'identificazione con un sistema di valori che è ancora forte proprio perché primordiale, umano, sociale. La forza della cooperazione è quella di contaminare la comunità. Il bisogno di "Salute Mentale" sta raccogliendo consensi anche se c'è tanto ancora da fare, troppo ancora il pregiudizio, ma sentiamo che molto sta cambiando, quest'anno la nostra cooperativa ha avuto un grande consenso ed entusiasmo, sostenitori nuovi si sono aggiunti, e vecchi si sono consolidati. Crediamo fortemente che i nostri Stakeholder saranno i nuovi "Costruttori di Comunità".

La Presidente
Ornella Scognamiglio

IL NOSTRO CAMMINO

Litografi Vesuviani, Servizi-Salute e Lavoro ONLUS, nasce dal coraggio di persone che hanno messo al centro della propria professione il benessere dei pazienti psichiatrici, comprendendo che, pur essendo medici psichiatri, la cura del paziente potesse solo avvenire all'interno dei normali contesti di vita. Il lavoro quindi potesse essere la via maestra per giungere all'emancipazione e inclusione del paziente. Quindi i responsabili dell'Operativa di Salute Mentale di San Giorgio a Cremano, in provincia di Napoli, che nel 1998 insieme al territorio di riferimento: Comune di San Giorgio a Cremano e altri comuni dell'area della Costa del Vesuvio, posero le basi per la costituzione di una cooperativa sociale di tipo B, che potesse offrire opportunità lavorativa ai pazienti psichiatrici seguiti presso il proprio servizio.

Dopo aver partecipato, ad un progetto di formazione professionale per 15 pazienti psichiatrici in qualità di grafici pubblicitari, finanziato dalla Comunità Europea, l'output previsto era appunto, la costituzione di una cooperativa di tipo B che potesse stampare i prodotti litografici delle amministrazioni locali, compresa l'azienda sanitaria territoriale.

Ovviamente gli stessi medici, psicologi, compresero che dovevano necessariamente collaborare con altre risorse del territorio per poter avviare la start up della cooperativa, e fu così che i volontari dell'unità operativa, sociologi, animatori sociali, assistenti sociali, insieme agli stessi pazienti furono inglobati nella base sociale.

Da quel momento tanta acqua è passata sotto i ponti, e la cooperativa si è trasformata, divenendo nel 2005 cooperativa mista A+B secondo la L. 381/91, ampliando e diversificando i settori produttivi, crescendo nei numeri e nei dati economici e finanziari, ma rimanendo fedele a quel mandato che quelle donne e quegli uomini della UOSM di San Giorgio a Cremano, mettendoci cuore e testa, avevano immaginato: offrire opportunità di inclusione sociale a persone emarginate dal negozio sociale, quali i pazienti affetti da disturbo psichico.

Le attività e i dati sull'organico saranno riportati più avanti. In questa sede invece ci teniamo ad evidenziare, in coerenza con il tema di quest'anno ovvero gli "Stakeholder", che un progetto molto importante della parte B della cooperativa riguarda la Cogestione di PTRI con lo strumento del Budget di Salute. La cooperativa è inserita nell'Albo dei Cogestori del Dipartimento di Salute Mentale dell'ASL Napoli 3 Sud, e dal novembre 2022 nell'Albo dei Cogestori dell'Ambito Territoriali N. 18 Casoria.

Anche questo è un aspetto significativo, perché essere accreditati, non significa vincere un appalto, ma significa essere scelti. Scelti dal cittadino, dal medico, dalla famiglia.

Le attività della parte A sono esclusivamente dedicate alla Riabilitazione Psichiatrica, sia presso i Centri Diurni delle Unità Operative, sia presso le Strutture residenziali delle stesse, che presso i domicili delle persone in cura. Un altro settore di competenza riguarda la Residenziali-

tà, gestendo in accreditamento, una Casa Alloggio per adulti con disturbo psichico, sia occupandoci di un progetto sperimentale di Housing Sociale, e di un Dopo di Noi, presso un bene Confiscato alla criminalità, attivo dal 2023.

MISSION

Il valore fondamentale della nostra cooperativa è il "Rispetto" dell'unicità delle persone. Ognuno è al centro del proprio percorso di cura. Ognuno è responsabile delle proprie azioni, senza eccezione di alcun genere. Ogni socio, ogni lavoratore, ogni collaboratore svolge con responsabilità la propria funzione accogliendo l'altro nei momenti di difficoltà, ma senza approfittare in alcun modo della propria fragilità. La parità di trattamento tra le persone che curano e quelle che vengono curate è imprescindibile, ogni comportamento antisociale viene valutato alla pari senza considerare né valutare in maniera impari il soggetto che non è in sintonia con l'intero gruppo di lavoro. Ognuno è responsabile del proprio comportamento sociale.

Il Presidente non impone l'organizzazione, ma ascolta i bisogni e le potenzialità e ne determina, funzioni e mansioni. Ogni componente della cooperativa è un socio lavoratore, gli organi di gestione, compreso il presidente del CDA, hanno funzioni e ruoli professionali all'interno della cooperativa. Tutti i soci della Parte B della cooperativa, sono soci lavoratori dipendenti con contratti a Tempo Indeterminato.

Tutti i soci lavoratori lavorano esclusivamente per la cooperativa e questo ne rafforza la compattezza e ne potenzia la motivazione. I pazienti che dopo un periodo di riabilitazione diventano soci lavoratori della cooperativa, ricoprono ruoli anche negli organi di governance.

L'Inserimento Lavorativo di soci svantaggiati è uno strumento imprescindibile per emanciparsi dal disagio sociale, attraverso il "Lavoro" l'uomo riesce ad avere un posto nella società, attraverso il lavoro che si è liberi. Il Lavoro è lo strumento che abbiamo a disposizione per far comprendere agli Stakeholder la nostra missione lo facciamo attraverso l'offerta di Prodotti di altissima qualità. I comparti produttivi della cooperativa, vanno dalla serigrafia artigianale, alla sartoria, all'agricoltura sociale, alla produzione di prodotti naturali, come candele, saponi, specialità realizzate con i frutti dell'agricoltura sociale, conserve, olio, etc.

Gli Utenti del DSM, sono inseriti in ogni comparto della cooperativa e in ogni funzione sia organizzativa che produttiva. Il Tutor aziendale e il Tutor Didattico, si dedicano al Peer tu Peer che ha sicuramente una valenza molto più efficace di qualsiasi trasmissione nozionistica. Rico-

noscere nell'altro e riconoscersi le potenzialità vedendole espresse in un altro è uno stimolo impareggiabile.

La Rete Territoriale di riferimento ha determinato la nascita della stessa cooperativa, e negli anni non l'ha mai abbandonata, anzi pezzi della comunità si sono aggiunti.

VISION

La "Comunità Terapeutica" che già Maxwell Jones negli anni 50 professava, è stata fonte di ispirazione del nostro lavoro e del nostro impegno. Anche se la cooperativa è molto cambiata negli anni, la nostra resta una "Comunità Terapeutica". Anche con le strutture residenziali, quali Casa Alloggio e Housing Sociale, esperimento del micro gruppo appartamento, sperimentiamo l'efficacia del metodo.

Lo stigma nei confronti di chi soffre di disturbi mentali è molto presente. I pazienti sono ancora fortemente emarginati dalle decisioni politiche, sociali, economiche della nostra società, e questo diventa per noi linfa ed energia per proseguire in un "Cammino" difficile ma possibile di Inclusione Sociale.

Il problema dei cittadini con disagio psichico verrà affrontato e risolto nel momento in cui "la Comunità" allargata riesca ad accoglierli, a dargli un ruolo attivo ed inclusivo. Noi ci impegniamo il più possibile in tal senso. Ci piace pensare di essere ispiratori di un modello che possa essere seguito e accolto.

Anche quest'anno ci siamo avvicinati alle nuove generazioni, proponendoci nelle scuole con progetti che avvicinino i giovani alla cooperativa. Ci piace considerarci degli "ispiratori" per le nuove generazioni, cerchiamo di avvicinare i giovani al mondo della "salute mentale". Quest'anno per la prima volta abbiamo avviato progetti con bambini delle scuole elementari, perché riteniamo che sin dalla tenera età i giovani debbano confrontarsi con la diversità e con la fragilità.

METODOLOGIA

IL Ministero del Lavoro e delle Politiche Sociali con Decreto ministeriale del 14 luglio 2019, stabilisce le linee guida per il bilancio sociale, e quello di **Litografi Vesuviani, Servizi-Salute-Lavoro- cooperativa sociale Onlus** a cadenza annuale, si attiene alle stesse descrivendo quanto più fedelmente possibile l'intera vita sociale della cooperativa dell'anno. Il bilancio si attiene a tutti i principi enunciati nelle linee guida. Principi fondamentali: "Sintesi", "Completezza" delle informazioni, "Trasparenza", "Chiarezza", "Comparabilità", "Veridicità", "Verificabilità", "Attendibilità", "Autonomia delle Terze Parti". Sono state riportate le notizie equiparate all'anno 2022 e 2023, per comparare e misurare la costanza dell'attività in corso.

È evidente a tutti ormai, che la cooperazione sociale può contare sull'"accountability" per raggiungere gli obiettivi, e l'unica strada possibile è parlare direttamente con i propri "Stakeholder", in modo trasparente e semplice. Nel bilancio sociale, abbiamo cercato di condividere con le persone i risultati sociali, ambientali ed economici delle attività svolte dalla cooperativa.

È stato importante discutere sulla nostra "Identità": grado di "Consapevolezza" e "Visione". Il risultato di tali discussioni che sono comunque andate avanti per tutto il 2024, ci rimanda che la motivazione a fare questo lavoro è l'unica arma possibile che abbiamo per non rinunciare, per affrontare nuove sfide che sono sempre più complesse.

Le persone vulnerabili hanno bisogni sempre più complessi, le istanze sono cambiate, il cambiamento culturale e storico della stessa "Malattia Mentale" è cambiato, sempre più pazienti seguiti rientrano in quello che viene definito "Caso Complesso".

Il Bilancio Sociale ci ha permesso di riportare solo i fatti e le informazioni rilevanti per permettere agli stakeholder di comprendere in maniera trasparente, ciò che gli operatori, i soci, il gruppo di lavoro tutto ha realizzato nell'anno di competenza. La metodologia utilizzata per il Bilancio Sociale, ormai una prassi, anche per l'anno 2024 è stata quella del "Bilancio Partecipato"- **CO-PARTECIPAZIONE**, un'altra prassi consolidata, anche quest'anno sono stati coinvolti tutti gli operatori, chi con un ruolo dirigenziale, chi con una responsabilità di area, chi con funzioni operative nei vari servizi, ognuno ha apportato notizie e spunti particolari. Ognuno ha redatto il proprio "Documento" di competenza. La quarta fase, è il coinvolgimento del reparto grafica, la cooperativa non ha bisogno di agenzie esterne, poiché uno dei comparti produttivi è la grafica, e è stato elaborato il progetto grafico. Il progetto grafico è stato inviato ai componenti del gruppo di lavoro, e dopo aver apportato il proprio contributo si è dato mandato alla realizzazione grafica del bilancio. Come ogni anno le informazioni hanno una traccia da seguire, che poi diventa il titolo, e quest'anno il titolo è stato appunto "il rappor-

to con gli Stakeholder". Ogni area ha lavorato avendo in mente di dover relazionare rispetto a quanto il proprio reparto si sia confrontato con gli stakeholder, quanto gli stakeholder abbiano impattato sul reparto, quanto i pazienti siano stati protagonisti nella relazione con i nostri Stakeholder. Quest'anno la metodologia di **"CUSTOMER SERVICE"**, è stata tutta basata in eventi con gli stessi, incontri, feste, aperitivi, incontri informali. Il risultato è stato quello che rispetto agli anni precedenti abbiamo accresciuto il dato del numero di Stakeholder, ma anche la qualità.

Sono cresciuti gli Stakeholder privati, come famiglie, ma soprattutto come Imprenditori Profit, che sono diventati **donatori e clienti**.



PTRP CON LO STRUMENTO BDS

ATTIVITÀ PRODOTTA STAKEHOLDERS/UTENTI



I Budget di salute: LA FORMAZIONE AL LAVORO COME STRUMENTO DI INCLUSIONE

L'IMPORTANZA DEL LAVORO

La Costituzione della Repubblica Italiana, richiama il tema del lavoro agli articoli 1, 3, 4 e 38, affermando che il lavoro è l'elemento fondativo della società e della comunità dei cittadini, e che rappresenta uno degli strumenti principali per la riduzione ed il superamento delle disuguaglianze economiche e sociali: può rivestire un ruolo importante, pertanto, nelle pratiche riabilitative inclusive all'interno dei percorsi dei cittadini svantaggiati. In questo momento storico appare necessario ripensare all'attuale situazione del lavoro per poterne cogliere la correlazione con la qualità di vita e di salute, con l'inclusione sociale e con l'integrazione lavorativa delle persone svantaggiate. Il lavoro quindi come una delle principali vie di accesso alla cittadinanza, indistintamente per tutti i cittadini.

L'Orto sociale, la Sartoria, la storica Serigrafia, il comparto Grafica e Segreteria ed il nuovissimo laboratorio di Candele e Saponi, sono le attività lavorative presso cui si recano gli utenti per il loro graduale inserimento lavorativo, organizzato secondo metodologie di lavoro innovative ed un modello partecipato e condiviso.

I nostri percorsi di integrazione lavorativa partono dal Piano di Trattamento Individuale, o PTRI (progetto terapeutico riabilitativo individuale) la cui caratteristica principale è l'approccio multidimensionale, con azioni che promuovono lo sviluppo di competenze sociali e relazionali e con il coinvolgimento delle famiglie. La figura dell'operatore sociale segue il paziente, lo accompagna nelle diverse attività e funzioni, lo orienta alla relazione con i colleghi e con l'organiz-

DATI CON LO STRUMENTO BDS

zazione complessiva della cooperativa, e riporta al responsabile i risultati del percorso. Il tecnico del comparto lavora insieme al paziente, lo accompagna nell'acquisizione delle competenze lavorative necessarie, ne verifica la tenuta relazionale e temporale, e riferisce sia all'operatore che al responsabile. Il peer to peer si conferma strumento di sviluppo relazionale e di formazione, i soci lavoratori sono visti da chi impara quali interlocutori affidabili e le loro esperienze e conoscenze aiutano uno scambio reciproco.

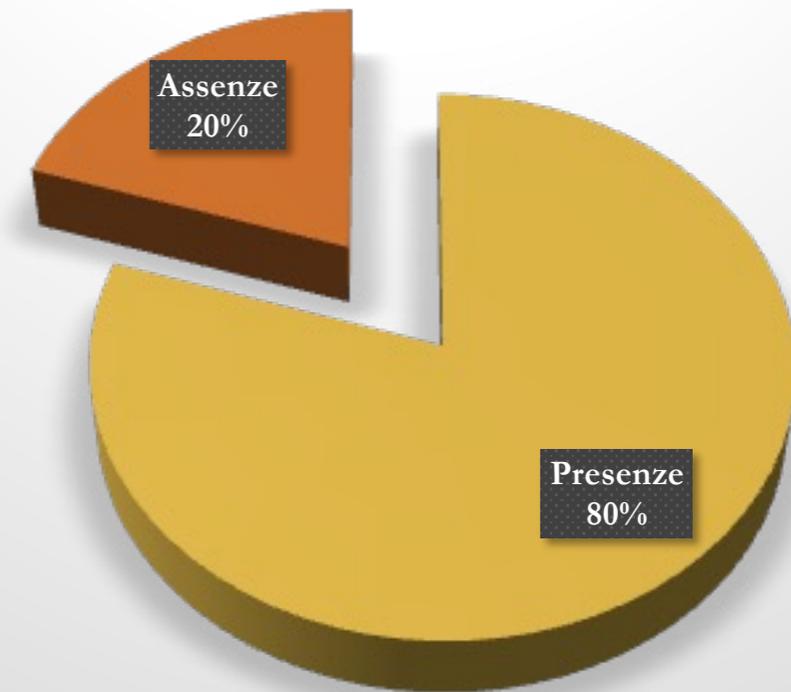
Gli interventi sono modulati sulle esigenze specifiche di ogni singolo paziente, per consentire di personalizzare il progetto in relazione alle risorse individuali e alle peculiarità del contesto lavorativo. La ricaduta di questi percorsi di riabilitazione al lavoro conferisce anche l'opportunità di svolgere attività sociali come: la mobilità, incontrare gli amici, prendere parte alla vita di comunità, apparire in pubblico senza vergognarsi,

avere stima di sé e ricevere il rispetto degli altri.

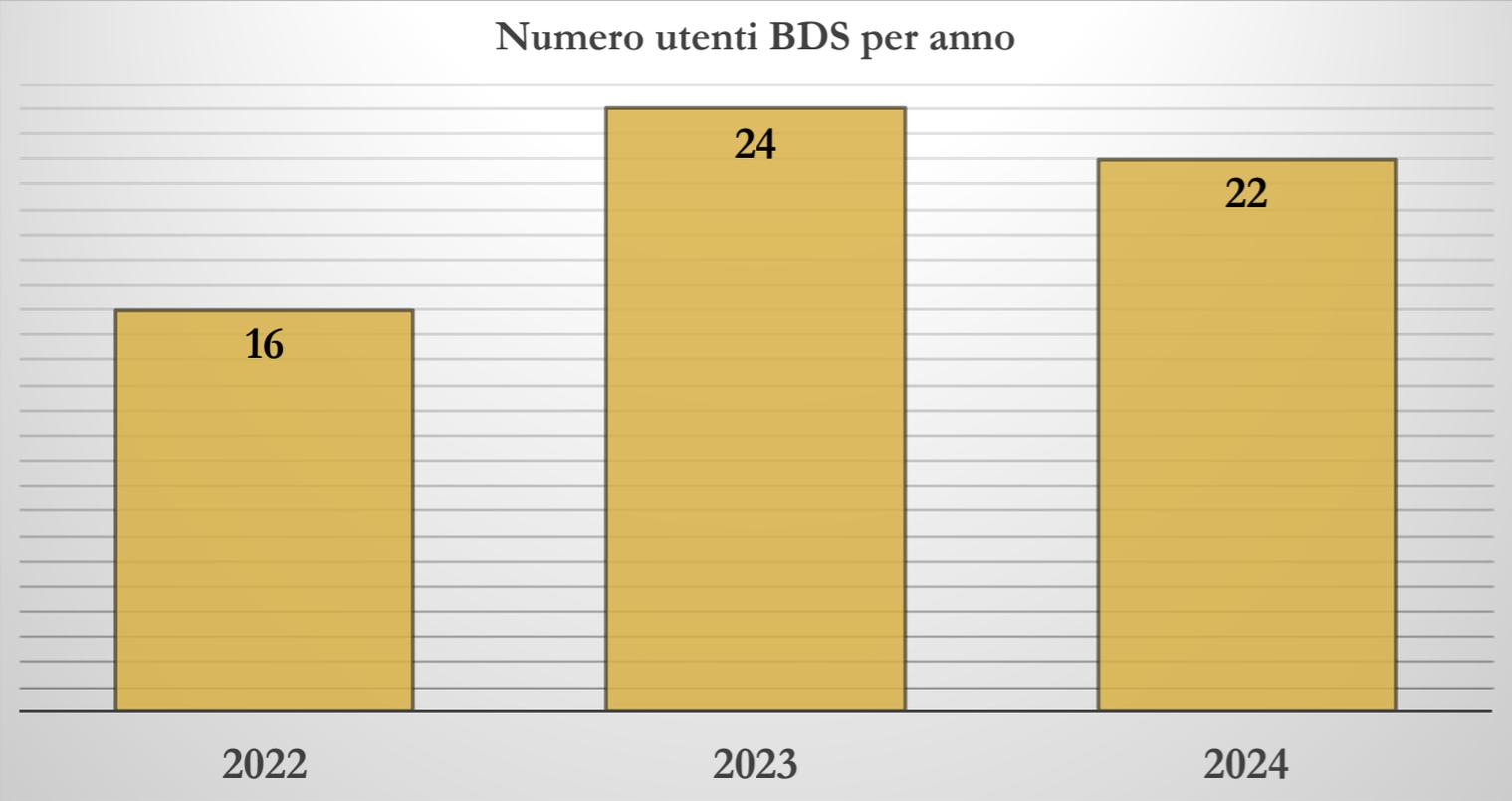
Il successo del progetto di formazione e riabilitazione attraverso lo strumento dei Budget di Salute, trova la sua conferma in alcuni indicatori che riteniamo di mettere in evidenza:

- Una bassa percentuale di ricadute
- Una riduzione consistente dei costi a carico del Sistema Sanitario
- La prospettiva di assunzione nella cooperativa dei Litografi Vesuviani o presso altre cooperative partners. Il lavoro inteso non solo come intervento socio-riabilitativo e per la partecipazione attiva alla vita attraverso un'attività lavorativa supportata ma principalmente con finalità di emancipazione e dignità.

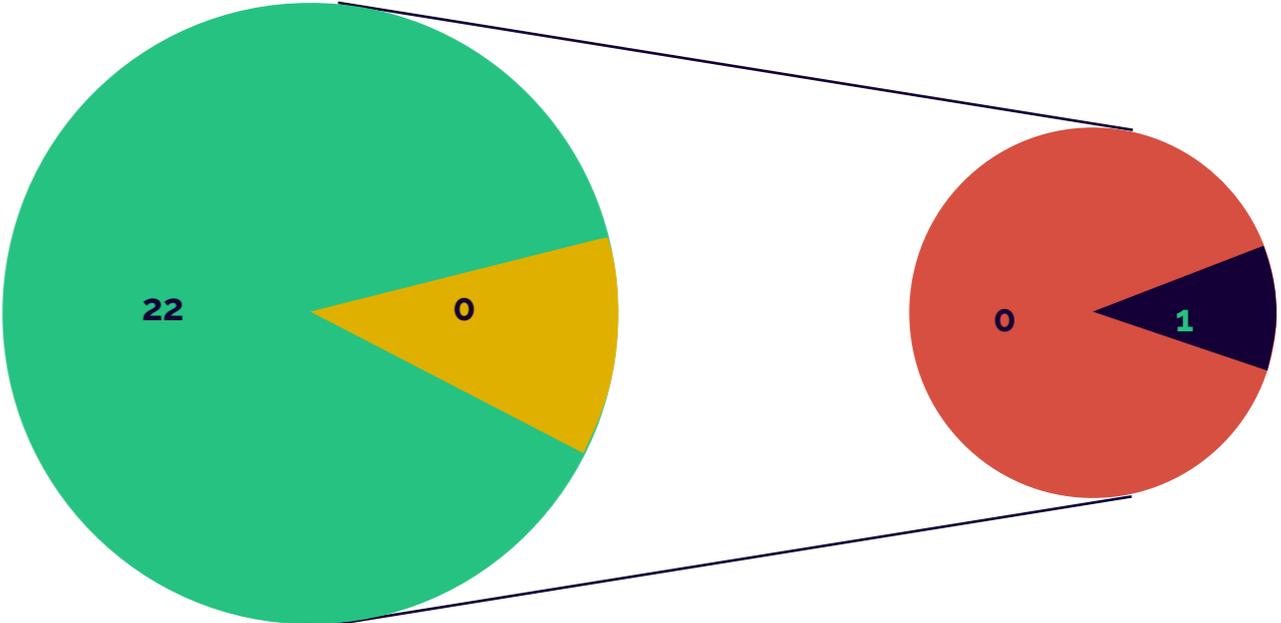
Presenze/assenze anno 2024 (in %)



Numero utenti BDS per anno

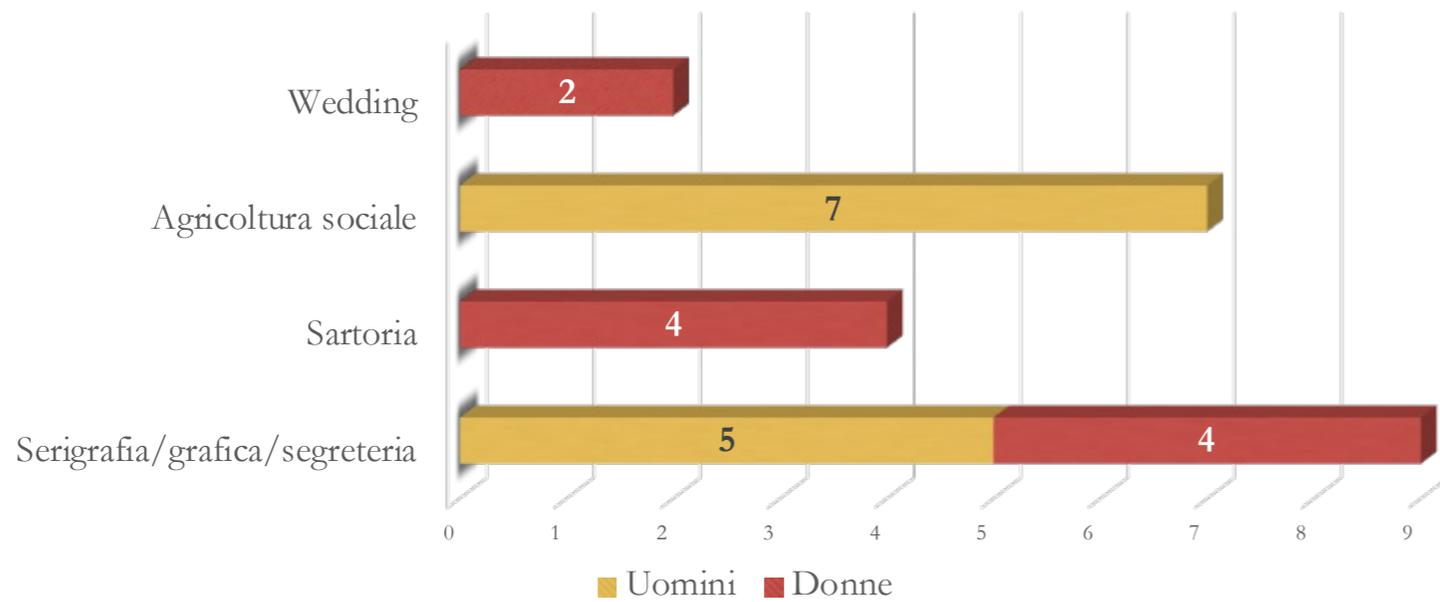


N. di PTRP con BDS (anno 2024)

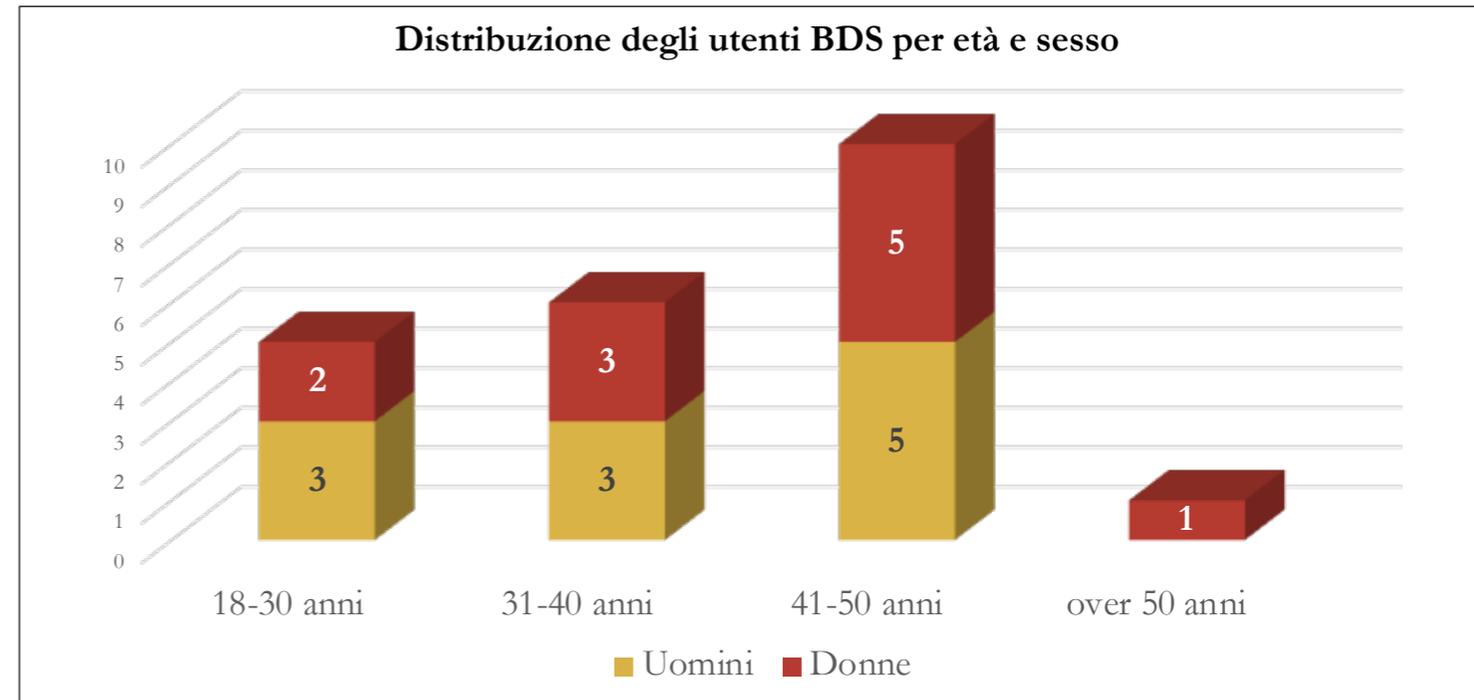


PTRP in corso PTRP conclusi Progetto completo drop-out

Distribuzione degli utenti BDS per laboratorio di formazione-lavoro



Distribuzione degli utenti BDS per età e sesso



DATI ECONOMICI BDS

VALORE GENERATO DA ATTIVITÀ BDS ANNO 2024

Fatturato e costi commessa BDS anno 2024 (cifre in Euro)	
Totale fatturato	<u>189.198,00</u>
Costo rimborsi agli utenti BDS	36.500,00
Costo trasporto e logistica per utenti BDS (carburante, manutenzione, pneumatici)	10.500,00
Costo del personale coinvolti in BDS (operatori + tecnici)	100.900,00
Costo sistemazione e manutenzione spazi per formazione lavoro (ristrutturazione laboratorio agricoltura sociale)	16.000,00
Costi per la formazione sicurezza personale coinvolto in BDS (incluso DPI, sanificazioni, presidi igienizzanti, ecc.)	2.000,00
Costo investimenti (autoveicolo)	24.000,00
Totale Costi	<u>189.900,00</u>
Utile/Perdita	Euro - 702,00

- Nel 2024 gli investimenti fatti sono stati indirizzati all'acquisto di un nuovo veicolo e alla ristrutturazione del laboratorio di agricoltura sociale.
- In particolare è stata completata l'installazione di un impianto di ossidazione biologica per il trattamento dei reflui e la realizzazione dei servizi igienici in luogo di quelli provvisori di tipo chimico

LA SARTORIA DEI VESUVIANI

ATTIVITÀ PRODOTTA STAKEHOLDERS/COMUNITÀ E UTENTI

Nel 2016 nasce il nostro laboratorio di sartoria artigianale che ci vede produttori di shopper di stoffa, sacchetti profuma biancheria, accessori moda e la creazione di una linea di borse: "LE VESUVIANE".

Il Laboratorio nasce per dare la possibilità agli utenti del Dipartimento di Salute Mentale dell'ASL NA3 Sud di usufruire di una formazione professionale con risorse qualificate, ed acquisire competenze lavorative nel campo della sartoria e del ricamo.

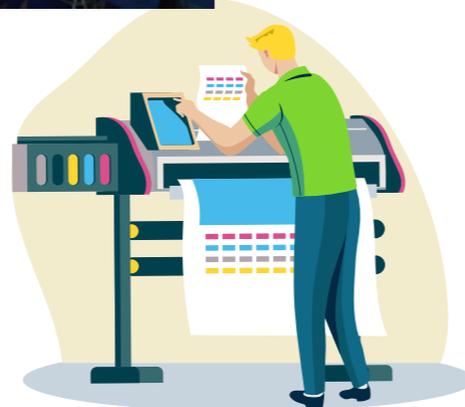
Un percorso personale di riqualificazione per costruirsi una professione, una collocazione lavorativa ed un presente dignitoso. Oggi il Laboratorio offre diversi servizi: accanto a quelli sartoriali di base - come modifiche e riparazioni - e alla vendita diretta, realizza capi su misura per uomo, donna e bambino, creazioni uniche per le cerimonie, design per la casa e l'ufficio, articoli vintage e riuso di capi.



LA SERIGRAFIA

ATTIVITÀ PRODOTTA STAKEHOLDERS/COMUNITÀ UTENTI/DSM

I soci lavoratori della serigrafia dei Litografi Vesuviani hanno una consolidata esperienza nei percorsi di inserimento lavorativo, comprovata dai molti lavori commissionati da aziende pubbliche e private nei settori della Serigrafia, della Grafica e Tipografia, del Web Design.
Attualmente



LE ATTIVITÀ DELLA PARTE B



L'ORTO DEI VESUVIANI

ATTIVITÀ PRODOTTA STAKEHOLDERS/COMUNITÀ UTENTI/TERRITORIO

Seminare per raccogliere prossimità.

La natura non si ferma mai, l'agricoltura non conosce ferie.

Abbiamo subito percepito questo concetto basilare sin da quando, nel 2016, è iniziata l'avventura de l'Orto dei Vesuviani.

La prossimità non solo produttiva, ma soprattutto relazione tra persone, rappresenta l'elemento cardine dell'agricoltura sociale, che per questo è occasione di sviluppo sostenibile e inclusivo, per il territorio e per le persone, a partire da quelle più fragili.

Il nostro cibo coltivato in maniera sostenibile arriva direttamente al consumatore, senza intermediari, nel raggio di pochissimi chilometri (in certi casi addirittura poche centinaia di metri...) e diventa presidio essenziale di comunità.

Si avverte nella comunità la necessità di cambiare un paradigma sociale e culturale, perché si percepisce finalmente che oggi stiamo pagando le pesanti conseguenze delle produzioni agroalimentari intensive, di un modello consumistico che sconvolge i tempi della natura e le converte le persone in merci. In una preziosa sinergia con il Comune di Portici, infine, abbiamo anche voluto dedicare un pensiero a chi si trova in difficoltà con un gesto concreto: una donazione di ortaggi freschi da destinare alle famiglie porticesi più bisognose.



PROGETTI DI RETE



Stash dei The Kolors

Il Grande Cuore di Capri – 23 Aprile 2024

Il 23 Aprile la Nazionale Italiana Cantanti, capitanata dal Presidente Enrico Ruggeri, è scesa in campo a Capri con la squadra "Pazzi per Capri". Il grande evento, a favore della Cooperativa Sociale Onlus Litografi Vesuviani per sostenere i progetti di inserimento lavorativo e per offrire una casa a giovani affetti da malattia mentale. Sostenuti da Givova, Il Grand Hotel Quisisana ed il Comune di Capri. Presidente Pecchini, il capitano della NIC Enrico Ruggeri e il cast delle due squadre. Da Bugo a Sacky, da Maninni a Il Tre, dai Bnkr44 a LDA, da Aka7even al vicepresidente Paolo Vallesi, da Moreno Donadoni a Cricca, da Antonio Orefice a Virginio, da Kid Lost a Moreno Conficconi, da Francesco da Vinci a Diego Maradona Junior, da Ubaldo Pantani a Fabio Galante. Madrina d'eccezione l'attrice Claudia Gerini e ospite Stash dei The Colors.



Nazionale Cantanti

Direttore Generale ASL NA3 Sud Giuseppe Russo





Enrico Ruggeri Paolo Vallesi



Claudia Gerini



Fabio Galante

Sal Da Vinci



DILETTA AGANFORA



PAZZI PER CAPRI

CITTÀ DI CAPRI

MARTEDÌ | 23 APRILE 2024 | 16.00 PM

IBAN IT23D0538703410000042859087

LITOGRAFI VESUVIANI COOPERATIVA SOCIALE

RASSEGNA STAMPA



UN MOMENTO DI MUSICA



Nel teatro del Grand Hotel Quisisana di Capri i cantanti e i musicisti si sono esibiti in performance musicali in collaborazione con i musicisti utenti della Cooperativa.

Live Match Serie A

38ª Giornata	38ª Giornata
COMO - INTER	NAPOLI - CAGLIARI
0:0	0:0
20:45	20:45

Nazionale Cantanti a Capri: madrina Claudia Gerini

Partita in programma il 23 aprile, incasso a favore della Cooperativa sociale onlus Litografi Vesuviani

Entra nel [canale WhatsApp del Mattino](#)



Claudia Gerini madrina della partita della Nazionale cantanti a Capri il 23 aprile

Live Match Serie A

38ª Giornata	38ª Giornata
COMO - INTER	NAPOLI - CAGLIARI
0:0	0:0
20:45	20:45

La Nazionale italiana cantanti in campo a Capri per la solidarietà

Appuntamento il 23 aprile per la sfida con Pazzi per Capri: sostegno agli ammalati psichiatrici al centro del progetto

Entra nel [canale WhatsApp del Mattino](#)



Nazionale italiana cantanti che si esibirà a Capri il 23 aprile

Sbarca a Capri la nazionale cantanti: in campo per sostenere la salute mentale

capri post Aprile 2, 2024 0 Eventi



Il 23 aprile alle ore 16.00 al campo San Costanzo di Capri la Nazionale Italiana Cantanti, capitanata dal Presidente Enrico Ruggeri, scenderà in campo con la squadra "Pazzi per Capri".

Home > Eventi >
Sbarca a Capri la nazionale cantanti: in campo per sostenere la salute mentale

Sbarca a Capri la nazionale cantanti: in campo per sostenere la salute mentale

capri post Aprile 2, 2024 0 Eventi



Nazionale Cantanti e Pazzi per Capri, in campo per sostenere la salute mentale

© 21/04/2024

23:00
Nazionale Cantanti, Pazzi per Capri



Countdown per "Il Grande Cuore di Capri", importante evento di sport, spettacolo e solidarietà che vedrà scendere per la prima volta, in campo, allo Stadio "San Costanzo Gemano Bladier", martedì 23

MARTEDÌ 23 APRILE "Il Grande Cuore di Capri", la Nazionale Cantanti sfida la squadra Pazzi per Capri in una partita a colpi di generosità

Il 23 aprile allo stadio San Costanzo Germano Bladier l'evento, con Givova come sponsor tecnico, per sostenere progetti di inserimento lavorativo e offrire una casa a giovani affetti da malattia mentale

17 Apr 2024 - 17:51



Campi Flegrei
13 Apr 2024 ·

In campo per sostenere la salute mentale... Altro...



Rubriche **Sport**

Il grande Cuore di Capri

Mar. 2 Apr. 2024 · Marcella Marzari

La Nazionale italiana Cantanti scende in campo il 23 aprile 2024 per la raccolta fondi per una casa a giovani affetti da malattia mentale.

"Il grande Cuore di Capri" è l'evento previsto per martedì 23 aprile 2024 presso lo Stadio "San Costanzo Germano Bladier" di Capri che a partire dalle ore 16 vedrà scendere in campo la **Nazionale italiana Cantanti** con la formazione **Pazzi per Capri**, capitanata dal presidente Enrico



Capri, definita la "Regina di Roccia" da Pablo Neruda, è pronta ad ospitare il presidente e capitano Enrico Ruggeri e l'attentissimo cast delle due squadre.

Da Bugo a Sacky, da Maninni a Il Tre, dal **Bnr44** a LDA, da Aka7even al vice presidente Paolo Vallesi, da Moreno Donadoni a Cricca, da Antonio Orefice a Virginio, da Kid Lost a Moreno Conficconi, da Francesco da Vinci a Diego Maradona Junior, da Ubaldo Pantani a Fabio Galante.

Queste le prime anticipazioni dei 40 artisti che daranno vita ad una giornata

La Nazionale Cantanti e la squadra "Pazzi per Capri" scendono in campo per sostenere la salute mentale

L'iniziativa rappresenta anche simbolicamente la cura, la presa in carico, la sicurezza, tutte necessità di cui abbiamo bisogno tutti, ma a molti è negato solo per vivere una condizione di patologia psichiatrica.

Inserito da (Redazione Costa d'Amalfi), mercoledì 3 aprile 2024 08:02:53



Il 23 Aprile la Nazionale Italiana Cantanti, capitanata dal Presidente Enrico Ruggeri, scenderà in campo a **Capri** con la squadra **"Pazzi per Capri"**. Il grande evento sarà a favore della Cooperativa Sociale Onlus Litografi Vesuviani per sostenere i progetti di inserimento lavorativo e per offrire una casa a giovani affetti da malattia mentale.

L'iniziativa rappresenta anche simbolicamente la cura, la presa in carico, la sicurezza, tutte necessità di cui abbiamo bisogno tutti, ma a molti è negato solo per vivere una condizione di patologia psichiatrica.

NAPOLI MAGAZINE

LIVESCORE

Il 23 Aprile la Nazionale Italiana Cantanti, capitanata dal Presidente Enrico Ruggeri, scenderà in campo a Capri con la squadra "Pazzi per Capri".

Il grande evento sarà a favore della Cooperativa Sociale Onlus Litografi Vesuviani per sostenere i progetti di inserimento lavorativo e per offrire una casa a giovani affetti da malattia mentale.

L'iniziativa rappresenta anche simbolicamente la cura, la presa in carico, la sicurezza, tutte necessità di cui abbiamo bisogno tutti, ma a molti è negato solo per vivere una condizione di patologia psichiatrica.

"Il nostro lavoro quotidiano può essere efficace solo se c'è una comunità accogliente, e questo evento ci permette non solo di realizzare uno dei tanti sogni che abbiamo, ma ci incoraggia perché ci fa sentire meno soli" - afferma **Ornella Scognamiglio Presidente Litografi Vesuviani**.

«Diversi eventi, tra cui la pandemia, hanno agito come un amplificatore, enfatizzando e accentuando alcune forme preesistenti di disagio, tra cui l'ansia, i disturbi alimentari e il ritiro sociale, rendendo più difficile la gestione delle emozioni - **dichiara Gian Luca Pecchini General Manager Nic**.

I giovani hanno bisogno di condividere le proprie preoccupazioni, non dimentichiamoci di loro, sono il nostro ponte verso il futuro.

La Nazionale Italiana Cantanti è da sempre molto sensibile ai temi di solidarietà e quando c'è la possibilità di aiutare qualcuno non ci tiriamo mai indietro.

Vi aspettiamo numerosi. In questo splendido scenario. per



Mattina Live - Canale 8

EVENTO - "IL GRANDE CUORE DI CAPRI", NAZIONALE CANTANTI E PAZZI PER CAPRI IN CAMPO PER SOSTENERE LA SALUTE MENTALE, MARTEDÌ 23 APRILE ALLO STADIO SAN COSTANZO A MARE

di Napoli Magazine

PROMO SOCIAL

MARTEDÌ | 23 APRILE 2024 | 16.00 PM

AKA7EVEN

MARTEDÌ | 23 APRILE 2024 | 16.00 PM

MARADONA JR

IBAN IT2300538703410000042859087
LITOGRAFI VESUVIANI COOPERATIVA SOCIALE

MARTEDÌ | 23 APRILE 2024 | 16.00 PM

ANTONIO OREFICE

MARTEDÌ | 23 APRILE 2024 | 16.00 PM

ANTONIO MEZZANCELLA



MARTEDÌ | 23 APRILE 2024 | 16.00 PM

IL TRE

MARTEDÌ | 23 APRILE 2024 | 16.00 PM

NAZIONALE CANTANTI



MARTEDÌ | 23 APRILE 2024 | 16.00 PM

CLAUDIA GERINI

MARTEDÌ | 23 APRILE 2024 | 16.00 PM

Miss Miss NAPOLI NAZIONALE CANTANTI GIVOVA

MARTEDÌ | 23 APRILE 2024 | 16.00 PM

LDA

MARTEDÌ | 23 APRILE 2024 | 16.00 PM

Miss Miss NAPOLI NAZIONALE CANTANTI GIVOVA

PAZZI PER CAPRI
CITTÀ DI CAPRI
 MARTEDÌ | 23 APRILE 2024 | 16.00 PM
 IBAN IT2300538703410000042859087
 LITOGRAFI VESUVIANI COOPERATIVA SOCIALE

SAL DA VINCI



PAZZI PER CAPRI
CITTÀ DI CAPRI
 MARTEDÌ | 23 APRILE 2024 | 16.00 PM
 IBAN IT2300538703410000042859087
 LITOGRAFI VESUVIANI COOPERATIVA SOCIALE

STASH THE KOLORS



PAZZI PER CAPRI
CITTÀ DI CAPRI
 MARTEDÌ | 23 APRILE 2024 | 16.00 PM
 IBAN IT2300538703410000042859087
 LITOGRAFI VESUVIANI COOPERATIVA SOCIALE

BNKR44



PAZZI PER CAPRI
CITTÀ DI CAPRI
 MARTEDÌ | 23 APRILE 2024 | 16.00 PM
 IBAN IT2300538703410000042859087
 LITOGRAFI VESUVIANI COOPERATIVA SOCIALE

FABIO GALANTE



Flash Mob
 Sono Pazza di me nella piazzetta di Capri



Nella piazzetta di Capri è stato realizzato il flash mob SONO PAZZA DI ME, per coinvolgere i cittadini sulla tematica della salute mentale.

PAZZI PER CAPRI
CITTÀ DI CAPRI
 MARTEDÌ | 23 APRILE 2024 | 16.00 PM
 IBAN IT2300538703410000042859087
 LITOGRAFI VESUVIANI COOPERATIVA SOCIALE

MORENNO CONFICCONI



PAZZI PER CAPRI
CITTÀ DI CAPRI
 MARTEDÌ | 23 APRILE 2024 | 16.00 PM
 IBAN IT2300538703410000042859087
 LITOGRAFI VESUVIANI COOPERATIVA SOCIALE

MORENO



PAZZI PER CAPRI
CITTÀ DI CAPRI
 MARTEDÌ | 23 APRILE 2024 | 16.00 PM
 IBAN IT2300538703410000042859087
 LITOGRAFI VESUVIANI COOPERATIVA SOCIALE

PAOLO VALLESI



PAZZI PER CAPRI
CITTÀ DI CAPRI
 MARTEDÌ | 23 APRILE 2024 | 16.00 PM
 IBAN IT2300538703410000042859087
 LITOGRAFI VESUVIANI COOPERATIVA SOCIALE

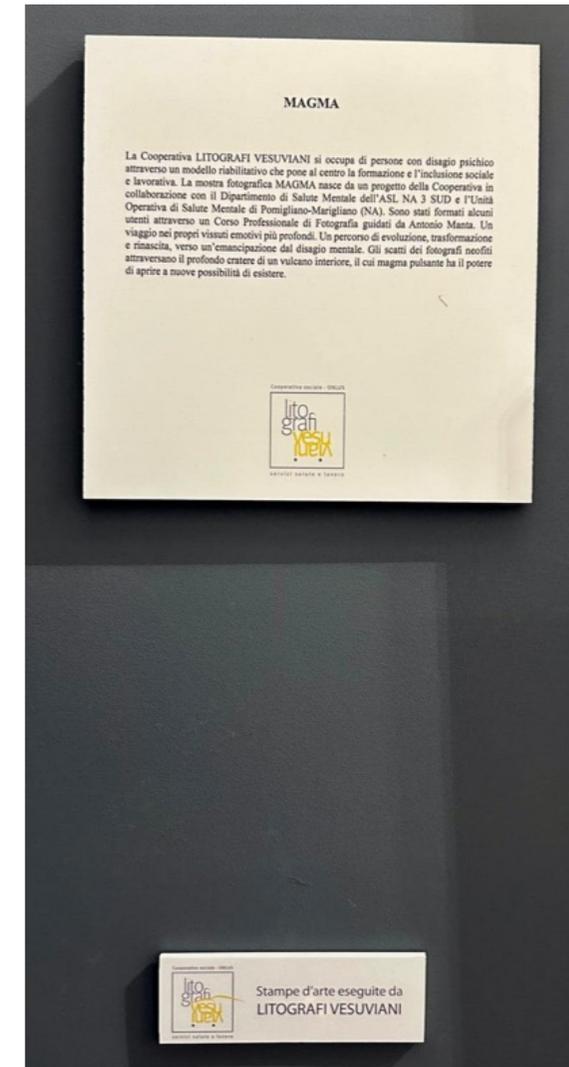
PINO D'ANGIÒ






30 Aprile 2024 – Il gruppo “Magma” al Castiglion Fiorentino Photo Fest

Il gruppo fotografico “Magma” ha partecipato al Castiglion Fiorentino Photo Fest, portando in mostra un progetto che ha attirato grande attenzione e ottenuto un notevole consenso da parte della critica. Le opere esposte si sono distinte per la forza espressiva e l’approccio originale, confermando la maturità artistica del collettivo e il suo impegno nella sperimentazione visiva.



1 Agosto 2024 – Summer Day di Terracina: musica e inclusione al Teatro Romano

Nel suggestivo scenario del Teatro Romano di Terracina si è svolto il Summer Day 2024, un evento all'insegna della musica e dell'inclusione. Protagonisti della serata i partecipanti del gruppo di musicoterapia della Casa Alloggio La Stella Nuova, attività residenziale della cooperativa Litografi Vesuviani, che si sono esibiti in due brani di fronte a un pubblico di oltre 3.000 spettatori. La performance ha rappresentato un momento di forte impatto emotivo, inserito in un contesto di festa e condivisione che ha reso l'esperienza intensa e memorabile per tutti i presenti.



25 Settembre 2024 – Concluso il progetto "Mai più dentro" alla Fonderia Righetti

Si è tenuto il 25 settembre 2024, presso la Fonderia Righetti in Villa Bruno a San Giorgio a Cremano, l'evento conclusivo del progetto "Mai più dentro", realizzato con il sostegno della Fondazione Con il SUD nell'ambito dell'iniziativa "E vado a lavorare" – Carceri 2019. Nel corso della mattinata, sono stati presentati i risultati di un percorso innovativo dedicato a pazienti psichiatrici autori di reato, sviluppato tra gli istituti penitenziari di Poggioreale, Secondigliano e l'Ufficio Esecuzione Penale Esterna (UEPE), in collaborazione con l'ASL Napoli 3 Sud. Attraverso un lavoro sinergico con gli enti di formazione Consul Service, Lavoro in Corso e Diesis, il progetto ha puntato alla formazione e all'inserimento lavorativo dei partecipanti, favorendo processi di reinserimento sociale concreti e sostenibili. L'incontro ha rappresentato un momento di riflessione condivisa su modelli alternativi di giustizia e cura, capaci di generare cambiamento reale.



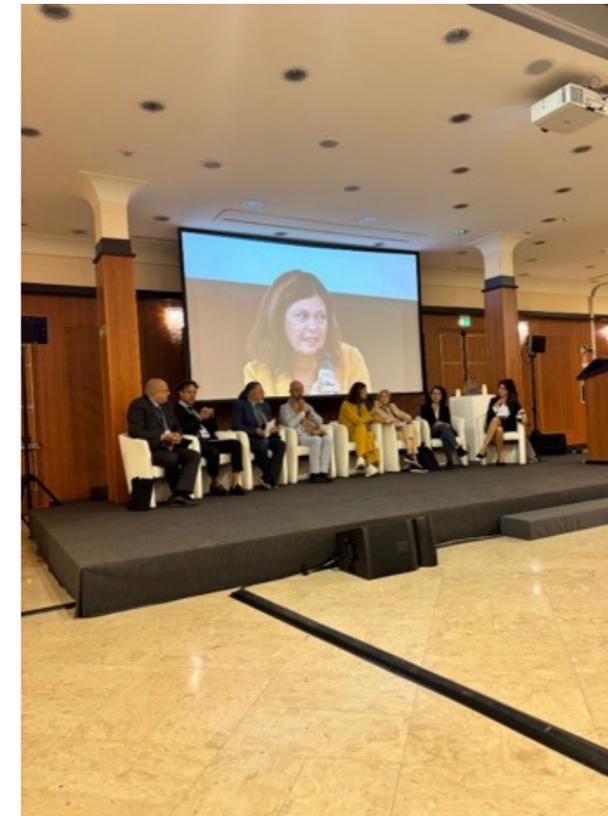
10 Ottobre 2024 – Giornata Mondiale della Salute Mentale a San Giorgio a Cremano

In occasione della Giornata Mondiale della Salute Mentale, il 10 ottobre 2024, il Comune di San Giorgio a Cremano ha invitato la Coop. Litografi Vesuviani, ad un'iniziativa dedicata alla sensibilizzazione e alla prevenzione del disagio psichico, con un'attenzione particolare al mondo giovanile. Grazie all'impegno dell'assessore Giordano e del sindaco Giorgio Zinno, l'evento ha coinvolto attivamente i giovani del territorio, offrendo uno spazio di ascolto, confronto e condivisione. La giornata ha rappresentato un momento importante per riflettere sul significato della salute mentale e sul ruolo che ciascuno può avere nel migliorare la qualità della vita delle persone che vivono una condizione di sofferenza psichica. Mettere al centro i giovani e la prevenzione è stato il filo conduttore dell'incontro, ribadendo l'importanza di riconoscere, comprendere e gestire le proprie emozioni per costruire un equilibrio sano e duraturo.



11-12 Ottobre 2024 – La Cooperativa Litografi Vesuviani al Terzo Forum Espositivo dei Beni Confiscati

L'11 e il 12 ottobre 2024, la Cooperativa Litografi Vesuviani ha partecipato al Terzo Forum Espositivo dei Beni Confiscati, svoltosi presso la Stazione Marittima di Napoli. L'evento, promosso dalla Regione Campania, ha rappresentato un importante momento di confronto sul tema del riutilizzo sociale dei beni sottratti alla criminalità organizzata. Alla due giorni hanno preso parte esponenti del governo, esperti del settore e numerose realtà impegnate sul territorio, in un dialogo aperto tra istituzioni, terzo settore e cittadinanza attiva. La presenza della cooperativa ha contribuito a valorizzare le esperienze concrete di inclusione, lavoro e rigenerazione sociale rese possibili attraverso l'impiego responsabile dei beni confiscati, riaffermando il ruolo fondamentale della cultura e dell'impresa sociale nella costruzione di percorsi di legalità e sviluppo.



17 Ottobre 2024 – Visita di Sal Da Vinci: musica, sorrisi ed emozioni condivise

Il 17 ottobre 2024, la visita di Sal Da Vinci ha regalato una giornata speciale, trasformando un contesto quotidiano di lavoro in un'esperienza di leggerezza e coinvolgimento emotivo. L'artista, con la sua presenza autentica e generosa, ha saputo creare un'atmosfera calorosa, fatta di musica, sorrisi e scambi sinceri. Un momento vissuto intensamente da tutti i presenti, in cui arte e umanità si sono incontrate, lasciando un segno profondo. Ancora una volta, la forza della relazione e della condivisione si è rivelata un potente strumento di vicinanza e partecipazione.



18 Ottobre 2024 – Incontro con gli stakeholder della Cooperativa Litografi Vesuviani

Il 18 ottobre 2024 si è svolto un incontro dedicato al dialogo tra imprese sociali e mondo produttivo, con la partecipazione degli stakeholder che sostengono la Cooperativa Sociale Litografi Vesuviani Servizi Salute e Lavoro. L'evento ha rappresentato un'occasione concreta per rafforzare le sinergie tra imprenditoria e terzo settore, promuovendo modelli di sviluppo fondati sui principi dell'economia civile. Attraverso il confronto diretto con gli imprenditori presenti, sono emerse visioni condivise e nuove prospettive di collaborazione, con l'obiettivo comune di generare valore sociale, occupazione e inclusione.



15 Novembre 2024 A lezione di pizza con il Maestro **Ciro Oliva della rinomata Pizzeria da Concettina ai Tre Santi**

Un'esperienza unica, dove la sua straordinaria maestria si è unita alla sua naturale simpatia e sensibilità. **Ciro** non solo ci ha insegnato le tecniche fondamentali per migliorare la qualità della pizza, ma ci ha anche trasmesso la passione e l'amore per questo mestiere. Nel laboratorio didattico, ogni passo è stato guidato con precisione e con un sorriso, facendo sentire tutti a proprio agio e motivati a dare il meglio. Grazie, Maestro, per averci regalato un'esperienza che non dimenticheremo.



Ciro Oliva

11 Dicembre 2024 – I Litografi Vesuviani alla conferenza stampa di **Eleonora Daniele**

L'11 dicembre 2024, i Litografi Vesuviani hanno partecipato alla conferenza stampa di presentazione del libro "Ma siamo tutti matti?" di **Eleonora Daniele**, condotta da Elsa Di Gati. Nel libro, l'autrice affronta il tema della malattia mentale in Italia attraverso una raccolta di storie vere, tra cui anche quella dei Litografi Vesuviani. Un capitolo è infatti dedicato alla cooperativa come esempio virtuoso di integrazione tra il sistema sanitario, rappresentato dall'ASL Napoli 3 Sud, il territorio con il Comune di San Giorgio a Cremano e il sindaco **Giorgio Zinno**, e le famiglie, attraverso il contributo dell'associazione **FA.MILIARI**. L'attrice e conduttrice **Enrica Bonaccorti** ha firmato il commento intro-



duttivo al capitolo, mentre l'interpretazione di un brano dedicato ai Litografi è stata affidata alla voce intensa di **Neri Marcorè**. **Valeria Abate** ha arricchito il dibattito con il suo sguardo attento e sensibile, mentre l'artista **Simone Cristicchi** ha emozionato i presenti con il suo intervento, contribuendo a rendere l'incontro un momento di grande impatto umano e culturale. Un'occasione significativa per portare all'attenzione pubblica il valore delle reti territoriali e delle buone pratiche nella promozione della salute mentale.





Il commento
di **Enrica Bonaccorti**

Se si parla di malattie mentali, sappiamo tutti che il cuore del problema è il cervello, ma non quello di chi è malato, piuttosto quello di chi, a livello situazionale, se ne deve occupare. Se sono a conoscenza della situazione, come lo devono essere, visto il ruolo che occupano, noi cittadini ci aspettiamo che si interessi in modo solerte e responsabile, che in primis si metta in piedi una rete che tenga insieme il curvato e diversificato mondo della salute mentale, per condividere dati, esperienze e linee di lavoro all'interno del circuito fra i suoi operatori, in modo da oliare il complesso meccanismo dell'assistenza ai malati mentali. Ma oltre lo specifico operativo, è la società tutta che è tenuta colpevolmente in un'ignoranza diffusa che mistifica la realtà e produce lo stigma.

Riguardo agli interventi legislativi, alla messa in opera delle strutture, alla formazione degli operatori, servirebbe quella dose che fra le tante virtù italiane è la più carente: l'organizzazione. Una debolezza che purtroppo attraverso diversi ambiti, che tutti potrebbero migliorare con maggiori capacità gestionali e responsabilità. Lo possiamo riscontrare in alcuni casi precisi, come la cooperativa sociale Litograf Verona, prova evidente che se si vuole si può, come dimostra il lavoro di Ornella Sognamiglio e le soddisfazioni che ne ricava: le stesse persone, bollate dall'ostracismo che abitualmente li isola, qui, con le cure farmacologiche necessarie e le attenzioni specifiche, dimostrano che un malato mentale consapevole può essere ricondotto all'interno della società, addirittura in modo non passivo bensì produttivo.

Nello specifico, quello che non dev'essere solo una speranza affidata ad altri ma una consapevolezza da pretendere è la coscienza sociale. Annulliamo la vergogna, pretendiamo il rispetto, condividiamo le esperienze, gli aspetti che arricchiscono e le difficoltà da affrontare. Parliamone. Abbiamo fatto passi avanti nello sdoganare molte malattie che prima non si potevano neanche nominare, abbiamo imparato a usare termini più appropriati per divulgare certe patologie, ora se ne parla civilmente e se ne diffonde la conoscenza.

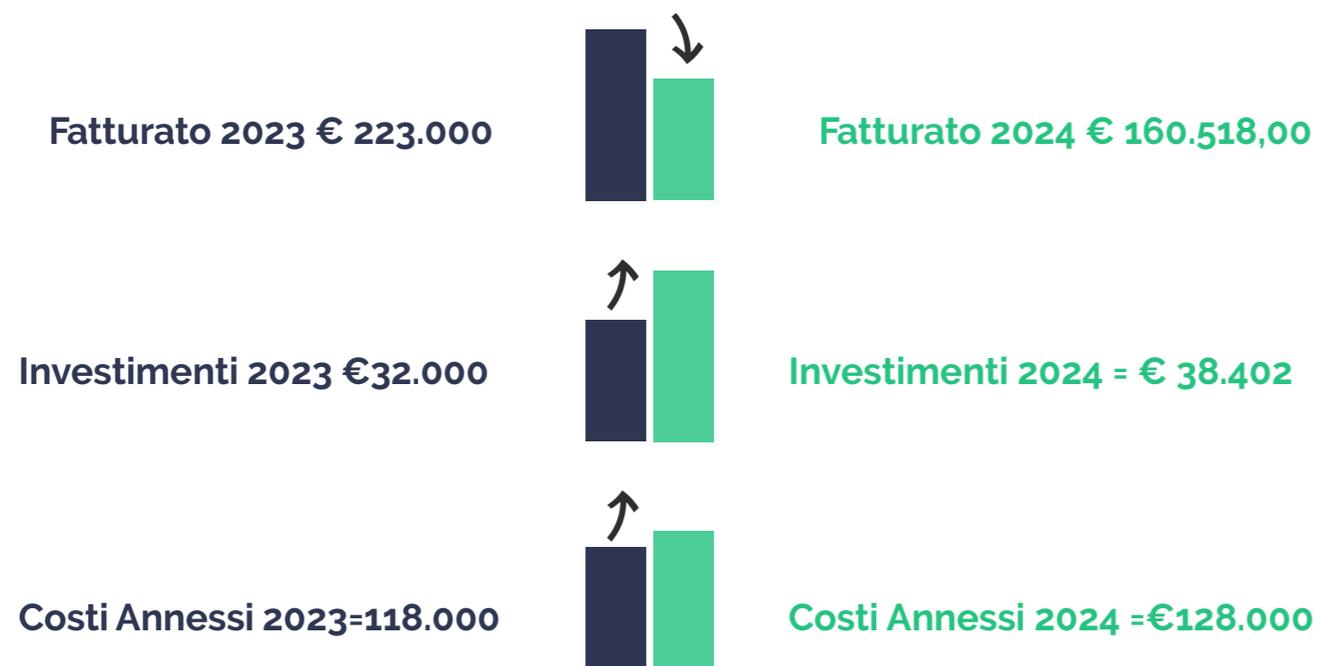
Enrica Bonaccorti

Commento al capitolo
"Il condominio è nella mia testa" di **Enrica Bonaccorti**



Letture del capitolo
"Il condominio è nella mia testa" di **Neri Marcorè**

DATI DI SALUTE



Dall'equiparazione dei dati 2023 e quelli del 2024, si evince che nonostante ci sia stata una perdita del progetto di **€ 31.554**, l'articolazione dell'organizzazione, non solo è rimasta invariata, ma c'è stato un incremento sia nei costi annessi sia negli investimenti. Si sono garantiti gli stessi servizi dell'anno precedente, nonostante il notevole disavanzo.



RESIDENZIALITÀ

CASA ALLOGGIO LA STELLA NUOVA

HOUSING SOCIALE (MARANO DI NAPOLI, PALMA CAMPANIA)

La Casa Alloggio La Stella Nuova è una struttura residenziale sociosanitaria per persone con disagio psichico, accoglie 10 ospiti con la disponibilità di 365 giorni l'anno e h24. La struttura è ubicata in provincia di Napoli, nel Comune di Palma Campania. Il nostro modello di riabilitazione e cura del disagio psichico segue il modello Recovery, il nostro ospite cura e sceglie il proprio progetto, ne è il centro in quanto soggetto responsabile. Il Progetto Terapeutico Riabilitativo Personalizzato (PTRP) è stilato in equipe multidisciplinare e si pone come obiettivo generale le autonomie inclusive.

Ai sensi del Regolamento n.4 del 07/04/2014 (decreti attuativi della L.R. 11 dignità e cittadinanza sociale attuazione della L.328/2000) - Autorizzazione al funzionamento del 17/02/2015 Prot. 5376/2015 rilasciata dall'Ambito Na26 - Accreditemento Prot. n.14 del 19/11/2018 rilasciato dall'Ambito Na26 - Comune di San Giuseppe Vesuviano (NA).



RESIDENZA E TERRITORIO UN PONTE DI POSSIBILITÀ

I nostri progetti terapeutici iscritti in percorsi residenziali vivono costantemente la sfida dell'inclusione sociale e territoriale. Ogni progetto ha obiettivi specifici per la persona di cui ci prendiamo cura, obiettivi che vengono perseguiti quotidianamente. Le attività riabilitative strutturate recovery oriented mirano ad un inserimento nel tessuto comunitario. Promuovere Salute Mentale e progetti di cura fuori dalla residenza significa trasmettere alla comunità la necessità di andare oltre il pregiudizio, oltre lo stigma e divenire comunità che conosce, che accoglie, che include, che offre opportunità. La comunità ha bisogno tuttavia continuamente di essere accompagnata, il nostro compito è rendere sempre più forte il legame con il territorio, strutturando una rete di relazioni, una rete che sempre più fitta può rendere possibile il raggiungimento degli obiettivi nei progetti individuali, può restituire dignità alla persona e soprattutto può permettere di perseguire e realizzare sogni.

LA FORMAZIONE PROFESSIONALE



Un ospite della Casa Alloggio durante le lezioni del corso di Operatore Socio Sanitario.



LA RETE SOCIALE EFFICACE UN RISTORANTE CHE CURA

Una passione, quella di Nunzia, che nasce durante il laboratorio di cucina in casa alloggio. Giorno dopo giorno cucinare con dedizione non è più solo un'attività riabilitativa, ma diviene un sogno. Grazie a due imprenditori ristoratori sul territorio di Palma Campania, possiamo costruire un progetto per Nunzia, un tirocinio formativo nel comparto cucina del ristorante "Cerere e Bacco". Accolta da persone speciali, ha iniziato subito a formarsi, imparando a cucinare per tante persone, acquisendo i segreti del mestiere, conquistandosi anche tante piccole responsabilità in cucina. Il supporto ed il monitoraggio degli operatori quindi il funzionamento del lavoro di equipe sono stati fondamentali in questo percorso. Nunzia è riuscita a gestire la presenza al lavoro quotidianamente negli orari richiesti dalle esigenze del ristorante, anche nelle ore serali. Ad oggi ha un bellissimo rapporto con i suoi colleghi, dai quali impara, con i quali socializza e ai quali offre la parte migliore di sé stessa. Ogni giorno sorride felicemente prima di indossare la cuffietta ed il suo grembiule da chef!



PAZZI PER IL TEATRO UN PALAZZO IN FESTA

Il laboratorio teatrale che si svolge in casa alloggio è un'attività riabilitativa strutturata nell'ambito dell'arteterapia. Quest'anno il laboratorio è stato diretto dal regista Valter d'Errico. Un professionista che ha fortemente voluto seguire il nostro progetto ambizioso in collaborazione con il produttore Domenico Morra. E' stata una straordinaria avventura, un'esperienza di condivisione che ha coinvolto utenti, operatori, volontari, amici, professionisti, e che ha permesso il debutto in teatro per due serate sold out a Napoli, allo IAV, della compagnia Pazzi per il Teatro in una commedia inedita Un palazzo in festa scritta da Valter D'Errico ed Eleonora Baliani con la partecipazione dell'attrice teatrale Loredana Solfizi. Gli attori, ospiti della casa alloggio, hanno lavorato per un anno, studiato ed imparato la loro parte, costruita ad hoc, quasi cucita su ognuno degli attori, hanno memorizzato il testo, i movimenti, le posizioni sul palco, hanno indossato i costumi, provato il trucco e le pettinature, hanno svolto le prove per tante ore al giorno, dedicandosi con amore ed impegno, senza mai mollare, anche nei momenti più



difficili. Momenti speciali di condivisione dietro le quinte e soprattutto tanta professionalità da parte del regista che ha seguito il progetto e dell'attrice speciale che ha recitato insieme ai nostri attori. Alla performance hanno partecipato insieme agli attori il coro Gospel con Lina Marino che ci ha regalato momenti di magia, la cantante Rossella Rosanova che ci ha particolarmente emozionato con la sua voce, la costumista Giovanna Panico che con amore ha cucito gli abiti di scena per gli attori, il musicista Salvatore Esposito con Napolitudine che ha diretto la parte musicale. Una scommessa riabilitativa resa possibile grazie a quanti hanno collaborato alla realizzazione del progetto, ai nostri sostenitori, al territorio che ci ha accolto per le prove nel teatro cittadino, a quanti sono venuti ad applaudire gli attori in teatro, condividendo tutte le forti emozioni.

Performance teatrale allo IAV: in scena la Casa Alloggio La Stella Nuova

Performance teatrale andata in scena presso lo IAV di Napoli, che ha visto protagonisti gli ospiti della Casa Alloggio La Stella Nuova insieme ad attori professionisti, musicisti, costumisti e figure del mondo della produzione teatrale. Un'esperienza intensa e indimenticabile, frutto del lavoro guidato da Valter D'Errico, che ha curato la regia e condotto il laboratorio teatrale, su sceneggiatura originale di Eleonora Baliani. Sul palco, tra emozione e professionalità, l'attrice Loredana Solfizi ha interpretato con forza e sensibilità il proprio ruolo, affiancata da un cast eterogeneo che ha saputo creare una vera magia scenica. La realizzazione dello spettacolo è stata resa possibile anche dal contributo di Giovanna Panico, che ha curato i costumi, e del produttore Domenico Morra. Hanno partecipato inoltre il coro Golden Gospel, Sal Esposito con il suo progetto Napolitudine e Rossella Rosanova.



DAL RIONE SANITÀ A PALMA CAMPANIA UNA PIZZA SPECIALE

Il laboratorio di pizzeria didattica e arti bianche in casa alloggio ha seguito delle lezioni di formazione con il maestro **Ciro Oliva** della storica Pizzeria da Concettina ai tre Santi. Non solo un corso, ma un'esperienza unica. Lezioni di professionalità, amore e disponibilità. Gli utenti coinvolti nel progetto hanno appreso le tecniche fondamentali per migliorare la qualità della pizza inoltre il maestro **Ciro Oliva**, insieme ai suoi collaboratori, ha trasmesso loro la passione per il mestiere del pizzaiolo, durante il laboratorio ogni passo è stato guidato con precisione e soprattutto con un sorriso motivando a dare sempre il meglio e facendo sentire tutti a proprio agio. Un corso fatto di consigli, regali e soprattutto di tempo prezioso dedicato ai nostri pizzaioli.

Concettina
AI TRE SANTI



Ciro Oliva





Il Presidente di Givova Giovanni Acanfora e l'Amministratore Delegato Giuseppina Lodovico ospiti alla Pizzeria della Casa Alloggio La Stella Nuova.



CASTIGLION FIORENTINO PHOTO FEST

Vincenzo ed Andrea, professionalizzati precedentemente da un corso di fotografia, hanno partecipato in qualità di Tutor Fotografici al progetto Magma, guidati dal fotografo Antonio Manta, al Castiglion Fiorentino Photo Fest.

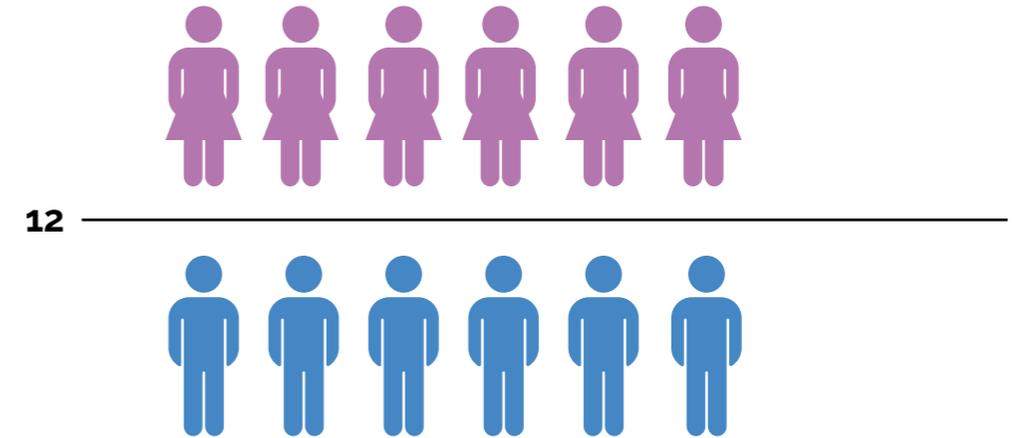


SUMMER DAY FESTIVAL DELLA MUSICA A TERRACINA

I partecipanti al laboratorio di Musicoterapia hanno preso parte al Summer Day – Festival della musica a Terracina nell'ambito del progetto Inclusion organizzato dalla Polis Consulting di Ciro Cannelonga e con Alessandra De Santis. Magicamente in un teatro romano, i partecipanti all'attività riabilitativa residenziale di musica, si sono ritrovati ad esibirsi in due brani davanti ad un pubblico di oltre 3000 spettatori coordinati dal musicista Salvatore Esposito.



Nel 2024 sono stati seguiti e ospitati 12 pazienti di cui 6 maschi e 6 femmine. L'età media è circa 44 anni.



Fatturato anno 2024 Casa Alloggio

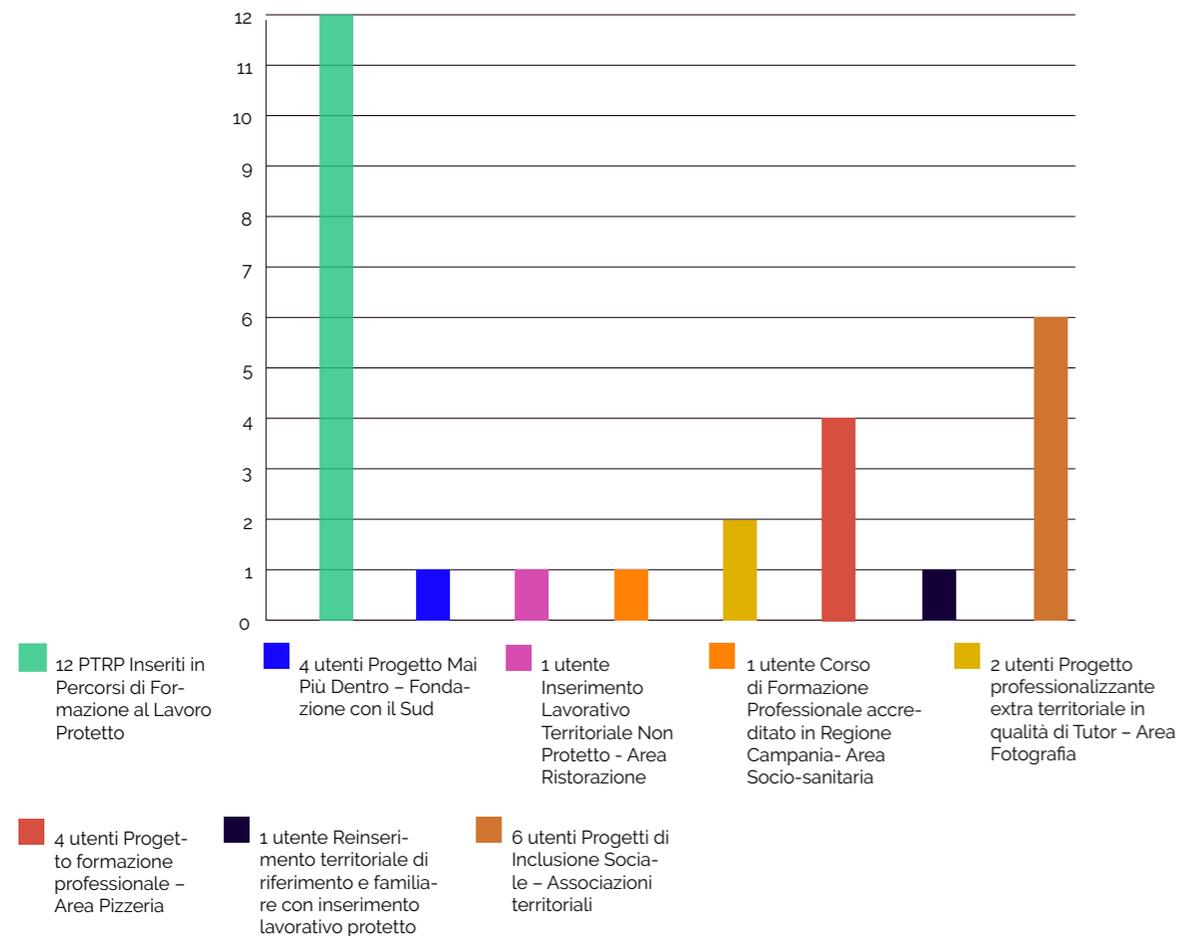
Anno 2023 € 304.416,89

Anno 2024 € 324.485,00

Nel 2024 seguiti 12 PTRP di cui 1 drop-out



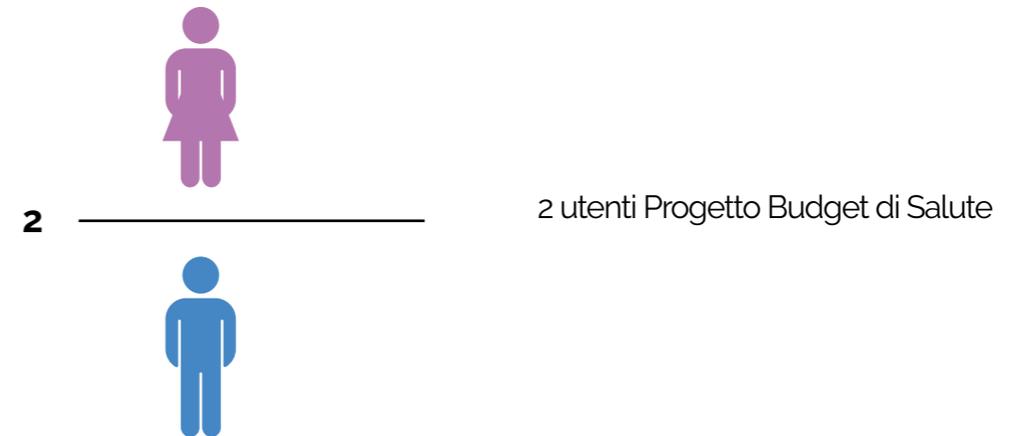
PTRP: risultati dei progetti terapeutici riabilitativi personalizzati raggiunti



Housing Sociale Palma Campania – 3 utenti 2 maschi 1 femmina – età media 52 anni



Housing Sociale Marano di Napoli – 2 utenti 1 maschio 1 femmina – età media 46 anni





Housing Sociale Palma Campania

Progetto "dopo di noi". Micro gruppo appartamento nel quale convivono tre utenti dopo aver concluso il percorso in casa alloggio, una residenzialità condivisa e gestita in piena autonomia.

Housing Sociale Marano di Napoli

Micro gruppo di co-housing, due utenti convivono autonomamente, in un bene confiscato alla criminalità organizzata con finanziamento della Regione Campania denominato "Un Tetto con Tatto".



LABORATORI

Le nostre attività ad alta intensità riabilitativa strutturate sono 39 e sono suddivise in 5 aree

Area Formazione Formazione al lavoro (Orto Sociale, Serigrafia, Sartoria, Candele), Raccolta e trasformazione prodotti Agrumeto, Laboratorio realizzazione confetture e marmellate, Progetto Professionalizzante di Fotografia, Progetto Arti Bianche- Laboratorio di Pizzeria Didattica, Laboratorio di Pasticceria, Laboratorio di Giardinaggio, Laboratorio Manutenzione spazi interni ed esterni della casa.

Area Autonomia Progetto cucina, Progetto consumo critico, Progetto gestione del denaro, Gruppo Educazione alimentare, Gruppo attività motoria e benessere, Gruppo Palestra e Piscina territoriale.

Area Arteterapia Laboratorio di Musicoterapia, Gruppo Emozioni a colori- Arteterapia, Gruppo Viaggio intorno al mondo, Gruppo scrittura creativa e scrittura autobiografica, Gruppo lettura condivisa di riviste, quotidiani e giornali, Caffè Letterario, Gruppo Cinema territoriale/Cineforum, Gruppo scoperte territoriali ed itineranti, Visite guidate strutturate, Laboratori e Training Cognitivi, Gruppo Teatro, Progetto Fotografia.

Area Relazionale Gruppo confronto, Psicoterapia Individuale, Pet Therapy, Verifiche a casa e visite famiglia in struttura, Gruppo Multifamiliare, Equitazione – Ippoterapia.

Area attività ludico-ricreative Progetto mare e progetto piscina, Escursioni, Gite.



- 2 utenti progetto fotografia - mostra fotografica
- 6 utenti laboratorio pizzeria didattica e arti bianche
- 7 utenti laboratorio cucina
- 4 utenti laboratorio pasticceria
- 4 utenti laboratorio trasformazione prodotti agrumeto
- 7 utenti laboratorio di musica
- 8 utenti laboratorio di teatro



Incontri di equipe

Sono stati effettuati 68 incontri in equipe multidisciplinare presso la nostra struttura e presso le UOCSM di riferimento dei nostri ospiti. Questa modalità di svolgimento degli incontri di equipe permette di garantire ai nostri ospiti la continuità della relazione terapeutica, di effettuare il monitoraggio del progetto individuale, di ridefinire strumenti ed obiettivi. L'equipe multidisciplinare è composta in primis dall'ospite, dal medico psichiatra referente, il case manager infermiere della UOCSM, l'assistente sociale del comune di riferimento, l'assistente sociale della UOCSM di riferimento, il familiare referente, l'operatore case manager e il coordinatore della struttura.



LA RIABILITAZIONE NEL DSM

Il lavoro nel DSM dell'ASL Napoli 3 Sud, comincia con le attività riabilitative modulate nei CENTRI DIURNI (CDR) che spaziano per obiettivi ed interessi, o presso i domicili di Assistenza Domiciliare (AD) e, quelle delle SIR (Strutture Intermedie Residenziali)- Gli utenti affidati alla cooperativa nel progetto "Potenziamento dell'Assistenza e Riabilitazione" presso le unità operative del DSM dell'ASL Na 3 Sud, in RTI con la cooperativa Primavera, hanno interagito in progetti trasversali tra i vari servizi presso le UOSM (Unità Operative di Salute Mentale). Le attività riabilitative sono tutte organizzate predisponendo dei piani terapeutici riabilitativi e personalizzati in PTRP con obiettivi totalmente individuali. Nella loro stesura si segue il modello della **Recovery** per cui il paziente è al centro del proprio progetto riabilitativo affinché, si possa garantire l'inclusione sociale e lavorativa, costruendo, inoltre, intorno a lui, una rete territoriale. A questo

punto del suo cammino, la persona non più vista soltanto come paziente, si percepisce **che ha un suo posto nella società** non soltanto effimero.

La **Metodologia** utilizzata è quella della presa in carico dell'utente attraverso:

- conoscenza
- compilazione dei PTRP
- somministrazione scale di valutazione tra cui HONOS, CGL, Recovery Star, Vado, LSP, Scala per la valutazione del comportamento affermativo
- inserimento di attività individuali e/o di gruppo Evidence based;

I **PTRP** vengono realizzati dagli operatori della cooperativa, che sono Tecnici della riabilitazione psichiatrica (TDR), Animatori Sociali (AS), Operatori socio-sanitari(OSS), tutti impegnati trasversalmente



nei piani terapeutici riabilitativi. Tutti insieme, infatti, discutono degli obiettivi da raggiungere per ogni singolo paziente. L'équipe multidisciplinare, dunque, si avvale della presenza, dei medici referenti del paziente, del casa manager dove è presente, degli operatori della cooperativa ed, infine, dei familiari laddove possibile. Quest'ultimi vengono avvisati sul "disagio psichiatrico" che affligge i loro figli con un intervento strutturato nel contesto ambientale. In alcuni casi vengono coinvolti gli assistenti sociali, gli infermieri, e, gli psicologi presenti nelle UOSM.

Le valutazioni delle varie fasi dei PTRP vanno riscontrate con riunioni d'équipe sul raggiungimento degli eventuali obiettivi. Le principali fasi dell'intervento sono concordate e condivise con l'utente, con i suoi familiari, e con i referenti clinici pubblici e/o privati.

" essere noi stessi, così come siamo, con le nostre imperfezioni, con i tanti disordini, con le nostre unicità"...è nell'ottica dell'evolversi di nuovi paradigmi che gli operatori, nei distretti di salute mentale lavorano quali "traghettatori" accanto ai pazienti, rispettandone i loro tempi, perché credono che ognuno abbia tempi diversi, risorse diverse, una meta diversa con una strada differente e, che ciascuno, inoltre, possa essere esempio /guida e supporto per gli altri sempre nell'ottica di avere, finalmente, " il loro posto come persone" e non, soltanto, come malati.

ATTIVITÀ DI RIABILITAZIONE DEL DSM ASL NAPOLI 3 SUD

Nonostante le difficoltà elencate la cooperativa anche per l'anno 2024 ha svolto attività di riabilitazione presso le unità operative di salute mentale, i centri diurni, e le SIR del DSM dell'ASL Napoli 3 Sud. Gli operatori impegnati nell'attività di riabilitazione come TDR - Tecnici della Riabilitazione Psichiatrica - Animatori Sociali, OSS - Operatori Socio Sanitari hanno regolarmente svolto la riabilitazione attraverso lo strumento dei PTRI per circa **147 utenti** distribuiti tra utenti residenti presso le strutture residenziali del DSM, utenti seguiti presso i centri diurni e utenti che vivono nelle proprie

case che hanno bisogno di assistenza e riabilitazione domiciliare.

Tutti i progetti personalizzati vengono condotti in equipe multidisciplinare composta dagli operatori della cooperativa e dagli operatori dell'ente appaltante.

GLI STAKEHOLDERS



ALCUNI DEI NOSTRI SOSTENITORI



Giovani Imprenditori



Polis Consulting



CONFCOMMERCIO
IMPRESE PER L'ITALIA
Provincia di Napoli



Nicola Vinciguerra
ABBIGLIAMENTO



CAPRI GREEN



Slow Food®
Comunità

AGRICOLTURA
SOCIALE DEL VESUVIO

ASSOCIAZIONE DEI FAMILIARI

L'Associazione FA.MILIARI nasce a seguito di un progetto della Cooperativa, un gruppo multifamiliare, condotto da una psicoterapeuta e una mediatrice familiare. Un gruppo di mutuo aiuto che accoglie e sostiene le famiglie degli utenti che seguiamo. Ha l'obiettivo principale di dare voce alle emozioni e alle esperienze di ognuno, di promuovere percorsi di consapevolezza, di favorire lo scambio e l'elaborazione di vissuti comuni. Il progetto prevede mediamente un incontro mensile. Le famiglie partecipanti al progetto si sono costituite in un'organizzazione di volontariato l'Associazione FA.MILIARI. I membri sono sempre attivi, organizzano e partecipano agli eventi, condividono con noi progettualità, rinforzando gli scambi, sostenendo concretamente la nostra mission e soprattutto la rete affettiva e sociale dei nostri utenti.

“Sono qui a scrivere, in veste di Vicepresidente dell' Associazione FA.MILIARI, ma ancor di più in veste di genitore di un giovane con problemi psichiatrici facente parte dell' organico dei Litografi Vesuviani. Noi familiari, siamo tutti accomunati dalla gioia che i nostri figli la mattina si alzano con uno scopo, quello di andare a lavorare, in un luogo dove sono apprezzati, invogliati, spinti, tutelati, protetti e allo stesso tempo, se vivono una giornata negativa, possono essere supportati da una squadra di operatori che riescono a dare loro coraggio ed un' iniezione di fiducia in se stessi, che a volte non hanno. Da quando mio figlio ha iniziato il percorso in cooperativa, con un budget di salute, è rinato, devo tutto alla sua psichiatra che ha insistito tanto affinché ne facesse parte, ma devo tanto alle colonne portanti dei Litografi Vesuviani, a Francesca Panico, a Ornella Scognamiglio e Mario Riccardi. Grazie a tutti gli operatori, per tutto quello che fanno, per tutti i progetti che riescono ad elaborare, per la visibilità che ci donano, per il lavoro che offrono, così da far sentire i nostri figli "normali", i quali hanno bisogno di lavorare, di avere a fine mese anche un ritorno economico, di essere impegnati e felici, di sentirsi stanchi a fine giornata. Un grazie anche al Presidente dell'Associazione FA.MILIARI, Adalberto Cuomo, un grande imprenditore, un familiare, molto vicino alle tematiche dei nostri ragazzi, grazie al suo impegno sociale ed economico, alle attività di beneficenza, al dono di dirottare l' attenzione di altri imprenditori sulla nostra realtà e grazie anche perché è il primo che offre la

possibilità di lavorare, essendo un cliente della Cooperativa. Noi familiari organizzati insieme, siamo una vera e propria risorsa possiamo dare tanto. Non mi piace ripetermi ma voglio ricordare il ruolo salvifico del LAVORO, che è un fattore che produce benessere per questi giovani fragili. Il lavoro dà un senso alla vita, dignità alla persona e permette di reinserirla nel contesto sociale. Il compito più importante della nostra associazione è di essere vicini alla cooperativa, offrire il nostro supporto, organizzare iniziative e partecipare, lottando per i diritti dei nostri familiari. Senza timore, sempre avanti

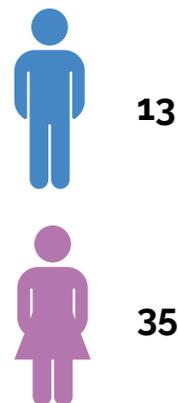
*La Vice Presidente
Assunta Sorrentino*



LE PERSONE AL LAVORO

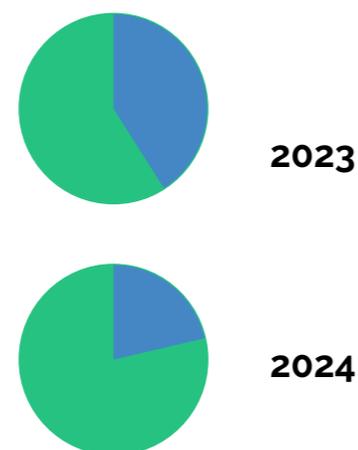
ASSUNZIONI 2024

48 dipendenti totali di cui:



CONTRATTI 2024

39 contratti a tempo indeterminato
9 contratti a tempo determinato
31 contratti full - time
17 contratti part - time



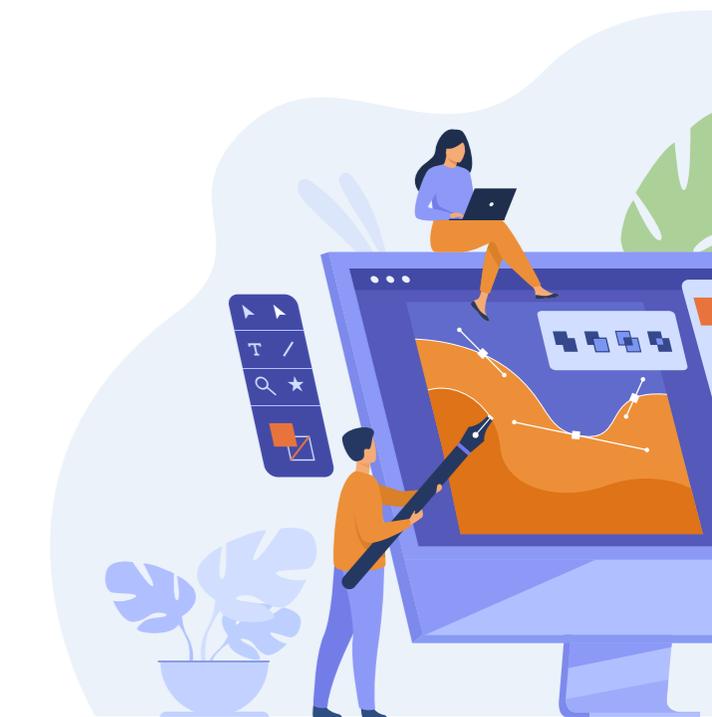
■ tempo determinato
■ tempo indeterminato

La Cooperativa è riuscita a mantenere la sua posizione nel mercato garantendo il lavoro ai Soci ed ai Collaboratori impegnati nell'attività dell'Impresa, nel 2024 ha anche trasformato molti contratti in tempo indeterminato rispetto al 2023. Negli ultimi anni si evidenzia una sostanziale tenuta occupazionale.

Sono stati trasformati 6 contratti a tempo indeterminato e sono state fatte 6 nuove assunzioni.

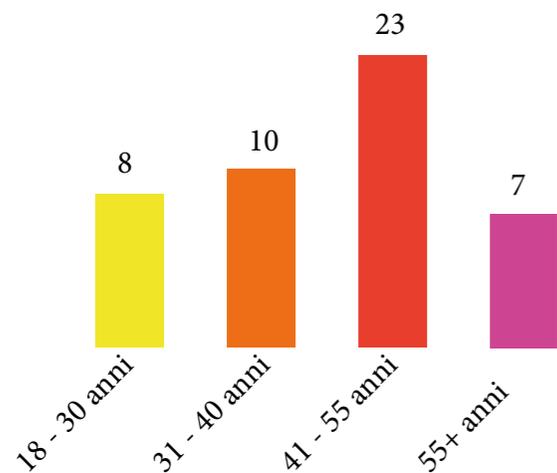
ANZIANITÀ DEI LAVORATORI

Il 50% dei lavoratori ha un anzianità di servizio all'incirca di 10 anni. La Variabile dell'anzianità è un valore costante e protratta negli anni, ciò spiega un basso turn-over dei dipendenti.



CONTRATTO APPLICATO: C.C.N.L. SETTORE COOPERATIVE SOCIALI

DISTRIBUZIONE PER FASCE D'ETÀ Età media 42 anni



PROFILI PROFESSIONALI

Tecnici della riabilitazione psichiatrica	11
Animatori sociali	6
Operatori Socio Sanitari	15
Psicologi	2
Sociologi	3
Impiegati	4
Grafici/Serigrafi	4
Artigiani	3

STRUTTURA DEI COMPENSI

Una caratteristica della distribuzione dei compensi è quella della massima equità tra i dipendenti, i soci lavoratori, i soci lavoratori dirigenti. Lo stipendio medio dei lavoratori full-time è inferiore solo al 18% medio della retribuzione dei dirigenti. Questo perché nessun componente del consiglio di amministrazione percepisce compensi per la carica ricoprente, bensì tutti i dirigenti hanno una funzione di socio lavoratore per cui il proprio stipendio è parametrato sull'attività lavorativa svolta in quanto lavoratore.

Gli stipendi dei lavoratori variano in base al monte ore lavorativo a loro assegnato, questo dipende dal tipo di contratti che la cooperativa ha con gli enti appaltanti. La caratteristica delle commesse della pubblica amministrazione, infatti, in genere viene calcolata in base a ore di lavoro affidato. I contratti full-time sono in media 36/38 ore alla settimana mentre quelli part-time sono in media 25 ore alla settimana.

GENDER EQUALITY

La cooperativa ha da sempre avviato una politica di gender equality, per cui in nessun caso vige una differenza di distribuzione di compensi in base al genere.

Nel 2024 la cooperativa ha acquisito la **Certificazione di Genere**. È stato un percorso naturale anche se impegnativo che ha coinvolto tutti i dipendenti della cooperativa, compreso quelli di genere maschile.



OBIETTIVI ASSUNZIONI 2025

L'obiettivo per il 2025 è quello di aumentare il numero dei dipendenti nelle figure professionali di almeno 1 TDR, 1 Animatore Sociale, 1 Serigrafo, 1 Artigiano, 1 Impiegato.

GOVERNANCE

STRUTTURA, GOVERNO E AMMINISTRAZIONE

La cooperativa ha fatto una scelta di equilibrio tra il numero dei soci e il numero dei componenti del CDA scegliendo un consiglio di amministrazione con cinque membri. Questo da la possibilità di deliberare in maniera partecipata ma snella allo stesso tempo. Una caratteristica fondamentale è quella che la componente prevalente dei membri del CDA è femminile, infatti il 90%

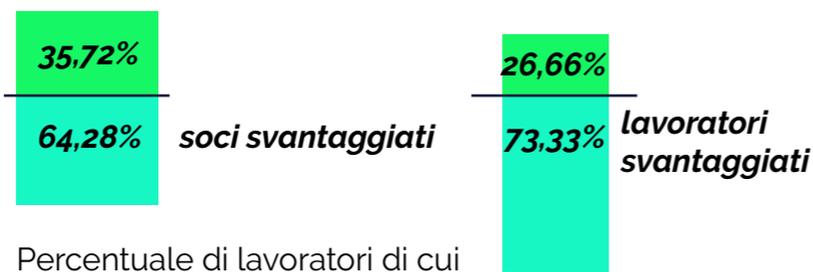
sono donne. Questo si contrappone ai dati dei CDA aziendali in genere che nel nostro paese hanno percentuali ben più diverse sempre a scapito della presenza femminile. Un'altra caratteristica è quella che il CDA in genere ratifica le decisioni che vengono prese nelle innumerevoli riunioni di equipe, di staff, con i responsabili delle varie aree, con gli stakeholders stessi.

MEMBRI CDA

Nominativo	Carica	Data nomina	Durata in carica
Scognamiglio Ornella	Presidente del CDA e Rappresentante dell'Impresa	16/12/2024	3 esercizi
Fiore Valeria	Vicepresidente del CDA	16/12/2024	3 esercizi
Del Core Liliana	Consigliere	16/12/2024	3 esercizi
Marino Marco	Consigliere	16/12/2024	3 esercizi
Scognamiglio Stefania	Consigliere	16/12/2024	3 esercizi

N. Soci ordinari: 14
di cui
N. Soci svantaggiati: 9
N. Soci volontari: 1

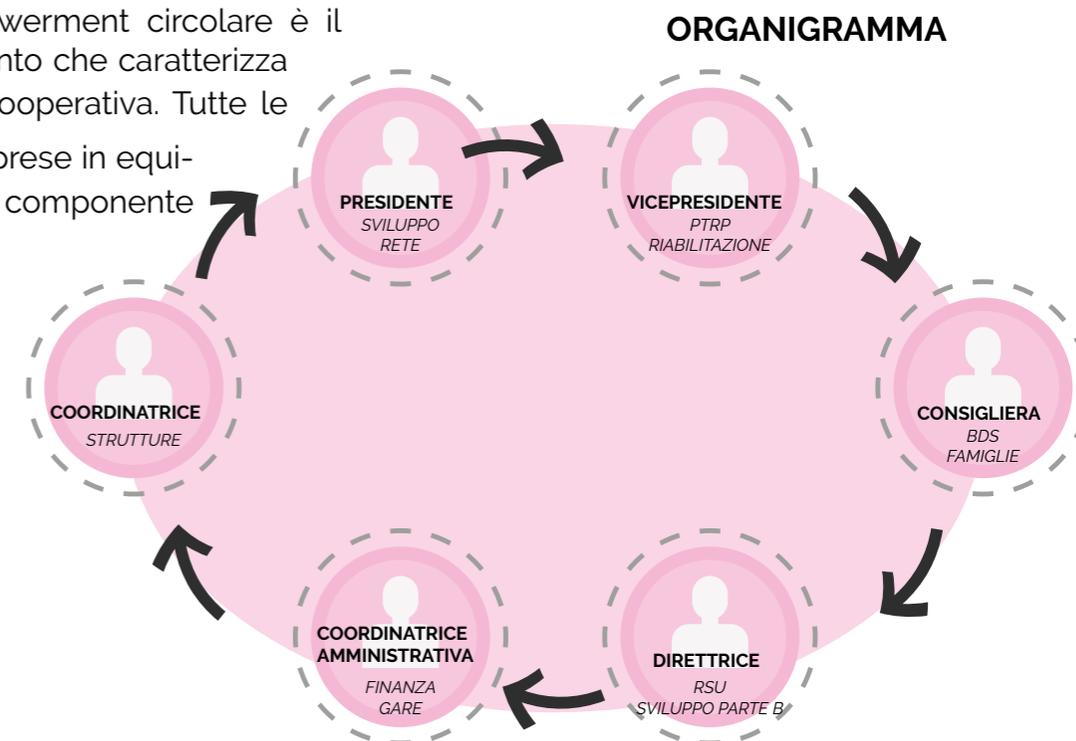
N. Volontari Servizio Civile Universale: 5
N. Volontari: 5



Percentuale di lavoratori di cui all'art. 4 legge 381 del 1991 lettera B

CERTIFICAZIONE DI GENERE

Nel 2024 la cooperativa ha raggiunto la "Certificazione di Genere" come punto di arrivo di un percorso avviato da moltissimi anni, quale scelta per un management tutto femminile. Il management oltre a svolgere un ruolo gestionale, deliberativo e formale, è impegnato nell'organizzazione, nello svolgimento delle attività, ha quindi un ruolo tecnico attivo nell'amministrazione e nella vita della cooperativa. I ruoli sono ben definiti, ma l'empowerment circolare è il modello di riferimento che caratterizza la gestione della cooperativa. Tutte le decisioni vengono prese in equipe, e allargate alla componente



LA COMUNICAZIONE

“COMUNICARE COMUNITÀ: LA RETE TERRITORIALE COME MOTORE DI SVILUPPO”

Nel bilancio sociale 2024, la comunicazione assume un ruolo strategico nell'attivare e rappresentare la rete territoriale come vera protagonista dello sviluppo comunitario. Quest'anno abbiamo scelto di porre l'attenzione su come il dialogo e il coinvolgimento degli stakeholder locali possano rafforzare l'identità cooperativa e la coesione sociale. La comunicazione non è più solo trasmissione di contenuti, ma attivazione di relazioni.

I NOSTRI ACCOUNT

Attraverso l'utilizzo dei social network, favoriamo la partecipazione, il confronto e il dialogo tra la nostra cooperativa e la rete territoriale. Litografi Vesuviani è presente sulle seguenti piattaforme:

- Facebook
- YouTube
- Instagram
- TikTok

Le relative pagine sono gestite dall'ufficio Comunicazione tramite account individuali di referenti interni o esterni appositamente autorizzati dalla direzione.

FACEBOOK

Il nostro sito ufficiale su Facebook è www.facebook.com/litografivesuviani, dove è possibile condividere e commentare i contenuti pubblicati nel rispetto delle leggi sulla privacy. La pagina include una varietà di contenuti, quali foto, video, articoli, comunicati stampa e notizie. Vi trovate anche dichiarazioni da parte dei referenti della struttura e di

coloro che collaborano o partecipano ad attività, iniziative o progetti correlati agli obiettivi della nostra organizzazione. Quest'anno abbiamo preso la decisione di ampliare la nostra presenza su Facebook creando pagine specifiche per ciascun settore della nostra attività, oltre alla pagina principale di Litografi Vesuviani. Queste pagine dettagliate riguardano:

- La Serigrafia
- L'Orto dei Vesuviani
- La Sartoria dei Vesuviani
- Wedding dei Vesuviani

Ogni pagina offre approfondimenti e contenuti dedicati esclusivamente al settore di riferimento, consentendo così una migliore fruizione e comprensione delle diverse aree delle nostre attività.





L'Orto dei Vesuviani

"Mi piace": 678 • Follower: 723



[Pubblicizza](#) [Gestisci](#) [Modifica](#)

[Post](#) [Informazioni](#) [Menzioni](#) [Recensioni](#) [Follower](#) [Foto](#) [Altro](#)

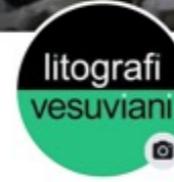


Vesuviani Wedding

"Mi piace": 18 • Follower: 43



[Pubblicizza](#) [Gestisci](#) [Modifica](#)



La Serigrafia dei Vesuviani

"Mi piace": 5 • Follower: 22



[Pubblicizza](#) [Gestisci](#) [Modifica](#)



La Sartoria dei Vesuviani

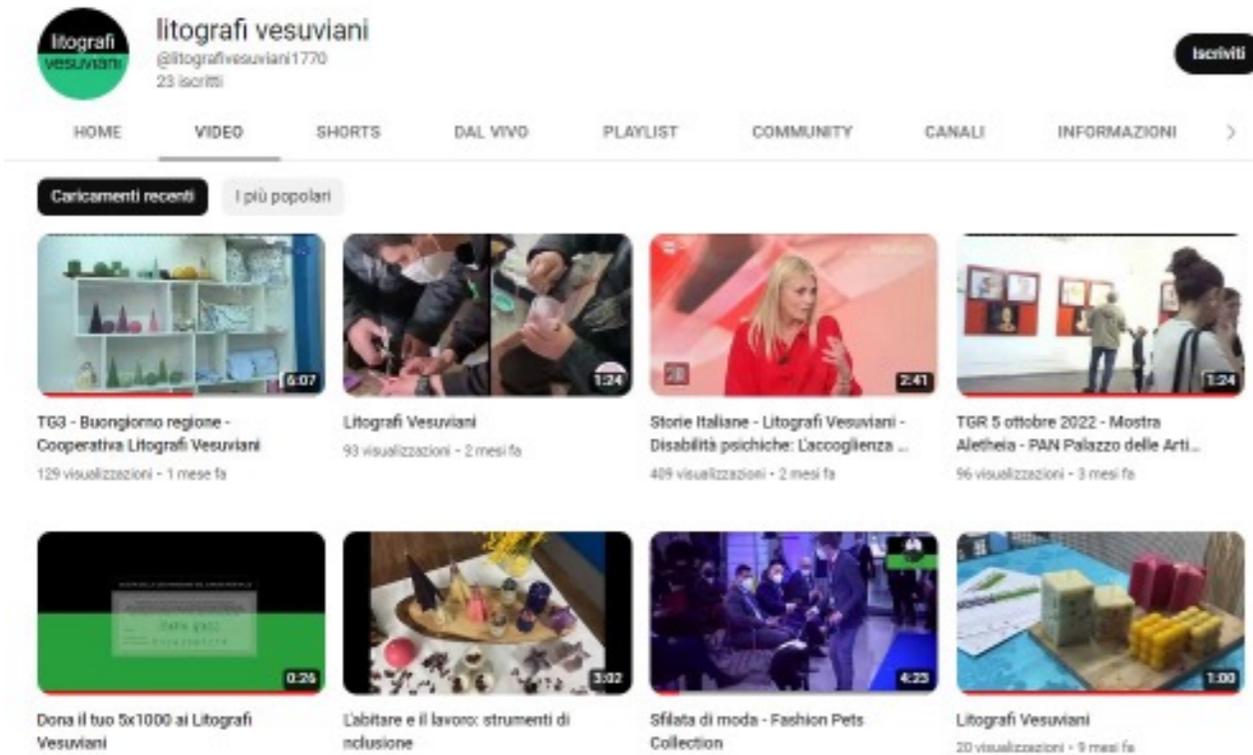
"Mi piace": 436 • Follower: 471



[Pubblicizza](#) [Gestisci](#) [Modifica](#)

YOUTUBE

Youtube è la piattaforma web di pubblicazione e condivisione di video. Il canale youtube della nostra cooperativa è nato il 13 maggio 2015, ad oggi risulta avere 40 video caricati che raccontano eventi, reporter o storytelling delle nostre attività. Nome account youtube: @litografivesuviani1770



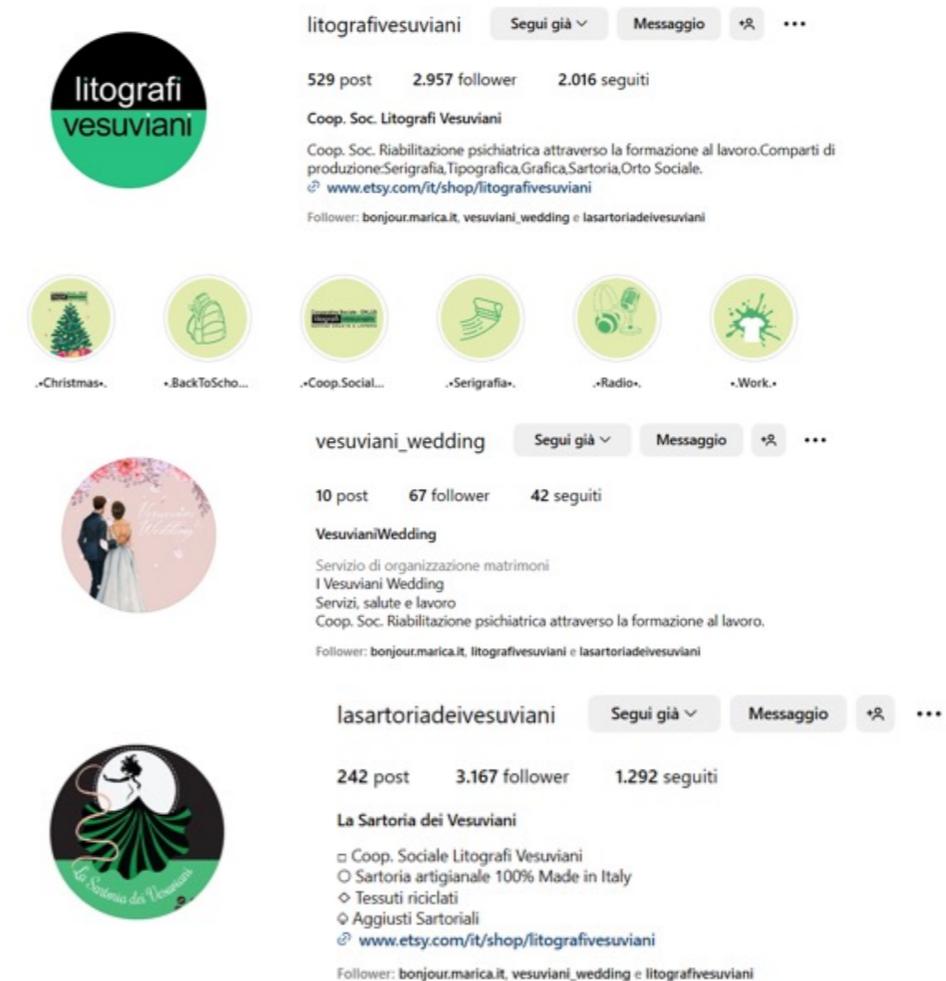
The screenshot shows the YouTube channel page for 'litografi vesuviani'. The channel name is 'litografi vesuviani' with the handle '@litografivesuviani1770' and '23 iscritti'. The navigation menu includes HOME, VIDEO, SHORTS, DAL VIVO, PLAYLIST, COMMUNITY, CANALI, and INFORMAZIONI. There are two tabs: 'Caricamenti recenti' and 'I più popolari'. The video grid shows:

- TG3 - Buongiorno regione - Cooperativa Litografi Vesuviani (129 visualizzazioni - 1 mese fa)
- Litografi Vesuviani (93 visualizzazioni - 2 mesi fa)
- Storie Italiane - Litografi Vesuviani - Disabilità psichiche: L'accoglienza ... (409 visualizzazioni - 2 mesi fa)
- TGR 5 ottobre 2022 - Mostra Aletheia - PAN Palazzo delle Arti... (96 visualizzazioni - 3 mesi fa)
- Dona il tuo 5x1000 al Litografi Vesuviani
- L'abitare e il lavoro: strumenti di inclusione
- Sfilata di moda - Fashion Pets Collection
- Litografi Vesuviani (20 visualizzazioni - 9 mesi fa)

INSTAGRAM

Instagram è un social network caratterizzato dalla funzionalità di condivisione delle immagini e brevi video. Inoltre permette la condivisione di contenuti media, all'applicazione di musica, sulle proprie stories, ovvero dei contenuti condivisi solo per 24 ore. La nostra cooperativa gestisce attualmente tre pagine su questa piattaforma con i seguenti account:

- Litografi Vesuviani
- La Sartoria dei Vesuviani
- Wedding dei Vesuviani

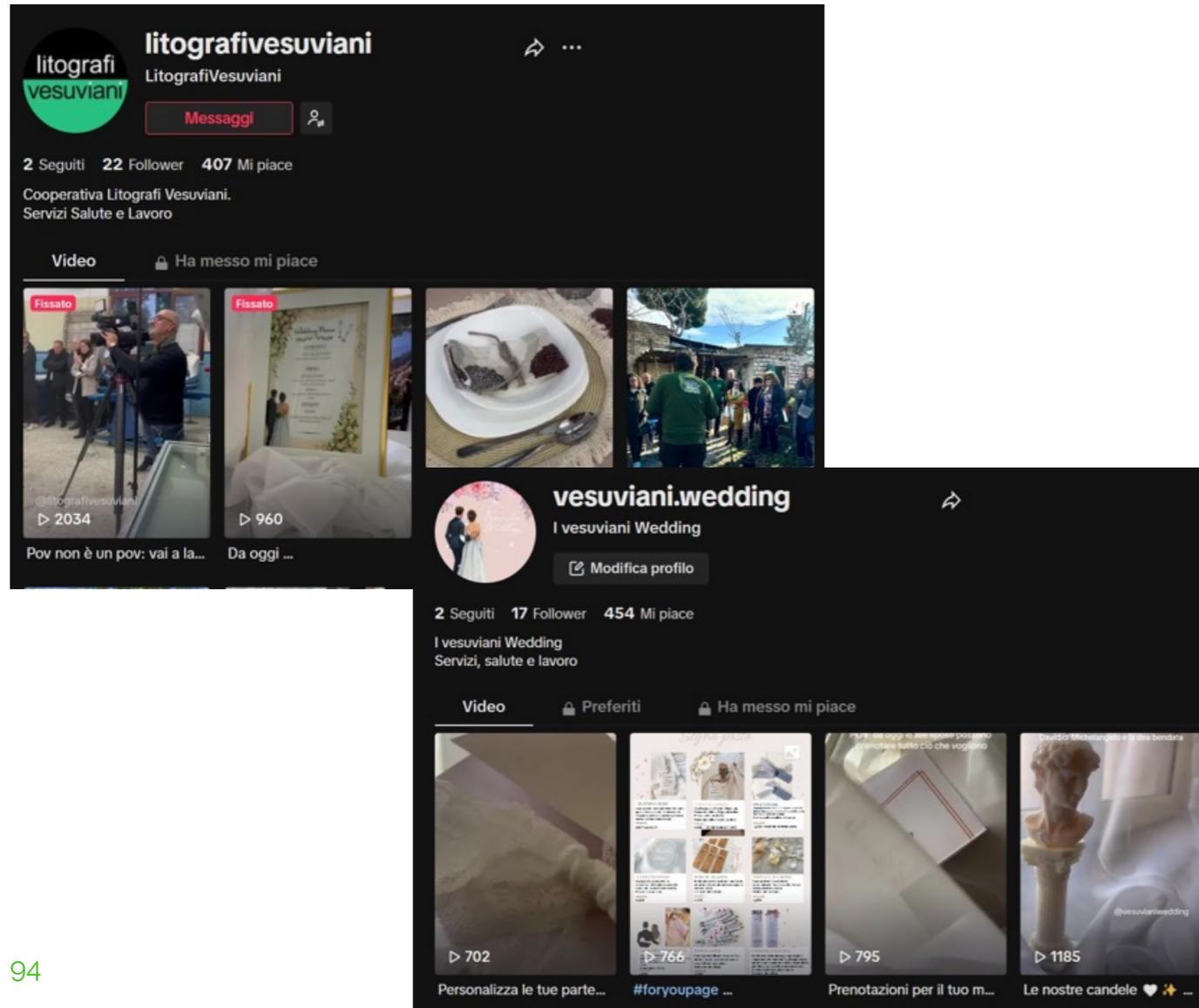


The screenshot shows three Instagram profiles:

- litografivesuviani**: 529 post, 2.957 follower, 2.016 seguiti. Bio: Coop. Soc. Litografi Vesuviani. Coop. Soc. Riabilitazione psichiatrica attraverso la formazione al lavoro. Comparti di produzione: Serigrafia, Tipografica, Grafica, Sartoria, Orto Sociale. www.etsy.com/it/shop/litografivesuviani. Followers: bonjour.marica.it, vesuviani_wedding e lasartoriadeivesuviani.
- vesuviani_wedding**: 10 post, 67 follower, 42 seguiti. Bio: Servizio di organizzazione matrimoni. I Vesuviani Wedding. Servizi, salute e lavoro. Coop. Soc. Riabilitazione psichiatrica attraverso la formazione al lavoro. Followers: bonjour.marica.it, litografivesuviani e lasartoriadeivesuviani.
- lasartoriadeivesuviani**: 242 post, 3.167 follower, 1.292 seguiti. Bio: La Sartoria dei Vesuviani. Coop. Sociale Litografi Vesuviani. Sartoria artigianale 100% Made in Italy. Tessuti riciclati. Aggiusti Sartoriali. www.etsy.com/it/shop/litografivesuviani. Followers: bonjour.marica.it, vesuviani_wedding e litografivesuviani.

Tik Tok

TikTok è una piattaforma di social media dinamica e coinvolgente, che offre agli utenti l'opportunità di esprimersi creativamente attraverso brevi video. Nel 2023 grazie al supporto di un'esperta Social Media Manager abbiamo aperto due account su questa piattaforma.



MONITORAGGIO – RISULTATI

Nell'anno 2024 è stata elaborata un'attenta attività di pianificazione dei contenuti, di ascolto e di analisi dei risultati. In quest'ottica, l'attività di social media "monitoring" è diventata sempre più importante proprio per l'analisi della reputazione in rete. Lo strumento di monitoraggio utilizzato è stato "Business Suite" che ci ha permesso di riscontrare le nostre attività on line e la risposta del nostro pubblico grazie all'elaborazione di algoritmi rappresentati con una serie di grafici. Di seguito i dati delle nostre pagine social:

Il nostro pubblico social:

2787 Follower totali

+0,7% dal giorno Nei 90 giorni precedenti



491 Interazioni

+69,9% dal giorno Nei 90 giorni precedenti



Follower netti

19

Età e genere

52% Donne 48% Uomini



Come interagiscono le persone

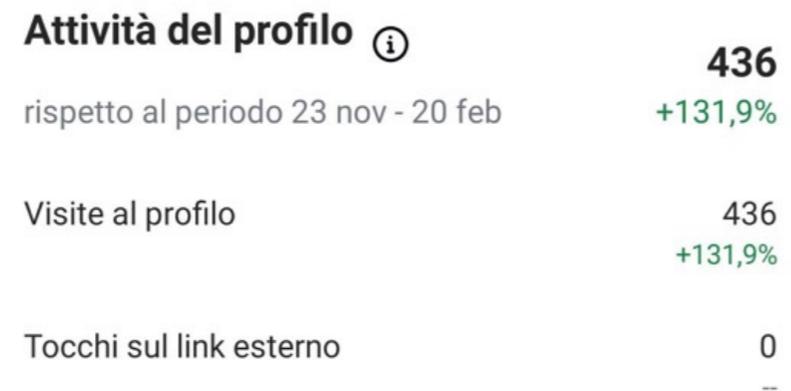
Tipo di contenuto multimediale Tipo di intera:

86,5% Follower 13,5% Non follower





- Visualizzazioni del video di 3 secondi **165**
- Visualizzazioni del video di 1 minuto **0**
- Visualizzazioni dei reel **103**



I VALORI ECONOMICI

CAPITALE SOCIALE

Il Capitale Sociale è suddiviso in quote con valore minimo di Euro 250,00

soci	14
capitale sociale	€ 3.615

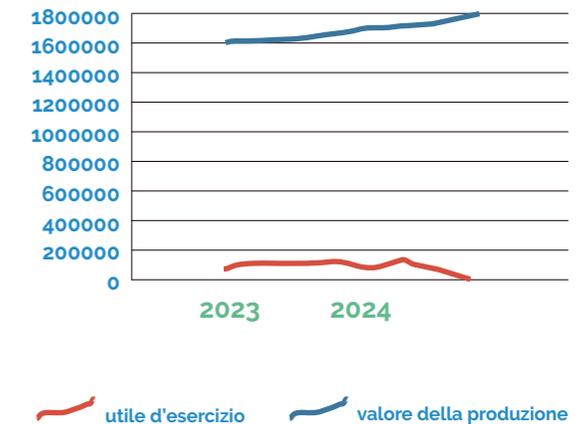
VALORE DELLA PRODUZIONE

N.B. Il valore della produzione dell'anno 2024 verrà dichiarato a seguito dell'approvazione del bilancio consuntivo 2024

	valore produzione	utile/perdita d'esercizio
2023	€ 1.969.028,50	€ 10.829,58
2024	€ 2.044.432,06	- € 17.057,68

I DATI ECONOMICI

Dal grafico si rileva una costante crescita del valore della produzione e dell'utile d'esercizio nel biennio 2022/2023 dovuto dall'incremento dei Budget Di Salute che hanno permesso la realizzazione degli investimenti per le attrezzature dei vari comparti artigianali. L'utile rilevato viene reinvestito per migliorare i servizi dell'impresa, e nello specifico: Laboratori, Attrezzature e macchinari Formazione, Tecnologie multimediali.



Mentre si rileva un decremento nell'anno 2024 dovuto prevalentemente alla chiusura della parte produttiva nei periodi di lockdown. L'utile d'esercizio è nettamente inferiore perché la cooperativa ha puntato all'incremento di investimenti nonostante il periodo critico.

CONTRIBUTI PUBBLICI E PRIVATI

Pubblica amministrazione
Fondazioni
Produzione
Privati
Donazioni

Contratti prevalenti della Pubblica amministrazione

ASL Napoli 3 Sud
Ambiti

BILANCIO SOCIALE A VALORE AGGIUNTO

A) VALORE DELLA PRODUZIONE	2024	2023
1. Ricavi delle vendite e delle prestazioni	2.044.432,06 €	1.969.028,50 €
2. rettifiche di ricavo	- €	- €
prodotti finiti	- €	- €
3. Variazione dei lavori in corso su ordinazione	- €	- €
4. Altri ricavi e proventi	139.694,73 €	7.740,01 €
Ricavi della produzione tipica	2.184.126,79 €	1.976.768,51 €
5. Ricavi per produzioni atipiche (produzione in economia)	- €	- €
B) Costi intermedi della produzione	1.116.934,31 €	995.308,58 €
6. Consumi di materie prime, sussid., di consumo e merci	54.995,27 €	55.890,28 €
7. Costi per servizi	993.807,47 €	871.706,87 €
8. Costi per godimenti di beni di terzi	50.767,67 €	41.402,30 €
9. Accantonamenti per rischi	- €	- €
10. Altri accantonamenti	- €	- €
11. Oneri diversi di gestione	17.363,90 €	26.309,13 €
(A-B) Valore Aggiunto Caratteristico Lordo	1.067.192,48 €	981.459,93 €
C) Componenti accessori e straordinari	- €	- €
12. +/- Saldo gestione accessoria (Ricavi-Costi Accessori)	-7.108,01 €	7.739,78 €
13. +/- Saldo componenti straordinari (Ricavi- Costi straordinari)	- €	18.038,91 €
(A+B/+C) Valore Aggiunto Globale Lordo	1.060.084,47 €	991.759,06 €
14. Ammortamenti della gestione per gruppi omogenei di beni	- 30.780,85 €	- 18.911,71 €
VALORE AGGIUNTO GLOBALE NETTO	1.029.303,62 €	972.847,35 €

PROSPETTO DI DISTRIBUZIONE DEL VALORE AGGIUNTO GLOBALE	2024	2023
A) Remunerazione del personale	1.039.336,55 €	1.038.523,39 €
Personale non dipendente	- €	- €
Personale dipendente	1.039.336,55 €	1.038.523,39 €
a) remunerazioni dirette	1.039.336,55 €	1.038.523,39 €
b) remunerazioni indirette		
c) quote di riparto del reddito		
B) Remunerazione della Pubblica Amministrazione	7.024,75 €	- 76.505,62 €
Imposte dirette	9.351,00 €	11.934,00 €
Imposte indirette		
- sovvenzioni in c/to esercizio	- 2.326,25 €	- 88.439,62 €
C) Remunerazione del capitale di credito		
Oneri per Capitali a breve termine	- €	- €
Oneri per capitali a Lungo termine	- €	- €
Utile/Perdita di Esercizio	- 17.057,68 €	10.829,58 €
VALORE AGGIUNTO GLOBALE NETTO	1.029.303,62 €	972.847,35 €

ASL Napoli 3 Sud

Casa alloggio	€ 117.002,976
Riabilitazione DSM	€ 1.101.824,31*
Budget di Salute	€ 160.518,00

*si precisa che detto appalto è in RTI con altra cooperativa sociale per una percentuale pari al 55,17%

CRITICITÀ

Nonostante la cooperativa gode di buona salute da un punto di vista economico, fa i conti con le difficoltà da un punto di vista finanziario. I motivi principali di tali criticità sono la mancanza di solvibilità di alcuni enti come comuni e ambiti territoriali. Tale situazione ha fatto esporre la cooperativa in una considerevole quota destinata a spese legali. In questo momento la cooperativa ha un forte credito nei confronti dei comuni di Volla, Cercola, Somma Vesuviana, Consorzio Avellino 5.

RINGRAZIAMENTI

I ringraziamenti nel rendiconto sociale sono l'ultimo pezzettino di un percorso che dura un anno. Quando si redige il bilancio sociale, si realizza anche che il cammino senza la nostra rete non potrebbe essere possibile.

Ci piacerebbe ringraziare pubblicamente ogni singola persona che contribuisce alla realizzazione del nostro progetto. Ci piacerebbe toccarli con mano quasi come abbracciarli ad uno ad uno, e sentire che sono tanti, ma proprio tanti coloro che meritano il nostro ringraziamento.

Siete voi, attori protagonisti del nostro oggi e del nostro domani.

Proviamo a ringraziarvi per categorie: singoli cittadini, aziende, medici, infermieri, operatori, familiari, aziende sanitarie, amministratori di sostegno, comuni, ambiti sociali, scuole, formatori, clienti, consulenti, giornalisti, cuochi, agricoltori, filosofi, artisti, scrittori, fotografi, registi, attori, giovani studenti, volontari, Associazioni e Enti del Terzo settore. Ognuno singolarmente ha un immenso valore per noi.

Non possiamo non citare il Comune di San Giorgio a Cremano e la ASL Napoli 3 Sud che come il primo giorno ci sostengono sempre.

Insieme a tutti i soci, ringraziamo tutti i nostri operatori, sociali, sanitari, tecnici, per il lavoro che ogni giorno fanno senza mai arrendersi, senza tirarsi indietro quando le cose si fanno difficili. Ringraziamo ognuno di loro per condividere il nostro sogno, e con la consapevolezza che tutto ciò che realizziamo senza di loro non potrebbe essere possibile.

Ringraziamo tutti i familiari dell'Associazione FA.MILIARI, con il loro preziosissimo Presidente Adalberto Cuomo, che non ci lascia un singolo giorno da soli.

Ringrazio personalmente tutto il mio team, i miei strettissimi collaboratori che riescono ogni giorno a farmi sorridere e a rendermi la responsabilità più leggera.

Ringrazio i miei soci che condividono con me la fatica e la gioia di essere "rivoluzionari"

Ornella Scognamiglio e la famiglia dei Litografi Vesuviani, Salute, Servizi, Lavoro




*Vesuviani
Wedding*



la SERIA
dei **GRAFIA**
VESUVIANI

Cooperativa Sociale - ONLUS

litografi vesuviani



laSTELLANUOVA
CASA ALLOGGIO




Slow Food®
Comunità
AGRICOLTURA SOCIALE DEL VESUVIO

 **CONFCOOPERATIVE**
CAMPANIA

